



Centre national  
de la musique

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Mardi 28 janvier 2024

## Hommage à Daniel Colling

**C'est avec une profonde tristesse que le Centre national de la musique (CNM) a appris le décès de Monsieur Daniel Colling, survenu le lundi 27 janvier.**

Personnalité majeure des musiques actuelles et des variétés, Daniel Colling a marqué de son empreinte durable l'histoire du CNM et de toute la filière musicale. Fondateur en 1976 de l'agence artistique et du label Écoute S'il Pleut, il a été également le fondateur du Printemps de Bourges en 1977 qu'il a dirigé pendant près de 35 ans, du Zénith de Paris en 1984 dont il était toujours président, ainsi que de celui de Nantes et de Toulouse. Daniel Colling a ainsi été à l'origine du label « Zénith » dont il était un fervent défenseur.

Membre fondateur du Fonds de Soutien, préfigurateur du Centre national de la chanson, des variétés et du jazz (CNV), il a présidé cet établissement public de 2002 à 2009, contribuant à son développement et à son rôle structurant pour le secteur. En 2011, il a mené avec intelligence et hauteur de vue la première mission de préfiguration du Centre national de la musique, apportant une contribution déterminante à la naissance de cet outil essentiel pour la filière musicale.

Daniel Colling aura marqué les équipes du CNM par son énergie inépuisable, son exigence et son engagement total en faveur de la musique. Son influence dépasse les institutions qu'il a contribué à développer, et toute la filière des musiques actuelles et des variétés lui doit une immense reconnaissance.

Le Président Jean-Philippe Thiellay, ainsi que l'ensemble des équipes du CNM, adressent leurs plus sincères condoléances à sa famille, à ses proches, à ses collaborateurs et collaboratrices.