

**SOUTIEN**  
**AUX RADIOS ASSOCIATIVES**  
**DE MUSIQUES ACTUELLES ET VARIÉTÉS**  
**EN RÉGION NORMANDIE**



## CRÉDITS

Le présent document est une publication des partenaires État, CNM, Région Normandie, Département de l'Orne, de l'Eure et de la Manche.

Toute utilisation ou reproduction totale ou partielle est soumise à l'utilisation du crédit « Sources : APPEL À PROJETS 2019 - État - CNM - Région Normandie - Départements de l'Orne, de l'Eure et de la Manche »

Juin 2020

CRÉATION

*Watson Moustache*

Le contrat de filière musiques actuelles conclu entre l'Etat (MC – DRAC Normandie), le Centre national de la musique (CNM), la Région Normandie et les Départements de la Manche, de l'Orne et de l'Eure a pour but de soutenir et développer la filière régionale des musiques actuelles et des variétés sur le nouveau territoire de la région Normandie. Sur la période considérée, il a pour principaux objectifs :

- Instituer un dialogue pérenne avec la filière et la diversité de ses partenaires publics et privés, en s'appuyant sur un processus d'observation et de diagnostic
- Créer un fond de soutien normand, qui a pour objectif de produire et expérimenter des politiques publiques communes entre les parties prenantes, en soutenant des actions et des dispositifs d'accompagnements sous forme d'appel à projets
- Produire et articuler des politiques publiques en matière d'aide au secteur des musiques actuelles.

L'Etat (MC-DRAC Normandie), le Centre national de la musique (CNM), la Région Normandie, le Départements de l'Orne, de la Manche, de l'Eure ont souhaité engager un travail commun dans le but de faire converger leurs actions et leurs financements.

Les partenaires visent à :

- Consolider et développer l'emploi
- Favoriser la formation professionnelle
- Contribuer à la viabilité et à la diversité des modèles économiques

Pour ce faire, ils proposent un appel à projet en 2020 afin de soutenir les actions des radios et webradios associatives pour leur valorisation de la scène régionale musiques actuelles et variétés.

## **Objectif de l'aide**

Encourager et soutenir les actions de valorisation et de promotion des artistes régionaux issus des musiques actuelles.

- Favoriser l'encadrement technique professionnel.
- Favoriser les actions innovantes permettant la coopération avec les autres acteurs des musiques actuelles (lieux, structures d'accompagnement, etc), la mutualisation d'outils et de compétences et la structuration régionale.
- Assurer une mission de communication sociale, de proximité et de diversité.
- Favoriser le partage de contenus.

## Critères d'éligibilité

### Bénéficiaires

- Cet appel concerne les radios du secteur non marchand. Peuvent être concernés, trois types de radio :
  - *Les radios FM de catégorie A (temporaire et permanente)*
  - *Les radios éligibles au FSER (fonds de soutien à l'expression radiophonique)*
  - *Les webradios impliquées dans l'accompagnement des artistes émergents de la région*
- Le siège social de la structure est situé en Normandie et son activité se développe majoritairement sur le territoire normand.
- Celle-ci a pour activité principale, la valorisation des artistes en développement et de la scène musicale régionale de musiques actuelles.
- La structure diffuse de manière permanente ou temporaire et a au moins 2 ans d'existence.
- Elle est dirigée/coordonnée par un professionnel qui élabore la politique artistique et le développement stratégique de la structure. Celui-ci peut s'appuyer sur une équipe ou un réseau professionnel.
- La structure est en mesure de témoigner d'une reconnaissance dans les réseaux régionaux, de partenariats avérés et durables avec des acteurs de la chaîne de production/diffusion musicale ou d'une adhésion à une fédération nationale de radios.

### Projets concernés

Le champ artistique concerné est celui des musiques actuelles et des variétés : chanson et variétés, jazz et musiques improvisées, musiques actuelles amplifiées (rock, rap, électro...), musiques du monde...

Les projets concernés sont :

- La valorisation et la promotion des contenus à travers par exemple la captation et la diffusion de concerts en live, la diffusion d'images, de vidéo... sur Internet ou à l'antenne
- Les collaborations avec les festivals et les lieux de musiques actuelles normands à travers l'organisation de plateaux mutualisés, le montage et la diffusion d'émission mettant en valeur la programmation et la scène musicale régionale
- Le développement de l'audience (communication, présence sur les réseaux sociaux)
- Les projets de coopération entre radios ou acteurs de la filière musiques actuelles : une seule structure porteuse du projet peut déposer un dossier pour un projet de coopération au nom des radios/structures partenaires.

Ne peuvent être aidés dans le cadre de cet appel à projet, les projets soutenus par l'un des partenaires du contrat de filière pour le même objet.

## **Critères d'appréciation**

- Cohérence entre objectifs et moyens
- Faisabilité budgétaire
- Qualité des partenariats établis
- Qualité générale du dossier (contenu, présentation, lisibilité, concision...).

## **Modalités de dépôt et conditions de versement de l'aide**

### **Modalités de dépôt**

Pour répondre à cet appel à projets, merci de télécharger le dossier de candidature en vous rendant sur la page dédiée du site Internet du CNM : <https://cnm.fr/normandie/>

Les membres du comité d'attribution doivent être en mesure d'apprécier les actions que vous avez effectuées. Le contenu du projet intégrera notamment les aspects suivants :

- Programmation septembre 2019 - juin 2020 relative au soutien de la scène musicale régionale
- Programmation septembre 2020 – juin 2021 relative au soutien de la scène musicale régionale
- Détail des charges et des produits de l'exercice 2019 et prévisionnel 2020

Si la structure a déjà été aidée dans le cadre de l'appel à projet « soutien aux radios associatives » 2018, le bilan pour demande de solde devra avoir été envoyé au CNM.

Si la structure a déjà été aidée dans le cadre de l'appel à projet « soutien aux radios associatives » 2019, un bilan provisoire du projet soutenu sera à joindre au dossier de candidature si celui-ci n'a pas été encore communiqué pour versement du solde.

**Les dossiers de candidature devront être adressés à [normandie@cnm.fr](mailto:normandie@cnm.fr)**

**La date limite de dépôt est fixée au 1 septembre 2020 inclus.**

## Modalités de sélection

L'éligibilité des dossiers de candidature fera l'objet d'une instruction préalable.

Les demandes seront examinées par un comité d'attribution réunissant la DRAC Normandie, la Région Normandie, les Départements de l'Orne, de la Manche et de l'Eure ainsi que le Centre national de la musique qui peuvent solliciter l'expertise des réseaux professionnels et des pôles de compétences régionaux concernés.

Les dossiers retenus feront l'objet d'une aide unique du CNM, gestionnaire du fonds commun. La subvention qui sera attribuée sera versée en deux fois : 70% à la notification et le solde sur présentation et instruction d'un compte-rendu d'activités, d'un compte-rendu financier signé du représentant légal dans un délai de 6 mois suivants la date de fin du projet.

### **Accompagnement :**

Pour toute question concernant le montage de dossier, vous pouvez contacter l'**Agence le FAR**

Bénédicte LE PENNEC - 02 31 27 88 17 – [accompagnement@le-far.fr](mailto:accompagnement@le-far.fr)

### **Renseignements :**

#### **CNM**

Clémence LEZIER – [clemence.lezier@cnm.fr](mailto:clemence.lezier@cnm.fr)

#### **Région Normandie**

Lucas BLAYA - [lucas.blaya@normandie.fr](mailto:lucas.blaya@normandie.fr)

#### **DRAC Normandie**

Joëlle ROLLAND – [joelle.rolland@culture.gouv.fr](mailto:joelle.rolland@culture.gouv.fr)

#### **Département de l'Orne**


Claire AUBRAT – [aubrat.claire@orne.fr](mailto:aubrat.claire@orne.fr)

#### **Département de la Manche**

Laurence LOYER-CAMEBOURG - [laurence.loyer-camebourg@manche.fr](mailto:laurence.loyer-camebourg@manche.fr)

#### **Département de l'Eure :**

Eric MEMETEAU – [eric.memeteau@eure.fr](mailto:eric.memeteau@eure.fr)



2018-2021

CONTRAT DE FILIÈRE

# MUSIQUES ACTUELLES ET VARIÉTÉS

~ NORMANDIE ~