



OBSERVATOIRE DE L'ÉCONOMIE DE LA MUSIQUE

Rapport 2018

Livret 2 - Données statistiques

Indicateurs de la diversité musicale dans le paysage radiophonique

À partir d'un panel de 42 radios

**Judith Véronique
Isabelle Martiréné**
Chargées d'études

Centre National de la Chanson des Variétés et du Jazz
9 Boulevard des Batignolles
75008 Paris
Tél. : 01 56 69 11 30
Email : observatoire@cnv.fr

Site Internet : <http://www.cnv.fr/diversite-musicale-dans-paysage-radiophonique>

SOMMAIRE

I. Traitement des Indicateurs	3
I.1. Nombre de titres, d'artistes, de diffusions et de contacts, dont francophones.....	3
I.2. Répartition de la diffusion et des contacts par genres musicaux	9
I.3. Part des nouveautés et nouveautés francophones	12
I.4. Répartition par types de labels des nouveautés dont le label est identifié	16
I.5. Part en diffusion du top 40 des titres les plus diffusés	18
I.6. Rotation moyenne des titres	19
I.7. Répartition de la diffusion par types de rotation.....	21
I.8. Part des nouvelles entrées en playlist	23
I.9. Nombre de nouveautés startées et leur part au sein des nouveautés.....	27
I.10. Taux d'exclusivités.....	28
II. Traitements Complémentaires	33
II.1. Exposition des titres les plus diffusés dans le panel de 31 stations.....	33
II.2. Exposition des titres les plus diffusés dans le panel de 42 stations.....	34
II.3. Audience des labels sur les nouveautés.....	36
II.4. Analyse de la diversité musicale sur les tranches horaires 6h-9h et 6h30-22h30	41
Annexe	54
Annexe	Historique de la volumétrie de la production phonographique depuis 2013
	Nouveautés publiées sur Muzicenter depuis 2013

I. Traitement des Indicateurs

I.1. Nombre de titres, d'artistes, de diffusions et de contacts, dont francophones

I.1.1. NOMBRE TOTAL DE TITRES DIFFERENTS DIFFUSES, D'ARTISTES, DE DIFFUSIONS ET DE CONTACTS

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

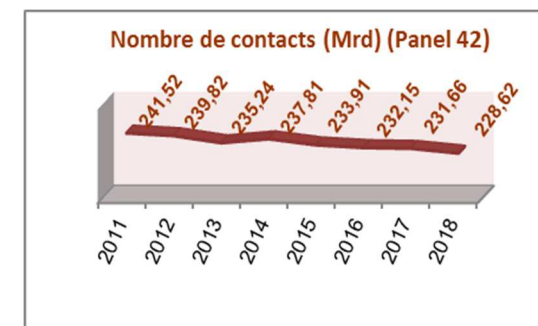
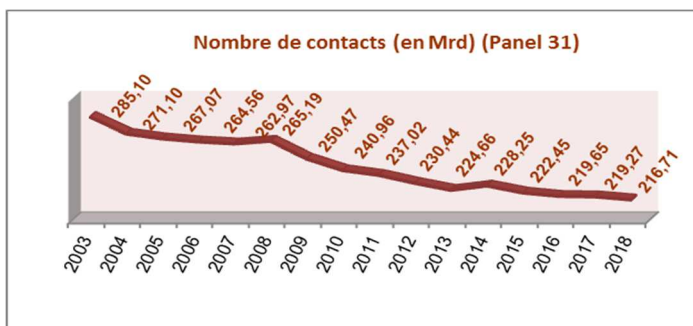
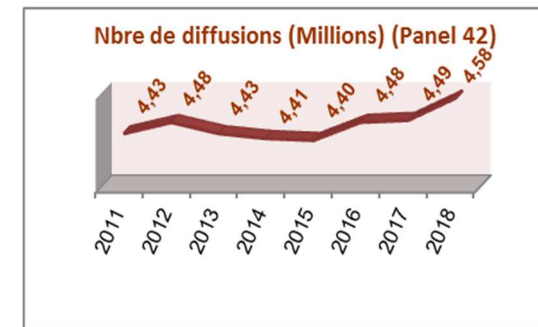
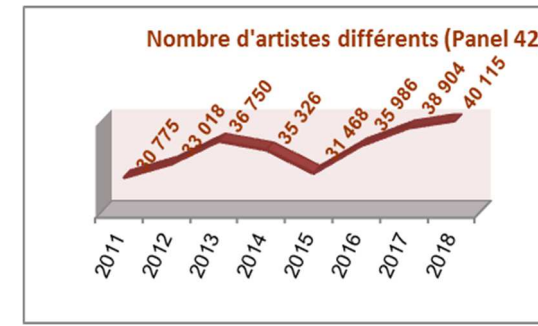
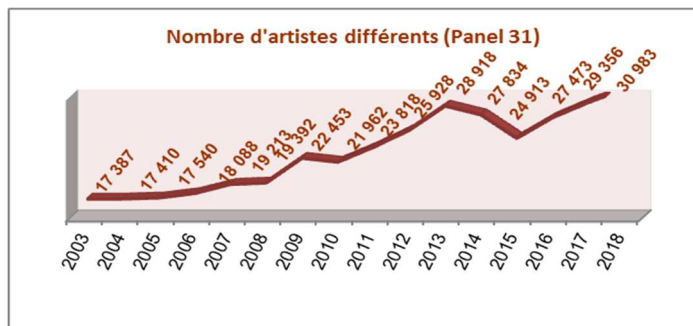
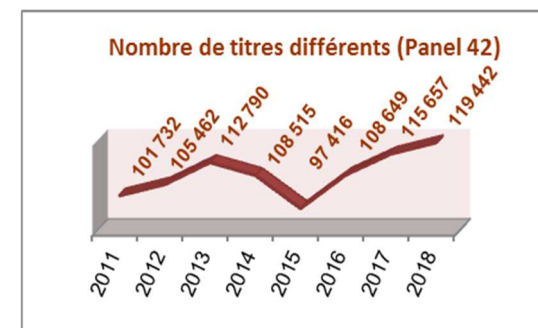
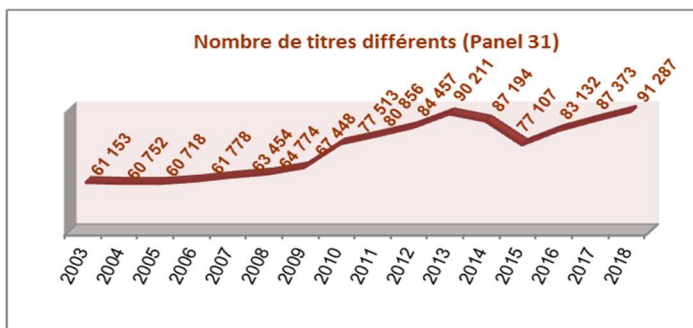
Nombre total de titres, d'artistes, de diffusions et de contacts

Période	Titres	Artistes	Diffusions	Contacts (Mrd)
2018	91 287	30 983	3 329 966	216,71
2017	87 373	29 356	3 269 879	219,27
2003	61 153	17 387	3 271 092	285,10
18 vs. 17	+4,5%	+5,5%	+1,8%	-1,2%
18 vs. 11	+12,9%	+30,1%	+1,3%	-8,6%
18 vs. 03	+49,3%	+78,2%	+1,8%	-24,0%

Panel 31 stations

2018	119 442	40 115	4 583 601	228,62
2017	115 657	38 904	4 488 189	231,66
2011	101 732	30 775	4 431 169	241,52
18 vs. 17	+3,3%	+3,1%	+2,1%	-1,3%
18 vs. 11	+17,4%	+30,3%	+3,4%	-5,3%

Panel 42 stations



I.1.2. PART DES TITRES ET DIFFUSIONS FRANCOPHONES, INTERNATIONAUX ET INSTRUMENTAUX ET PART DES ARTISTES ET CONTACTS FRANCOPHONES

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Titres francophones		Diffusions francophones		Artistes francophones		Contacts francophones		Titres internationaux		Diffusions internationales		Titres instrumentaux		Diffusions instrumentales	
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Artistes	Part artiste	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2018	16 721	18,3%	1 083 002	32,5%	5 725	18,5%	86,28	39,8%	50 696	55,5%	2 112 769	63,4%	23 869	26,1%	134 194	4,0%
2017	15 562	17,8%	1 019 225	31,2%	5 295	18,0%	87,13	39,7%	49 517	56,7%	2 126 860	65,0%	22 294	25,5%	123 794	3,8%
2003	14 389	23,5%	-	-	3 828	22,0%	-	-	32 296	52,8%	-	-	14 424	23,3%	-	-
18 vs. 17	+7,4%	+0,5 pt	+6,3%	+1,4 pt	+8,1%	+0,4 pt	-1,0%	+0,1 pt	+2,4%	-1,1 pt	-0,7%	-1,6 pt	+7,1%	+0,6 pt	+8,4%	+0,2 pt
18 vs. 11	+14,1%	+0,2 pt	-7,0%	-2,9 pt	+24,9%	-0,8 pt	-14,3%	-2,7 pt	+5,5%	-3,9 pt	+4,1%	+1,7 pt	+31,6%	+3,7 pt	+46,3%	+1,2 pt
18 vs. 03	+16,2%	-5,2 pt	-	-	+49,6%	-3,5 pt	-	-	+57,0%	+2,7 pt	-	-	+65,5%	+2,8 pt	-	-

Panel 31 stations

Période	Titres francophones		Diffusions francophones		Artistes francophones		Contacts francophones		Titres internationaux		Diffusions internationales		Titres instrumentaux		Diffusions instrumentales	
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Artistes	Part artiste	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2018	19 480	16,3%	1 508 726	32,9%	6 908	17,2%	90,13	39,4%	64 693	54,2%	2 832 520	61,8%	35 269	29,5%	242 352	5,3%
2017	18 108	15,7%	1 413 850	31,5%	6 365	16,4%	90,84	39,2%	63 786	55,2%	2 845 750	63,4%	33 763	29,2%	228 589	5,1%
2011	18 823	18,5%	1 548 705	35,0%	6 475	21,0%	101,67	42,1%	60 937	59,9%	2 690 304	60,7%	21 971	21,6%	192 160	4,3%
18 vs. 17	+7,6%	+0,7 pt	+6,7%	+1,4 pt	+8,5%	+0,9 pt	-0,8%	+0,2 pt	+1,4%	-1,0 pt	-0,5%	-1,6 pt	+4,5%	+0,3 pt	+6,0%	+0,2 pt
18 vs. 11	+3,5%	-2,2 pt	-2,6%	-2,0 pt	+6,7%	-3,8 pt	-11,4%	-2,7 pt	+6,2%	-5,7 pt	+5,3%	+1,1 pt	+60,5%	+7,9 pt	+26,1%	+1,0 pt

Panel 42 stations

I.1.3. NOMBRE DE TITRES DIFFERENTS DIFFUSES, ARTISTES, DIFFUSIONS ET CONTACTS

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres différents					Nombre d'artistes différents					Nombre de diffusions					Nombre total de contacts (Mrd)					
	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	
Radios musicales	Alouette	1 690	1 621	1 244	+4,3%	+35,9%	999	984	940	+1,5%	+6,3%	125 401	124 064	123 603	+1,1%	+1,5%	3,61	3,79	3,21	-4,9%	+12,2%
	Beur FM	1 799	1 436	-	+25,3%	-	924	758	NC	+21,9%	-	61 855	60 683	-	+1,9%	-	0,30	0,38	NC	-22,0%	-
	Champagne FM	695	693	1 187	+0,3%	-41,4%	410	406	1 513	+1,0%	-72,9%	135 242	135 298	125 863	-	+7,5%	0,93	1,05	0,74	-11,8%	+25,6%
	Chante France	830	805	-	+3,1%	-	295	283	NC	+4,2%	-	119 418	112 950	-	+5,7%	-	1,02	0,95	NC	+7,4%	-
	Chérie	1 007	808	839	+24,6%	+20,0%	464	371	544	+25,1%	-14,7%	122 096	117 460	119 265	+3,9%	+2,4%	14,01	13,86	15,98	+1,1%	-12,3%
	Contact FM	1 213	1 072	3 119	+13,2%	-61,1%	850	702	2 115	+21,1%	-59,8%	130 923	126 309	130 641	+3,7%	+0,2%	2,30	2,09	2,51	+10,0%	-8,6%
	ECN Mulhouse	3 335	2 920	-	+14,2%	-	1 598	1 325	NC	+20,6%	-	124 660	119 193	-	+4,6%	-	0,10	0,17	0,20	-39,9%	-49,8%
	FIP	39 562	36 776	21 886	+7,6%	+80,8%	13 655	12 770	6 936	+6,9%	+96,9%	133 853	131 325	124 395	+1,9%	+7,6%	7,00	7,41	1,97	-5,5%	+256,0%
	France Bleu	2 378	2 209	4 390	+7,7%	-45,8%	1 176	1 073	1 846	+9,6%	-36,3%	75 735	81 815	91 209	-7,4%	-17,0%	14,26	18,38	16,53	-22,4%	-13,7%
	Fun Radio	9 533	7 998	2 182	+19,2%	+336,9%	5 001	4 197	1 192	+19,2%	+319,5%	124 903	122 841	103 045	+1,7%	+21,2%	20,36	21,37	26,13	-4,8%	-22,1%
	Génération 88.2	4 091	3 389	-	+20,7%	-	1 488	1 180	NC	+26,1%	-	115 504	115 769	-	-0,2%	-	1,64	1,58	1,10	+4,4%	+50,0%
	Hit West	2 588	3 311	1 566	-21,8%	+65,3%	1 414	1 838	1 726	-23,1%	-18,1%	131 259	136 210	120 334	-3,6%	+9,1%	2,07	1,89	1,73	+9,2%	+19,4%
	Kiss FM	1 128	1 085	1 452	+4,0%	-22,3%	682	613	685	+11,3%	-0,4%	136 533	135 688	118 378	+0,6%	+15,3%	0,57	0,56	0,37	+1,1%	+53,7%
	Latina	2 511	2 452	-	+2,4%	-	1 330	1 204	NC	+10,5%	-	119 934	119 389	-	+0,5%	-	2,36	2,48	NC	-4,9%	-
	M Radio	1 004	1 179	1 073	-14,8%	-6,4%	347	484	721	-28,3%	-51,9%	121 805	122 858	129 217	-0,9%	-5,7%	3,34	3,26	3,73	+2,3%	-10,5%
	Mouv'	13 150	12 110	4 187	+8,6%	+214,1%	4 911	4 528	2 366	+8,5%	+107,6%	149 104	144 339	129 023	+3,3%	+15,6%	2,21	1,46	0,74	+51,2%	+197,7%
	Nostalgie	1 639	1 587	1 626	+3,3%	+0,8%	716	683	1 025	+4,8%	-30,1%	118 371	115 588	140 963	+2,4%	-16,0%	22,38	21,57	25,50	+3,7%	-12,2%
	NRJ	6 632	6 478	1 774	+2,4%	+273,8%	3 668	3 519	1 677	+4,2%	+118,7%	109 903	98 738	113 457	+11,3%	-3,1%	32,46	32,73	33,35	-0,8%	-2,7%
	Oui FM	1 484	5 873	4 440	-74,7%	-66,6%	610	2 151	1 137	-71,6%	-46,4%	125 035	121 326	121 413	+3,1%	+3,0%	2,00	1,85	1,31	+7,7%	+52,2%
	Radio 6	1 815	1 840	4 242	-1,4%	-57,2%	1 104	1 060	1 672	+4,2%	-34,0%	127 582	124 035	111 511	+2,9%	+14,4%	0,90	0,92	0,55	-1,6%	+65,5%
	Radio Espace	2 388	1 956	-	+22,1%	-	1 424	1 138	NC	+25,1%	-	136 159	128 924	-	+5,6%	-	0,25	0,27	0,41	-5,9%	-37,8%
	Radio FG	12 734	13 748	-	-7,4%	-	6 205	6 964	2 928	-10,9%	+111,9%	136 927	135 984	-	+0,7%	-	1,85	2,04	1,49	-9,4%	+24,0%
	Radio Néo	922	880	-	+4,8%	-	585	553	NC	+5,8%	-	128 703	133 099	-	-3,3%	-	0,05	0,05	0,03	-3,8%	+62,5%
Radio Nova	13 195	14 317	-	-7,8%	-	6 937	7 456	3 845	-7,0%	+80,4%	116 709	111 576	-	+4,6%	-	2,42	2,47	1,28	-2,2%	+89,5%	
Radio Star Médit	2 997	2 782	-	+7,7%	-	1 908	1 787	-	+6,8%	-	124 037	119 703	-	+3,6%	-	0,32	0,33	-	-1,9%	-	
RFM	2 119	1 729	1 101	+22,6%	+92,5%	967	831	590	+16,4%	+63,9%	117 458	116 450	118 686	+0,9%	-1,0%	15,91	15,97	16,00	-0,3%	-0,6%	
RTL 2	4 775	4 762	2 367	+0,3%	+101,7%	1 902	1 796	519	+5,9%	+266,5%	123 217	119 962	114 430	+2,7%	+7,7%	14,42	13,67	16,56	+5,5%	-12,9%	
Scoop	2 836	3 095	1 487	-8,4%	+90,7%	1 569	1 823	2 011	-13,9%	-22,0%	127 025	123 653	104 913	+2,7%	+21,1%	1,70	1,72	1,46	-1,1%	+16,7%	
Skyrock	3 783	3 844	4 721	-1,6%	-19,9%	1 633	1 643	764	-0,6%	+113,7%	111 316	108 907	98 892	+2,2%	+12,6%	17,68	16,67	21,51	+6,0%	-17,8%	
Swigg (ex Ado)	5 062	2 839	648	+78,3%	+681,2%	1 975	1 130	702	+74,8%	+181,3%	130 839	125 445	114 941	+4,3%	+13,8%	0,88	1,08	1,84	-19,2%	-52,5%	
Top Music	838	762	1 370	+10,0%	-38,8%	472	411	597	+14,8%	-20,9%	132 891	127 838	118 020	+4,0%	+12,6%	1,23	0,95	0,88	+30,2%	+39,8%	
Tropiques FM	1 353	1 171	-	+15,5%	-	803	685	NC	+17,2%	-	104 145	85 720	-	+21,5%	-	1,03	0,71	NC	+44,1%	-	
TSF Jazz	2 791	2 593	-	+7,6%	-	880	878	NC	+0,2%	-	89 621	95 023	-	-5,7%	-	0,88	1,29	NC	-31,6%	-	
Vibration	1 415	1 291	687	+9,6%	+106,0%	783	649	538	+20,6%	+45,5%	120 475	117 830	130 308	+2,2%	-7,5%	1,23	1,57	2,12	-21,6%	-41,8%	
Virgin Radio	1 896	1 761	1 485	+7,7%	+27,7%	959	952	1 886	+0,7%	-49,2%	124 876	123 311	113 336	+1,3%	+10,2%	12,87	13,57	13,08	-5,2%	-1,6%	
Voltage FM	1 590	923	911	+72,3%	+74,5%	983	509	754	+93,1%	+30,4%	114 676	118 546	119 427	-3,3%	-4,0%	1,08	1,07	1,57	+0,9%	-31,3%	
Wit FM	1 491	1 104	2 263	+35,1%	-34,1%	859	603	587	+42,5%	+46,3%	114 499	116 060	108 134	-1,3%	+5,9%	1,02	0,97	0,85	+5,2%	+19,4%	
"Talks"	Europe 1	4 619	4 424	2 110	+4,4%	+118,9%	1 954	1 917	1 036	+1,9%	+88,6%	12 286	13 300	13 506	-7,6%	-9,0%	2,41	2,57	2,75	-6,1%	-12,4%
	France Inter	10 584	10 879	16 235	-2,7%	-34,8%	4 668	4 798	6 058	-2,7%	-22,9%	28 735	29 197	36 902	-1,6%	-22,1%	7,74	7,96	8,86	-2,7%	-12,6%
	Rire & Chansons	348	332	721	+4,8%	-51,7%	235	218	216	+7,8%	+8,8%	40 577	32 973	45 335	+23,1%	-10,5%	1,93	1,33	3,20	+45,4%	-39,7%
	RTL	5 785	5 972	11 329	-3,1%	-48,9%	2 127	2 164	2 380	-1,7%	-10,6%	21 481	22 871	51 075	-6,1%	-57,9%	7,83	7,59	10,65	+3,2%	-26,4%
Sud Radio	2 531	2 355	6 718	+7,5%	-62,3%	1 143	1 011	463	+13,1%	+146,9%	17 833	15 939	70 266	+11,9%	-74,6%	0,06	0,05	0,44	+32,2%	-85,3%	

I.1.4. PART DES TITRES ET DES ARTISTES FRANCOPHONES

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres francophones					Part titre					Nombre d'artistes francophones					Part artiste					
	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	
	Radios musicale	Alouette	391	345	329	+13,3%	+18,8%	23,1%	21,3%	21,7%	+1,9 pt	+1,4 pt	175	177	157	-1,1%	+11,5%	17,5%	18,0%	16,7%	-0,5 pt
Beur FM	261	225	NC	+16,0%	-	14,5%	15,7%	NC	-1,2 pt	-	205	183	NC	+12,0%	-	22,2%	24,1%	NC	-2,0 pt	-	
Champagne FM	216	211	649	+2,4%	-66,7%	31,1%	30,4%	27,2%	+0,6 pt	+3,9 pt	125	136	364	-8,1%	-65,7%	30,5%	33,5%	24,1%	-3,0 pt	+6,4 pt	
Chante France	825	799	NC	+3,3%	-	99,4%	99,3%	NC	+0,1 pt	-	291	280	NC	+3,9%	-	98,6%	98,9%	NC	-0,3 pt	-	
Chérie	340	237	522	+43,5%	-34,9%	33,8%	29,3%	41,5%	+4,4 pt	-7,7 pt	120	93	188	+29,0%	-36,2%	25,9%	25,1%	34,6%	+0,8 pt	-8,7 pt	
Contact FM	188	169	211	+11,2%	-10,9%	15,5%	15,8%	6,5%	-0,3 pt	+9,0 pt	120	96	167	+25,0%	-28,1%	14,1%	13,7%	7,9%	+0,4 pt	+6,2 pt	
ECN Mulhouse	574	459	NC	+25,1%	-	17,2%	15,7%	NC	+1,5 pt	-	385	318	NC	+21,1%	-	24,1%	24,0%	NC	+0,1 pt	-	
FIP	4 540	4 386	4 294	+3,5%	+5,7%	11,5%	11,9%	16,2%	-0,5 pt	-4,7 pt	1 800	1 672	1 138	+7,7%	+58,2%	13,2%	13,1%	16,4%	+0,1 pt	-3,2 pt	
France Bleu	1 289	1 173	2 675	+9,9%	-51,8%	54,2%	53,1%	61,5%	+1,1 pt	-7,3 pt	551	478	949	+15,3%	-41,9%	46,9%	44,5%	51,4%	+2,3 pt	-4,6 pt	
Fun Radio	253	178	180	+42,1%	+40,6%	2,7%	2,2%	10,2%	+0,4 pt	-7,5 pt	145	126	142	+15,1%	+2,1%	2,9%	3,0%	11,9%	-0,1 pt	-9,0 pt	
Généralions 88.2	1 465	1 092	NC	+34,2%	-	35,8%	32,2%	NC	+3,6 pt	-	620	470	NC	+31,9%	-	41,7%	39,8%	NC	+1,8 pt	-	
Hit West	517	609	965	-15,1%	-46,4%	20,0%	18,4%	27,6%	+1,6 pt	-7,6 pt	264	334	425	-21,0%	-37,9%	18,7%	18,2%	24,6%	+0,5 pt	-6,0 pt	
Kiss FM	241	232	287	+3,9%	-16,0%	21,4%	21,4%	24,8%	-	-3,4 pt	158	142	148	+11,3%	+6,8%	23,2%	23,2%	21,6%	-	+1,6 pt	
Latina	351	362	NC	-3,0%	-	14,0%	14,8%	NC	-0,8 pt	-	251	259	NC	-3,1%	-	18,9%	21,5%	NC	-2,6 pt	-	
M Radio	997	1 162	662	-14,2%	+50,6%	99,3%	98,6%	39,2%	+0,7 pt	+60,1 pt	342	471	248	-27,4%	+37,9%	98,6%	97,3%	34,4%	+1,2 pt	+64,2 pt	
Mouv'	3 051	2 492	1 038	+22,4%	+193,9%	23,2%	20,6%	17,5%	+2,6 pt	+5,7 pt	1 319	1 098	378	+20,1%	+248,9%	26,9%	24,2%	16,0%	+2,6 pt	+10,9 pt	
Nostalgie	580	614	1 182	-5,5%	-50,9%	35,4%	38,7%	46,0%	-3,3 pt	-10,6 pt	180	189	329	-4,8%	-45,3%	25,1%	27,7%	32,1%	-2,5 pt	-7,0 pt	
NRJ	320	281	331	+13,9%	-3,3%	4,8%	4,3%	12,3%	+0,5 pt	-7,5 pt	200	177	192	+13,0%	+4,2%	5,5%	5,0%	11,4%	+0,4 pt	-6,0 pt	
Oui FM	205	624	425	-67,1%	-51,8%	13,8%	10,6%	14,4%	+3,2 pt	-0,6 pt	78	252	192	-69,0%	-59,4%	12,8%	11,7%	16,9%	+1,1 pt	-4,1 pt	
Radio 6	350	411	1 882	-14,8%	-81,4%	19,3%	22,3%	46,7%	-3,1 pt	-27,4 pt	183	209	679	-12,4%	-73,0%	16,6%	19,7%	40,6%	-3,1 pt	-24,0 pt	
Radio Espace	136	100	NC	+36,0%	-	5,7%	5,1%	NC	+0,6 pt	-	93	62	NC	+50,0%	-	6,5%	5,4%	NC	+1,1 pt	-	
Radio FG	237	179	206	+32,4%	+15,0%	1,9%	1,3%	4,5%	+0,6 pt	-2,7 pt	167	133	166	+25,6%	+0,6%	2,7%	1,9%	5,7%	+0,8 pt	-3,0 pt	
Radio Néo	430	382	NC	+12,6%	-	46,6%	43,4%	NC	+3,2 pt	-	270	245	NC	+10,2%	-	46,2%	44,3%	NC	+1,9 pt	-	
Radio Nova	1 597	1 748	778	-8,6%	+105,3%	12,1%	12,2%	10,1%	-0,1 pt	+2,0 pt	864	967	423	-10,7%	+104,3%	12,5%	13,0%	11,0%	-0,5 pt	+1,5 pt	
Radio Star Médit.	408	315	-	+29,5%	-	13,6%	11,3%	-	+2,3 pt	-	267	211	-	+26,5%	-	14,0%	11,8%	-	+2,2 pt	-	
RFM	683	523	515	+30,6%	+32,6%	32,2%	30,2%	39,0%	+2,0 pt	-6,8 pt	264	219	162	+20,5%	+63,0%	27,3%	26,4%	27,5%	+0,9 pt	-0,2 pt	
RTL 2	717	745	420	-3,8%	+70,7%	15,0%	15,6%	27,1%	-0,6 pt	-12,1 pt	278	250	121	+11,2%	+129,8%	14,6%	13,9%	23,3%	+0,7 pt	-8,7 pt	
Scoop	584	533	424	+9,6%	+37,7%	20,6%	17,2%	12,7%	+3,4 pt	+7,9 pt	305	340	242	-10,3%	+26,0%	19,4%	18,7%	12,0%	+0,8 pt	+7,4 pt	
Skyrock	2 412	2 388	1 054	+1,0%	+128,8%	63,8%	62,1%	64,2%	+1,6 pt	-0,4 pt	1 003	980	525	+2,3%	+91,0%	61,4%	59,6%	68,7%	+1,8 pt	-7,3 pt	
Swigg (ex Ado)	1 142	590	470	+93,6%	+143,0%	22,6%	20,8%	28,3%	+1,8 pt	-5,8 pt	583	324	304	+79,9%	+91,8%	29,5%	28,7%	43,3%	+0,8 pt	-13,8 pt	
Top Music	253	233	430	+8,6%	-41,2%	30,2%	30,6%	25,9%	-0,4 pt	+4,3 pt	145	129	124	+12,4%	+16,9%	30,7%	31,4%	20,8%	-0,7 pt	+9,9 pt	
Tropiques FM	815	680	NC	+19,9%	-	60,2%	58,1%	NC	+2,2 pt	-	468	380	NC	+23,2%	-	58,3%	55,5%	NC	+2,8 pt	-	
TSF Jazz	36	38	NC	-5,3%	-	1,3%	1,5%	NC	-0,2 pt	-	18	18	NC	-	-	2,0%	2,1%	NC	-	-	
Vibration	323	349	272	-7,4%	+18,8%	22,8%	27,0%	27,4%	-4,2 pt	-4,6 pt	164	177	144	-7,3%	+13,9%	20,9%	27,3%	26,8%	-6,3 pt	-5,8 pt	
Virgin Radio	489	373	608	+31,1%	-19,6%	25,8%	21,2%	20,1%	+4,6 pt	+5,7 pt	205	172	368	+19,2%	-44,3%	21,4%	18,1%	19,5%	+3,3 pt	+1,9 pt	
Voltage FM	452	261	281	+73,2%	+60,9%	28,4%	28,3%	19,8%	+0,2 pt	+8,7 pt	290	162	165	+79,0%	+75,8%	29,5%	31,8%	21,9%	-2,3 pt	+7,6 pt	
Wit FM	247	216	330	+14,4%	-25,2%	16,6%	19,6%	31,7%	-3,0 pt	-15,2 pt	150	130	168	+15,4%	-10,7%	17,5%	21,6%	28,6%	-4,1 pt	-11,2 pt	
"Talks"	Europe 1	1 810	1 951	1 048	-7,2%	+72,7%	39,2%	44,1%	49,8%	-4,9 pt	-10,6 pt	624	668	449	-6,6%	+39,0%	31,9%	34,8%	43,3%	-2,9 pt	-11,4 pt
France Inter	3 537	3 346	4 837	+5,7%	-26,9%	33,4%	30,8%	31,1%	+2,7 pt	+2,3 pt	1 325	1 330	1 631	-0,4%	-18,8%	28,4%	27,7%	26,9%	+0,7 pt	+1,5 pt	
Rire & Chansons	75	73	133	+2,7%	-43,6%	21,6%	22,0%	22,0%	-0,4 pt	-0,5 pt	47	42	50	+11,9%	-6,0%	20,0%	19,3%	23,1%	+0,7 pt	-3,1 pt	
RTL	1 603	1 629	1 623	-1,6%	-1,2%	27,7%	27,3%	19,4%	+0,4 pt	+8,3 pt	531	510	423	+4,1%	+25,5%	25,0%	23,6%	17,8%	+1,4 pt	+7,2 pt	
Sud Radio	1 550	1 326	408	+16,9%	+279,9%	61,2%	56,3%	53,7%	+4,9 pt	+7,6 pt	651	539	208	+20,8%	+213,0%	57,0%	53,3%	44,9%	+3,6 pt	+12,0 pt	

I.1.5. PART DES DIFFUSIONS ET DES CONTACTS FRANCOPHONES

➤ DONNEES PAR RADIOS

		Nombre de diffusions francophones					Part diffusion					Nbre de contacts francophones (Mrd)					Part contact				
		2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11
Radios musicales	Alouette	32 300	30 495	39 269	+5,9%	-17,7%	25,8%	24,6%	30,7%	+1,2 pt	-5,0 pt	1,19	1,23	1,09	-3,5%	+8,8%	33,0%	32,5%	34,0%	+0,5 pt	-1,1 pt
	Beur FM	13 858	14 138	NC	-2,0%	-	22,4%	23,3%	NC	-0,9 pt	-	0,07	0,10	NC	-28,6%	-	23,1%	25,2%	NC	-2,1 pt	-
	Champagne FM	41 078	38 145	44 524	+7,7%	-7,7%	30,4%	28,2%	38,7%	+2,2 pt	-8,3 pt	0,28	0,29	0,27	-5,4%	+2,4%	30,0%	28,0%	36,9%	+2,0 pt	-6,8 pt
	Chante France	119 313	112 595	NC	+6,0%	-	99,9%	99,7%	NC	+0,2 pt	-	1,02	0,95	NC	+7,6%	-	99,9%	99,7%	NC	+0,2 pt	-
	Chérie	46 059	43 953	57 488	+4,8%	-19,9%	37,7%	37,4%	46,4%	+0,3 pt	-8,7 pt	5,62	5,41	8,11	+4,0%	-30,7%	40,1%	39,0%	50,8%	+1,1 pt	-10,6 pt
	Contact FM	33 094	29 458	33 191	+12,3%	-0,3%	25,3%	23,3%	23,9%	+2,0 pt	+1,3 pt	0,63	0,55	0,80	+14,6%	-20,6%	27,5%	26,4%	31,7%	+1,1 pt	-4,1 pt
	ECN Mulhouse	22 767	28 268	NC	-19,5%	-	18,3%	23,7%	NC	-5,5 pt	-	0,02	0,04	0,04	-55,7%	-47,5%	18,7%	25,4%	17,9%	-6,7 pt	+0,8 pt
	FIP	18 881	18 679	27 037	+1,1%	-30,2%	14,1%	14,2%	21,0%	-0,1 pt	-6,9 pt	0,97	1,03	0,29	-6,3%	+230,4%	13,8%	13,9%	14,9%	-0,1 pt	-1,1 pt
	France Bleu	40 301	46 715	50 087	-13,7%	-19,5%	53,2%	57,1%	60,2%	-3,9 pt	-6,9 pt	8,62	11,00	10,95	-21,7%	-21,3%	60,4%	59,9%	66,2%	+0,5 pt	-5,8 pt
	Fun Radio	23 278	25 718	26 221	-9,5%	-11,2%	18,6%	20,9%	22,0%	-2,3 pt	-3,4 pt	5,40	6,32	7,53	-14,5%	-28,2%	26,5%	29,6%	28,8%	-3,0 pt	-2,2 pt
	Génération 88.2	51 003	51 566	NC	-1,1%	-	44,2%	44,5%	NC	-0,4 pt	-	0,80	0,75	0,36	+5,4%	+120,9%	48,3%	47,9%	32,8%	+0,5 pt	+15,5 pt
	Hit West	40 021	38 542	39 655	+3,8%	+0,9%	30,5%	28,3%	32,3%	+2,2 pt	-1,8 pt	0,72	0,62	0,65	+15,2%	+9,7%	34,6%	32,8%	37,7%	+1,8 pt	-3,1 pt
	Kiss FM	42 423	41 225	46 009	+2,9%	-7,8%	31,1%	30,4%	35,6%	+0,7 pt	-4,6 pt	0,19	0,18	0,14	+1,0%	+33,4%	32,6%	32,6%	37,5%	-	-5,0 pt
	Latina	23 866	25 144	NC	-5,1%	-	19,9%	21,1%	NC	-1,2 pt	-	0,50	0,57	NC	-11,3%	-	21,3%	22,9%	NC	-1,6 pt	-
	M Radio	121 668	122 392	69 996	-0,6%	+73,8%	99,9%	99,6%	53,0%	+0,3 pt	+46,9 pt	3,34	3,25	3,73	+2,6%	-10,6%	99,9%	99,6%	100,0%	+0,3 pt	-0,1 pt
	Mouv'	56 710	51 807	41 159	+9,5%	+37,8%	38,0%	35,9%	32,4%	+2,1 pt	+5,6 pt	0,94	0,59	0,22	+60,5%	+333,9%	42,6%	40,1%	29,2%	+2,5 pt	+13,4 pt
	Nostalgie	52 602	54 916	67 111	-4,2%	-21,6%	44,4%	47,5%	51,4%	-3,1 pt	-7,0 pt	12,16	12,45	14,39	-2,3%	-15,5%	54,3%	57,7%	56,4%	-3,4 pt	-2,1 pt
	NRJ	29 544	25 805	33 406	+14,5%	-11,6%	26,9%	26,1%	33,0%	+0,7 pt	-6,1 pt	10,30	10,44	10,45	-1,4%	-1,5%	31,7%	31,9%	31,3%	-0,2 pt	+0,4 pt
	Oui FM	14 992	9 239	33 679	+62,3%	-55,5%	12,0%	7,6%	26,0%	+4,4 pt	-14,0 pt	0,27	0,17	0,42	+52,9%	-37,0%	13,4%	9,4%	32,3%	+4,0 pt	-18,9 pt
	Radio 6	35 825	40 186	55 812	-10,9%	-35,8%	28,1%	32,4%	48,8%	-4,3 pt	-20,7 pt	0,28	0,32	0,23	-11,2%	+24,2%	31,0%	34,3%	41,3%	-3,4 pt	-10,3 pt
	Radio Espace	17 232	15 084	NC	+14,2%	-	12,7%	11,7%	NC	+1,0 pt	-	0,05	0,04	0,14	+6,9%	-67,8%	17,9%	15,8%	34,6%	+2,1 pt	-16,7 pt
	Radio FG	23 716	23 423	30 598	+1,3%	-22,5%	17,3%	17,2%	25,0%	+0,1 pt	-7,7 pt	0,41	0,47	0,33	-13,1%	+24,6%	22,1%	23,1%	22,0%	-0,9 pt	+0,1 pt
	Radio Néo	77 989	64 421	NC	+21,1%	-	60,6%	48,4%	NC	+12,2 pt	-	0,03	0,03	0,02	+21,7%	+99,2%	62,1%	49,1%	50,7%	+13,0 pt	+11,4 pt
	Radio Nova	13 682	13 375	5 794	+2,3%	+136,1%	11,7%	12,0%	5,0%	-0,3 pt	+6,7 pt	0,34	0,37	0,07	-5,8%	+373,4%	14,2%	14,8%	5,7%	-0,6 pt	+8,5 pt
	Radio Star Médit.	34 521	30 006	-	+15,0%	-	27,8%	25,1%	-	+2,8 pt	-	0,11	0,10	-	+7,6%	-	34,0%	30,9%	-	+3,0 pt	-
	RFM	40 901	40 850	53 718	+0,1%	-23,9%	34,8%	35,1%	43,4%	-0,3 pt	-8,6 pt	6,29	6,30	6,52	-0,2%	-3,4%	39,5%	39,5%	40,7%	+0,1 pt	-1,2 pt
	RTL 2	40 884	39 835	44 562	+2,6%	-8,3%	33,2%	33,2%	36,4%	-	-3,2 pt	5,23	4,88	6,37	+7,1%	-17,9%	36,3%	35,7%	38,5%	+0,6 pt	-2,2 pt
Scoop	38 119	35 482	31 432	+7,4%	+21,3%	30,0%	28,7%	30,2%	+1,3 pt	-0,2 pt	0,60	0,58	0,53	+3,0%	+12,4%	35,2%	33,8%	36,5%	+1,4 pt	-1,3 pt	
Skyrock	57 901	52 142	42 992	+11,0%	+34,7%	52,0%	47,9%	43,9%	+4,1 pt	+8,1 pt	9,41	8,02	8,75	+17,4%	+7,5%	53,2%	48,1%	40,7%	+5,1 pt	+12,5 pt	
Swigg (ex Ado)	49 401	33 108	34 078	+49,2%	+45,0%	37,8%	26,4%	28,8%	+11,4 pt	+8,9 pt	0,32	0,28	0,57	+11,3%	-44,5%	36,1%	26,2%	30,9%	+9,9 pt	+5,2 pt	
Top Music	31 797	34 657	40 619	-8,3%	-21,7%	23,9%	27,1%	34,3%	-3,2 pt	-10,3 pt	0,33	0,26	0,33	+25,4%	-1,3%	26,5%	27,5%	37,5%	-1,0 pt	-11,0 pt	
Tropiques FM	60 912	45 058	NC	+35,2%	-	58,5%	52,6%	NC	+5,9 pt	-	0,60	0,37	NC	+62,0%	-	58,3%	51,9%	NC	+6,5 pt	-	
TSF Jazz	1 386	1 553	NC	-10,8%	-	1,5%	1,6%	NC	-0,1 pt	-	0,01	0,02	NC	-38,3%	-	1,7%	1,8%	NC	-0,2 pt	-	
Vibration	37 434	28 707	54 690	+30,4%	-31,6%	31,1%	24,4%	39,9%	+6,7 pt	-8,9 pt	0,37	0,36	0,71	+4,6%	-47,4%	30,2%	22,6%	33,4%	+7,5 pt	-3,2 pt	
Virgin Radio	25 004	25 334	41 726	-1,3%	-40,1%	20,0%	20,5%	31,9%	-0,5 pt	-11,9 pt	3,57	4,04	4,19	-11,6%	-14,7%	27,8%	29,8%	32,0%	-2,0 pt	-4,3 pt	
Voltage FM	28 884	22 861	34 411	+26,3%	-16,1%	25,2%	19,3%	26,8%	+5,9 pt	-1,6 pt	0,27	0,20	0,51	+34,0%	-47,7%	24,8%	18,7%	32,6%	+6,1 pt	-7,8 pt	
Wit FM	31 891	22 379	43 812	+42,5%	-27,2%	27,9%	19,3%	34,3%	+8,6 pt	-6,4 pt	0,30	0,18	0,34	+66,8%	-13,6%	29,0%	18,3%	40,1%	+10,7 pt	-11,1 pt	
"Talks"	Europe 1	5 316	6 324	4 604	-15,9%	+15,5%	43,3%	47,5%	52,2%	-4,3 pt	-9,0 pt	1,13	1,28	1,63	-11,8%	-30,6%	46,8%	49,9%	59,1%	-3,0 pt	-12,3 pt
	France Inter	11 512	10 989	14 466	+4,8%	-20,4%	40,1%	37,6%	41,4%	+2,4 pt	-1,3 pt	3,44	3,11	3,78	+10,6%	-9,1%	44,5%	39,1%	42,7%	+5,4 pt	+1,7 pt
	Rire & Chansons	3 578	3 666	10 086	-2,4%	-64,5%	8,8%	11,1%	24,7%	-2,3 pt	-15,9 pt	0,15	0,14	0,62	+1,9%	-76,3%	7,6%	10,9%	19,5%	-3,3 pt	-11,8 pt
	RTL	7 386	7 589	13 867	-2,7%	-46,7%	34,4%	33,2%	35,5%	+1,2 pt	-1,2 pt	3,85	3,51	6,06	+9,7%	-36,5%	49,1%	46,2%	56,9%	+2,9 pt	-7,8 pt
	Sud Radio	9 697	8 021	6 742	+20,9%	+43,8%	54,4%	50,3%	58,6%	+4,1 pt	-4,2 pt	0,04	0,02	0,24	+43,9%	-85,1%	55,8%	51,3%	54,8%	+4,5 pt	+1,0 pt

I.1.6. PART DES TITRES ET DES DIFFUSIONS INTERNATIONAUX ET INSTRUMENTAUX

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Internationaux											Instrumentaux													
	Nombre de titres			Part titre			Nombre de diffusions			Part diffusion			Nombre de titres			Part titre			Nombre de diffusions			Part diffusion			
	2018	vs. 17	vs. 12	2018	vs. 17	vs. 12	2018	vs. 17	vs. 12	2018	vs. 17	vs. 12	2018	vs. 17	vs. 12	2018	vs. 17	vs. 12	2018	vs. 17	vs. 12	2018	vs. 17	vs. 12	
Radios musicales	Alouette	1 222	+1,5%	-14,8%	72,3%	-2,0 pt	-3,6 pt	88 700	-2,3%	-4,9%	70,7%	-2,4 pt	-4,1 pt	77	+6,9%	-18,1%	4,6%	+0,1 pt	-0,4 pt	4 401	+57,7%	+116,5%	3,5%	+1,3 pt	+1,9 pt
	Beur FM	1 538	+27,0%	-37,1%	85,5%	+1,2 pt	+0,3 pt	47 997	+3,1%	-10,7%	77,6%	+0,9 pt	-7,1 pt	-	-	-100,0%	-	-	-1,1 pt	-	-	-100,0%	-	-	-0,1 pt
	Champagne FM	472	-0,4%	-66,4%	67,9%	-0,5 pt	+7,1 pt	92 273	-4,5%	+20,6%	68,2%	-3,2 pt	+4,9 pt	7	-12,5%	-87,5%	1,0%	-0,1 pt	-1,4 pt	1 891	+243,2%	-50,8%	1,4%	+1,0 pt	-1,8 pt
	Chante France	4	-	-	0,5%	-	+0,2 pt	4	-97,9%	-98,1%	-	-0,2 pt	-0,2 pt	1	-50,0%	-	0,1%	-0,1 pt	-	101	-38,8%	+32,9%	0,1%	-0,1 pt	-
	Cherie	664	+17,1%	+86,5%	65,9%	-4,2 pt	+11,8 pt	76 027	+3,8%	+20,8%	62,3%	-0,1 pt	+11,5 pt	3	-25,0%	-	0,3%	-0,2 pt	+0,3 pt	10	-96,1%	-	-	-0,2 pt	-
	Contact FM	856	+11,2%	-70,3%	70,6%	-1,3 pt	+9,3 pt	92 518	+0,9%	+16,6%	70,7%	-1,9 pt	+2,9 pt	169	+27,1%	-88,8%	13,9%	+1,5 pt	-18,1 pt	5 311	+2,8%	-66,4%	4,1%	-	-9,5 pt
	ECN Mulhouse	2 692	+11,1%	+6,2%	80,7%	-2,2 pt	-12,9 pt	99 395	+9,8%	+6,2%	79,7%	+3,8 pt	-5,2 pt	69	+76,9%	+97,1%	2,1%	+0,7 pt	+0,8 pt	2 498	+472,9%	+94,4%	2,0%	+1,6 pt	+0,8 pt
	FIP	21 410	+8,0%	+27,8%	54,1%	+0,2 pt	+3,0 pt	72 444	+2,4%	+8,4%	54,1%	+0,2 pt	-0,3 pt	13 612	+8,3%	+11,9%	34,4%	+0,2 pt	-2,7 pt	42 528	+1,5%	+10,1%	31,8%	-0,1 pt	+0,3 pt
	France Bleu	1 065	+6,0%	-36,0%	44,8%	-0,7 pt	+3,8 pt	35 324	+1,3%	+12,8%	46,6%	+4,0 pt	+6,1 pt	24	-22,6%	-41,5%	1,0%	-0,4 pt	-	110	-49,1%	-62,3%	0,1%	-0,1 pt	-0,2 pt
	Fun Radio	4 249	+15,5%	+95,0%	44,6%	-1,4 pt	-24,2 pt	76 343	-2,7%	-10,2%	61,1%	-2,8 pt	-7,5 pt	5 030	+21,5%	+502,4%	52,8%	+1,0 pt	+26,4 pt	25 281	+35,8%	+98,7%	20,2%	+5,1 pt	+10,0 pt
	Génération 88.2	2 615	+14,1%	-14,7%	63,9%	-3,7 pt	-3,8 pt	64 434	+0,4%	-8,9%	55,8%	+0,3 pt	-12,5 pt	11	+83,3%	+37,5%	0,3%	+0,1 pt	+0,1 pt	67	+219,0%	+191,3%	0,1%	-	-
	Hit West	1 955	-17,0%	-19,5%	75,5%	+4,4 pt	+1,6 pt	86 397	-6,2%	+2,6%	65,8%	-1,8 pt	-0,8 pt	116	-66,6%	-46,8%	4,5%	-6,0 pt	-2,2 pt	4 841	-12,5%	-2,6%	3,7%	-0,4 pt	-0,2 pt
	Kiss FM	834	+4,6%	-1,8%	73,9%	+0,5 pt	+0,4 pt	91 307	-0,2%	+8,9%	66,9%	-0,5 pt	+2,3 pt	53	-5,4%	-1,9%	4,7%	-0,5 pt	+0,0 pt	2 803	-6,0%	+4,1%	2,1%	-0,1 pt	-
	Latina	2 125	+2,9%	+73,2%	84,6%	+0,4 pt	+2,0 pt	95 745	+2,1%	+5,1%	79,8%	+1,3 pt	+6,2 pt	35	+45,8%	+288,9%	1,4%	+0,4 pt	+0,8 pt	323	-30,8%	-9,3%	0,3%	-0,1 pt	-
	M Radio	4	-76,5%	-	0,4%	-1,0 pt	-0,0 pt	134	-71,2%	+3250,0%	0,1%	-0,3 pt	+0,1 pt	3	-	-	0,3%	+0,3 pt	+0,3 pt	3	-	-	-	-	-
	Mouv'	9 561	+5,7%	-3,1%	72,7%	-2,0 pt	-2,7 pt	91 609	-0,1%	+22,0%	61,4%	-2,1 pt	-12,0 pt	538	-6,4%	-62,3%	4,1%	-0,7 pt	-6,8 pt	785	-6,1%	-76,6%	0,5%	-0,1 pt	-2,8 pt
	Nostalgie	1 043	+9,2%	+23,3%	63,6%	+3,5 pt	+4,5 pt	65 162	+8,3%	+5,7%	55,0%	+3,0 pt	+5,9 pt	16	-11,1%	+14,3%	1,0%	-0,2 pt	-	607	+24,1%	-26,7%	0,5%	+0,1 pt	-0,1 pt
	NRJ	2 951	+1,8%	+30,3%	44,5%	-0,3 pt	-23,0 pt	67 556	+9,6%	-6,1%	61,5%	-0,9 pt	-5,6 pt	3 361	+1,9%	+294,9%	50,7%	-0,2 pt	+25,3 pt	12 803	+13,1%	+92,4%	11,6%	+0,2 pt	+5,4 pt
	Oui FM	1 267	-75,5%	-86,5%	85,4%	-2,6 pt	+0,4 pt	109 840	-1,5%	+24,0%	87,8%	-4,1 pt	+12,6 pt	12	-85,7%	-96,5%	0,8%	-0,6 pt	-2,3 pt	203	-65,3%	-78,1%	0,2%	-0,3 pt	-0,6 pt
	Radio 6	1 301	+0,2%	-25,9%	71,7%	+1,1 pt	+1,7 pt	88 016	+8,4%	+27,1%	69,0%	+3,5 pt	+9,2 pt	164	+26,2%	+397,0%	9,0%	+2,0 pt	+7,7 pt	3 741	+42,6%	+642,3%	2,9%	+0,8 pt	+2,5 pt
	Radio Espace	1 554	+15,7%	+15,4%	65,1%	-3,6 pt	+0,8 pt	108 987	+3,9%	+42,2%	80,0%	-1,3 pt	+15,0 pt	698	+36,1%	+26,4%	29,2%	+3,0 pt	+2,9 pt	9 940	+10,7%	+12,1%	7,3%	+0,3 pt	-0,2 pt
Radio FG	3 996	-12,7%	+20,1%	31,4%	-1,9 pt	-18,3 pt	85 199	+1,1%	+8,8%	62,2%	+0,3 pt	+6,0 pt	8 500	-5,5%	+159,5%	66,8%	+1,4 pt	+17,8 pt	28 011	-1,1%	-30,4%	20,5%	-0,4 pt	-8,5 pt	
Radio Néo	413	-1,2%	-24,8%	44,8%	-2,7 pt	-4,0 pt	47 071	-26,7%	-19,7%	36,6%	-11,7 pt	-4,8 pt	79	-1,3%	-18,6%	8,6%	-0,5 pt	-0,1 pt	3 643	-18,9%	-54,4%	2,8%	-0,5 pt	-2,8 pt	
Radio Nova	8 229	-6,6%	+14,3%	62,4%	+0,9 pt	-9,8 pt	83 644	+2,1%	-8,5%	71,7%	-1,8 pt	-9,0 pt	3 368	-10,5%	+82,3%	25,5%	-0,8 pt	+7,0 pt	19 382	+19,1%	+37,0%	16,6%	+2,0 pt	+4,1 pt	
Radio Star Médit.	2 001	+11,1%	-	66,8%	+2,0 pt	-	83 114	-0,5%	-	67,0%	-2,8 pt	-	588	-11,7%	-	19,6%	-4,3 pt	-	6 402	+4,4%	-	5,2%	-	-	
RFM	1 411	+18,7%	+50,4%	66,6%	-2,2 pt	-6,9 pt	76 056	+1,5%	+1,9%	64,8%	+0,4 pt	+1,6 pt	25	+47,1%	+257,1%	1,2%	+0,2 pt	+0,6 pt	501	-21,6%	+165,1%	0,4%	-0,1 pt	+0,3 pt	
RTL 2	3 947	+0,9%	+16,5%	82,7%	+0,6 pt	-0,4 pt	82 066	+2,7%	+1,7%	66,6%	-	+0,8 pt	111	+3,7%	+109,4%	2,3%	+0,1 pt	+1,0 pt	267	+7,2%	+92,1%	0,2%	-	+0,1 pt	
Scoop	1 920	-8,3%	+23,6%	67,7%	-	-4,5 pt	83 199	+0,6%	+6,7%	65,5%	-1,4 pt	-0,5 pt	332	-29,1%	+3,4%	11,7%	-3,4 pt	-3,2 pt	5 707	+3,8%	+7,9%	4,5%	-	-	
Skyrock	1 293	-8,2%	+61,2%	34,2%	-2,4 pt	-6,5 pt	53 167	-6,1%	-10,9%	47,8%	-4,2 pt	-11,1 pt	78	+62,5%	+500,0%	2,1%	+0,8 pt	+1,4 pt	248	+61,0%	+406,1%	0,2%	+0,1 pt	+0,2 pt	
Swigg (ex Ado)	3 802	+71,2%	+252,4%	75,1%	-3,1 pt	-6,5 pt	81 158	-12,1%	-7,0%	62,0%	-11,5 pt	-8,9 pt	118	+321,4%	+11700,0%	2,3%	+1,3 pt	+2,3 pt	280	+508,7%	-69,7%	0,2%	+0,2 pt	-0,5 pt	
Top Music	574	+9,8%	-61,2%	68,5%	-0,1 pt	-5,6 pt	100 391	+8,0%	+32,3%	75,5%	+2,9 pt	+8,4 pt	11	+83,3%	+57,1%	1,3%	+0,5 pt	+1,0 pt	703	+168,3%	+466,9%	0,5%	+0,3 pt	+0,4 pt	
Tropiques FM	532	+9,5%	+1,9%	39,3%	-2,2 pt	+12,7 pt	43 176	+6,4%	+142,3%	41,5%	-5,9 pt	+20,2 pt	6	+20,0%	+50,0%	0,4%	-	+0,2 pt	57	-42,4%	-3,4%	0,1%	-0,1 pt	-	
TSF Jazz	1 158	-0,6%	+60,4%	41,5%	-3,4 pt	+8,8 pt	44 099	-8,0%	+23,6%	49,2%	-1,2 pt	+11,3 pt	1 600	+15,1%	+9,7%	57,3%	+3,7 pt	-8,7 pt	44 136	-3,1%	-21,9%	49,2%	+1,3 pt	-10,9 pt	
Vibration	1 028	+14,1%	+47,1%	72,7%	+2,9 pt	+1,2 pt	81 489	-6,2%	-11,0%	67,6%	-6,1 pt	-1,5 pt	64	+56,1%	+204,8%	4,5%	+1,3 pt	+2,4 pt	1 552	-31,3%	-37,2%	1,3%	-0,6 pt	-0,6 pt	
Virgin Radio	1 231	+2,4%	-14,0%	64,9%	-3,3 pt	-9,2 pt	92 158	+2,5%	+1,2%	73,8%	+0,9 pt	+0,8 pt	176	-5,4%	-5,9%	9,3%	-1,3 pt	-0,4 pt	7 714	-3,9%	+433,1%	6,2%	-0,3 pt	+5,0 pt	
Voltage FM	1 086	+67,3%	+59,7%	68,3%	-2,0 pt	-4,0 pt	85 071	-10,2%	-7,3%	74,2%	-5,7 pt	+2,9 pt	52	+300,0%	+44,4%	3,3%	+1,9 pt	-0,6 pt	721	-26,4%	-83,5%	0,6%	-0,2 pt	-2,8 pt	
Wit FM	1 178	+39,9%	+71,7%	79,0%	+2,7 pt	+9,5 pt	81 329	-11,4%	-6,8%	71,0%	-8,1 pt	+3,4 pt	66	+43,5%	+340,0%	4,4%	+0,3 pt	+2,9 pt	1 279	-31,4%	-47,8%	1,1%	-0,5 pt	-0,8 pt	
"Talks"	Europe 1	2 244	+5,3%	+97,0%	48,6%	+0,4 pt	+1,8 pt	6 045	-5,1%	+30,3%	49,2%	+1,3 pt	+0,8 pt	565	+65,2%	+796,8%	12,2%	+4,5 pt	+9,6 pt	925	+52,9%	+652,0%	7,5%	+3,0 pt	+6,2 pt
	France Inter	6 070	+2,9%	-13,7%	57,4%	+3,1 pt	+8,4 pt	15 552	+0,2%	+0,4%	54,1%	+0,9 pt	+5,2 pt	977	-40,2%	-68,3%	9,2%	-5,8 pt	-12,2 pt	1 671	-37,7%	-62,4%	5,8%	-3,4 pt	-8,2 pt
	Rire & Chansons	268	+5,1%	-65,2%	77,0%	+0,2 pt	-3,3 pt	36 685	+25,5%	-1,0%	90,4%	+1,7 pt	+5,7 pt	5	+25,0%	-28,6%	1,4%	+0,2 pt	+0,7 pt	314	+361,8%	-9,2%	0,8%	+0,6 pt	-
	RTL	3 875	-3,5%	-41,1%	67,0%	-0,3 pt	-11,0 pt	13 658	-8,3%	-41,1%	63,6%	-1,5 pt	-10,9 pt	307	-6,1%	+4,8%	5,3%	-0,2 pt	+1,8 pt	437	+10,6%	-6,2%	2,0%	+0,3 pt	+0,5 pt
	Sud Radio	922	-6,5%	+15,8%	36,4%	-5,4 pt	-17,6 pt	7 981	+1,9%	-71,9%	44,8%	-4,4 pt	-15,2 pt	59	+37,2%	+68,6%	2,3%	+0,5 pt	-	155	+89,0%	+14,8%	0,9%	+0,4 pt	+0,6 pt

I.2. Répartition de la diffusion et des contacts par genres musicaux

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Variété française				Variété internationale				Pop / Rock				Reggae / World			
	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2018	606 568	18,2%	49,97	23,1%	337 982	10,2%	21,73	10,0%	924 728	27,8%	56,34	26,0%	81 880	2,5%	4,88	2,3%
2017	570 490	17,5%	50,52	23,1%	323 297	9,9%	22,18	10,1%	925 808	28,4%	54,43	24,9%	98 417	3,0%	5,97	2,7%
2003	673 337	20,6%	88,72	31,1%	304 318	9,3%	31,54	11,1%	981 293	30,0%	73,53	25,8%	142 690	4,4%	11,31	4,0%
18 vs. 17	+6,3%	+0,8 pt	-1,1%	-	+4,5%	+0,3 pt	-2,0%	-0,1 pt	-0,1%	-0,6 pt	+3,5%	+1,2 pt	-16,8%	-0,6 pt	-18,3%	-0,5 pt
18 vs. 11	-2,5%	-0,7 pt	-18,6%	-2,8 pt	+72,8%	+4,2 pt	+23,2%	+2,6 pt	-7,8%	-2,7 pt	-6,4%	+0,6 pt	-21,8%	-0,7 pt	-33,9%	-0,9 pt
18 vs. 03	-9,9%	-2,3 pt	-43,7%	-8,0 pt	+11,1%	+0,9 pt	-31,1%	-1,0 pt	-5,8%	-2,2 pt	-23,4%	+0,2 pt	-42,6%	-1,9 pt	-56,9%	-1,7 pt

Période	Groove				Dance				Rap				Jazz / Blues / Classique			
	Diffusions	Part diffusions	Contacts (Mrd)	Part contacts	Diffusions	Part diffusions	Contacts (Mrd)	Part contacts	Diffusions	Part diffusions	Contacts (Mrd)	Part contacts	Diffusions	Part diffusions	Contacts (Mrd)	Part contacts
2018	290 314	8,7%	15,77	7,3%	631 308	19,0%	39,37	18,2%	412 079	12,4%	25,21	11,6%	41 224	1,2%	3,18	1,5%
2017	395 931	12,1%	22,45	10,3%	600 453	18,4%	39,49	18,0%	308 375	9,4%	20,06	9,2%	42 375	1,3%	3,87	1,8%
2003	578 275	17,7%	40,07	14,1%	324 576	9,9%	18,20	6,4%	213 323	6,5%	18,22	6,4%	52 742	1,6%	3,52	1,2%
18 vs. 17	-26,7%	-3,4 pt	-29,7%	-3,0 pt	+5,1%	+0,6 pt	-0,3%	+0,2 pt	+33,6%	+2,9 pt	+25,7%	+2,5 pt	-2,7%	-0,1 pt	-17,8%	-0,3 pt
18 vs. 11	-11,1%	-1,2 pt	-20,0%	-1,0 pt	-23,8%	-6,2 pt	-28,1%	-4,9 pt	+174,1%	+7,8 pt	+95,8%	+6,2 pt	-26,7%	-0,5 pt	+2,4%	+0,2 pt
18 vs. 03	-49,8%	-8,9 pt	-60,6%	-6,8 pt	+94,5%	+9,1 pt	+116,3%	+11,8 pt	+93,2%	+5,9 pt	+38,4%	+5,3 pt	-21,8%	-0,4 pt	-9,6%	+0,2 pt

Panel 31 stations

Période	Variété française				Variété internationale				Pop / Rock				Reggae / World			
	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2018	754 865	16,7%	51,13	22,4%	382 400	8,4%	22,09	9,7%	1 105 223	24,4%	57,61	25,3%	256 982	5,7%	7,38	3,2%
2017	710 248	16,1%	51,65	22,4%	363 080	8,2%	22,54	9,8%	1 106 276	25,0%	55,84	24,2%	277 137	6,3%	8,63	3,7%
2011	756 822	17,1%	61,44	25,4%	218 766	4,9%	17,68	7,3%	1 165 965	26,3%	60,87	25,2%	288 906	6,5%	7,69	3,2%
18 vs. 17	+6,3%	+0,6 pt	-1,0%	+0,1 pt	+5,3%	+0,2 pt	-2,0%	-0,1 pt	-0,1%	-0,6 pt	+3,2%	+1,1 pt	-7,3%	-0,6 pt	-14,6%	-0,5 pt
18 vs. 11	-0,3%	-0,4 pt	-16,8%	-3,0 pt	+74,8%	+3,5 pt	+25,0%	+2,4 pt	-5,2%	-1,9 pt	-5,4%	+0,1 pt	-11,0%	-0,8 pt	-4,1%	-

Période	Groove				Dance				Rap				Jazz / Blues / Classique			
	Diffusions	Part diffusions	Contacts (Mrd)	Part contacts	Diffusions	Part diffusions	Contacts (Mrd)	Part contacts	Diffusions	Part diffusions	Contacts (Mrd)	Part contacts	Diffusions	Part diffusions	Contacts (Mrd)	Part contacts
2018	445 871	9,8%	17,49	7,7%	883 061	19,5%	41,23	18,1%	578 182	12,8%	27,18	11,9%	120 159	2,7%	3,94	1,7%
2017	556 080	12,6%	24,09	10,4%	833 071	18,8%	41,49	18,0%	454 618	10,3%	21,76	9,4%	121 861	2,8%	4,92	2,1%
2011	492 867	11,1%	20,45	8,5%	1 093 650	24,7%	56,46	23,4%	263 934	6,0%	13,76	5,7%	149 959	3,4%	3,17	1,3%
18 vs. 17	-19,8%	-2,7 pt	-27,4%	-2,8 pt	+6,0%	+0,7 pt	-0,6%	+0,1 pt	+27,2%	+2,5 pt	+24,9%	+2,5 pt	-1,4%	-0,1 pt	-19,9%	-0,4 pt
18 vs. 11	-9,5%	-1,3 pt	-14,5%	-0,8 pt	-19,3%	-5,2 pt	-27,0%	-5,3 pt	+119,1%	+6,8 pt	+97,6%	+6,2 pt	-19,9%	-0,7 pt	+24,3%	+0,4 pt

Panel 42 stations

Répartition de la diffusion par genres musicaux en moyenne trimestrielle

	Variété française					Variété internationale					Pop / Rock					Groove						
	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03		
	Radios musicales	Alouette	16,9%	12,7%	18,8%	+4,2 pt	-1,8 pt	11,3%	11,1%	9,5%	+0,2 pt	+1,8 pt	41,4%	44,5%	35,7%	-3,1 pt	+5,7 pt	4,0%	8,8%	19,5%	-4,9 pt	-15,5 pt
	Beur FM	3,2%	1,8%	-	+1,5 pt	-	1,1%	0,4%	-	+0,7 pt	-	0,2%	1,2%	-	-1,0 pt	-	8,5%	11,5%	-	-3,0 pt	-	
	Champagne FM	22,0%	18,5%	15,5%	+3,5 pt	+6,5 pt	17,2%	15,4%	10,5%	+1,8 pt	+6,7 pt	27,5%	31,2%	24,2%	-3,6 pt	+3,3 pt	5,7%	10,2%	26,5%	-4,5 pt	-20,8 pt	
	Chante France	89,3%	88,8%	-	+0,5 pt	-	-	0,2%	-	-0,2 pt	-	8,6%	9,1%	-	-0,5 pt	-	0,5%	0,6%	-	-0,1 pt	-	
	Cherie	30,4%	30,2%	50,7%	+0,2 pt	-20,3 pt	24,9%	24,1%	31,0%	+0,8 pt	-6,1 pt	30,0%	31,9%	9,0%	-1,9 pt	+21,0 pt	10,4%	9,6%	4,7%	+0,8 pt	+5,7 pt	
	Contact FM	14,6%	14,0%	3,2%	+0,6 pt	+11,3 pt	12,5%	11,9%	-	+0,6 pt	+12,5 pt	21,3%	20,3%	3,7%	+1,0 pt	+17,5 pt	9,5%	15,4%	10,6%	-6,0 pt	-1,1 pt	
	ECN Mulhouse	4,7%	4,9%	-	-0,2 pt	-	10,8%	10,3%	-	+0,5 pt	-	7,3%	7,3%	-	-0,1 pt	-	21,4%	31,3%	-	-9,9 pt	-	
	FIP	7,7%	8,4%	14,0%	-0,7 pt	-6,3 pt	3,7%	4,3%	8,8%	-0,7 pt	-5,1 pt	31,1%	31,4%	26,7%	-0,3 pt	+4,4 pt	9,7%	8,4%	4,0%	+1,3 pt	+5,7 pt	
	France Bleu	44,1%	47,2%	65,5%	-3,1 pt	-21,4 pt	11,8%	12,2%	12,2%	-0,4 pt	-0,4 pt	28,0%	25,2%	13,5%	+2,8 pt	+14,5 pt	6,4%	6,6%	2,8%	-0,2 pt	+3,7 pt	
	Fun Radio	3,5%	3,3%	0,5%	+0,2 pt	+3,0 pt	4,6%	2,5%	3,2%	+2,0 pt	+1,4 pt	2,6%	2,4%	9,0%	+0,1 pt	-6,4 pt	6,2%	9,0%	45,6%	-2,8 pt	-39,4 pt	
	Génération 88.2	-	-	-	-	-	0,2%	0,2%	-	-0,1 pt	-	-	-	-	-	-	18,9%	22,0%	-	-3,2 pt	-	
	Hit West	17,0%	13,8%	12,0%	+3,3 pt	+5,0 pt	10,2%	10,5%	7,0%	-0,3 pt	+3,2 pt	37,1%	37,0%	30,5%	+0,1 pt	+6,6 pt	4,3%	8,7%	24,5%	-4,3 pt	-20,2 pt	
	Kiss FM	22,3%	20,6%	21,5%	+1,7 pt	+0,8 pt	13,1%	11,9%	11,0%	+1,2 pt	+2,1 pt	26,9%	26,4%	20,0%	+0,5 pt	+6,9 pt	9,3%	12,3%	26,7%	-3,0 pt	-17,4 pt	
	Latina	1,2%	2,0%	-	-0,8 pt	-	5,2%	6,2%	-	-1,0 pt	-	0,2%	0,5%	-	-0,3 pt	-	20,0%	13,6%	-	+6,4 pt	-	
	M Radio	83,7%	81,6%	64,0%	+2,1 pt	+19,7 pt	0,1%	0,4%	19,0%	-0,3 pt	-18,9 pt	11,8%	12,2%	8,8%	-0,5 pt	+3,0 pt	2,1%	2,9%	3,0%	-0,8 pt	-0,9 pt	
	Mouv'	0,4%	0,6%	5,2%	-0,1 pt	-4,8 pt	0,3%	0,9%	0,5%	-0,6 pt	-0,2 pt	0,1%	0,3%	85,8%	-0,2 pt	-85,6 pt	20,5%	25,4%	-	-4,9 pt	+20,5 pt	
	Nostalgie	38,8%	43,1%	54,8%	-4,4 pt	-16,0 pt	15,8%	15,5%	12,3%	+0,3 pt	+3,6 pt	21,1%	18,6%	20,5%	+2,4 pt	+0,6 pt	7,8%	7,3%	4,2%	+0,5 pt	+3,5 pt	
	NRJ	11,7%	10,4%	14,0%	+1,3 pt	-2,3 pt	9,4%	8,9%	8,9%	+0,5 pt	+0,4 pt	14,3%	10,3%	26,0%	+4,0 pt	-11,7 pt	7,2%	13,6%	27,0%	-6,4 pt	-19,8 pt	
	Oui FM	1,0%	0,7%	2,2%	+0,3 pt	-1,3 pt	1,7%	1,3%	0,2%	+0,4 pt	+1,5 pt	96,0%	94,0%	92,5%	+2,0 pt	+3,5 pt	0,6%	1,7%	-	-1,1 pt	+0,6 pt	
	Radio 6	16,3%	19,4%	33,8%	-3,1 pt	-17,4 pt	11,4%	10,7%	11,3%	+0,6 pt	+0,1 pt	28,4%	26,0%	17,2%	+2,4 pt	+11,2 pt	8,0%	11,7%	16,0%	-3,6 pt	-8,0 pt	
	Radio Espace	8,1%	7,4%	-	+0,7 pt	-	8,7%	6,7%	-	+2,0 pt	-	14,5%	13,6%	-	+0,8 pt	-	7,6%	11,4%	-	-3,9 pt	-	
	Radio FG	3,5%	3,3%	-	+0,3 pt	-	5,1%	3,1%	-	+2,0 pt	-	13,6%	15,1%	-	-1,5 pt	-	4,7%	6,0%	-	-1,3 pt	-	
	Radio Néo	8,8%	8,2%	-	+0,6 pt	-	0,3%	0,3%	-	-0,1 pt	-	67,5%	64,0%	-	+3,5 pt	-	2,7%	1,1%	-	+1,5 pt	-	
	Radio Nova	2,7%	2,8%	-	-0,2 pt	-	1,6%	1,6%	-	-	-	29,2%	31,0%	-	-1,8 pt	-	16,9%	17,9%	-	-1,0 pt	-	
	Radio Star Médit.	14,2%	13,5%	-	+0,8 pt	-	8,9%	8,8%	-	-	-	13,9%	15,0%	-	-1,1 pt	-	10,5%	13,1%	-	-2,6 pt	-	
	RFM	27,9%	27,3%	45,3%	+0,7 pt	-17,3 pt	18,4%	20,2%	22,2%	-1,9 pt	-3,9 pt	36,1%	35,2%	21,0%	+0,9 pt	+15,1 pt	5,9%	6,7%	4,5%	-0,8 pt	+1,4 pt	
	RTL 2	15,3%	14,1%	17,5%	+1,2 pt	-2,2 pt	8,8%	9,1%	12,5%	-0,3 pt	-3,7 pt	72,7%	72,7%	68,7%	-	+4,0 pt	1,6%	2,7%	0,3%	-1,1 pt	+1,4 pt	
	Scoop	20,0%	17,2%	19,8%	+2,7 pt	+0,2 pt	11,1%	11,1%	8,2%	-	+2,9 pt	21,5%	20,6%	22,2%	+1,0 pt	-0,6 pt	9,0%	12,6%	23,7%	-3,6 pt	-14,7 pt	
	Skyrock	2,4%	0,5%	0,0%	+1,8 pt	+2,4 pt	1,9%	1,2%	0,2%	+0,7 pt	+1,6 pt	0,8%	2,1%	0,0%	-1,3 pt	+0,8 pt	15,1%	25,7%	34,5%	-10,6 pt	-19,3 pt	
	Swigg (ex Ado)	0,7%	1,8%	0,0%	-1,1 pt	+0,7 pt	1,0%	2,6%	2,0%	-1,7 pt	-1,0 pt	0,1%	2,1%	0,0%	-2,0 pt	+0,1 pt	23,2%	42,3%	60,9%	-19,1 pt	-37,7 pt	
	Top Music	16,0%	17,4%	17,5%	-1,5 pt	-1,5 pt	16,0%	14,5%	13,5%	+1,5 pt	+2,5 pt	37,4%	43,6%	67,3%	-6,2 pt	-29,9 pt	7,6%	9,0%	0,8%	-1,4 pt	+6,8 pt	
	Tropiques FM	1,5%	0,5%	-	+1,0 pt	-	0,6%	0,5%	-	+0,1 pt	-	0,1%	0,2%	-	-0,1 pt	-	34,2%	29,7%	-	+4,4 pt	-	
	TSF Jazz	0,7%	0,8%	-	-0,2 pt	-	2,0%	3,0%	-	-1,0 pt	-	1,2%	1,6%	-	-0,5 pt	-	1,5%	2,8%	-	-1,3 pt	-	
	Vibration	18,4%	14,1%	20,5%	+4,3 pt	-2,1 pt	13,5%	13,1%	11,4%	+0,4 pt	+2,1 pt	23,5%	26,7%	30,5%	-3,1 pt	-7,0 pt	10,0%	12,8%	20,3%	-2,8 pt	-10,3 pt	
	Virgin Radio	9,8%	8,4%	6,3%	+1,3 pt	+3,5 pt	8,6%	9,0%	5,5%	-0,4 pt	+3,1 pt	31,0%	32,7%	60,3%	-1,7 pt	-29,2 pt	6,5%	7,8%	8,8%	-1,3 pt	-2,3 pt	
	Voltage FM	15,0%	10,3%	-	+4,7 pt	+15,0 pt	15,5%	13,8%	3,7%	+1,7 pt	+11,7 pt	22,6%	26,1%	11,7%	-3,5 pt	+10,9 pt	13,4%	18,8%	38,1%	-5,4 pt	-24,7 pt	
	Wit FM	17,3%	12,6%	20,8%	+4,7 pt	-3,4 pt	14,9%	12,4%	9,9%	+2,5 pt	+5,0 pt	26,2%	33,6%	31,8%	-7,4 pt	-5,6 pt	9,6%	11,9%	20,9%	-2,3 pt	-11,3 pt	
	"Talks"	Europe 1	32,5%	36,7%	41,0%	-4,2 pt	-8,5 pt	9,1%	10,2%	13,8%	-1,1 pt	-4,7 pt	33,8%	31,8%	25,1%	+2,0 pt	+8,8 pt	7,8%	6,6%	9,5%	+1,2 pt	-1,7 pt
	France Inter	18,7%	18,1%	27,2%	+0,6 pt	-8,5 pt	2,4%	3,2%	5,3%	-0,8 pt	-2,9 pt	48,1%	44,4%	32,7%	+3,8 pt	+15,4 pt	7,2%	6,4%	3,3%	+0,8 pt	+3,9 pt	
	Rire & Chansons	4,1%	4,8%	10,9%	-0,6 pt	-6,7 pt	15,1%	16,6%	8,3%	-1,5 pt	+6,9 pt	60,5%	49,6%	73,3%	+10,9 pt	-12,8 pt	10,6%	13,9%	2,3%	-3,3 pt	+8,3 pt	
	RTL	27,4%	25,9%	30,0%	+1,5 pt	-2,6 pt	11,2%	12,8%	9,8%	-1,6 pt	+1,5 pt	42,3%	44,2%	46,1%	-1,8 pt	-3,8 pt	7,5%	7,9%	5,6%	-0,5 pt	+1,9 pt	
	Sud Radio	42,5%	38,2%	29,2%	+4,4 pt	+13,4 pt	10,4%	10,9%	14,8%	-0,5 pt	-4,5 pt	33,5%	38,6%	35,8%	-5,1 pt	-2,3 pt	5,8%	5,3%	8,2%	+0,5 pt	-2,4 pt	

Répartition de la diffusion par genres musicaux en moyenne trimestrielle

Radios musicales	Dance					Rap					Reggae / Musiques du monde					Classique / Jazz / Blues				
	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03
	Alouette	22,6%	20,8%	10,2%	+1,9 pt	+12,4 pt	2,5%	0,7%	1,8%	+1,8 pt	+0,8 pt	1,1%	1,2%	3,8%	-0,1 pt	-2,7 pt	0,1%	-	-	-
Beur FM	2,2%	6,6%	-	-4,4 pt	-	18,1%	16,5%	-	+1,7 pt	-	66,6%	62,1%	-	+4,5 pt	-	-	-	-	-	-
Champagne FM	15,5%	12,8%	13,5%	+2,7 pt	+2,0 pt	6,4%	6,4%	5,5%	-	+0,9 pt	5,7%	5,6%	4,0%	+0,1 pt	+1,7 pt	-	-	-	-	-
Chante France	0,8%	0,6%	-	+0,3 pt	-	0,3%	-	-	+0,3 pt	-	0,4%	0,8%	-	-0,3 pt	-	-	-	-	-	-
Cherie	2,5%	2,9%	3,5%	-0,4 pt	-1,0 pt	0,3%	0,2%	-	+0,1 pt	+0,3 pt	1,4%	0,9%	1,0%	+0,5 pt	+0,4 pt	-	0,2%	-	-	-0,2 pt
Contact FM	32,6%	30,4%	79,1%	+2,2 pt	-46,6 pt	8,3%	6,0%	1,8%	+2,3 pt	+6,6 pt	1,3%	2,0%	0,5%	-0,7 pt	+0,8 pt	-	-	-	-	-
ECN Mulhouse	28,2%	21,4%	-	+6,8 pt	-	18,3%	13,9%	-	+4,5 pt	-	9,3%	10,8%	-	-1,5 pt	-	0,1%	0,1%	-	-	-
FIP	2,9%	2,3%	1,8%	+0,6 pt	+1,1 pt	2,6%	2,0%	0,8%	+0,6 pt	+1,8 pt	16,4%	17,1%	15,3%	-0,8 pt	+1,1 pt	25,9%	25,9%	28,7%	-	-2,8 pt
France Bleu	6,4%	5,6%	2,5%	+0,9 pt	+3,9 pt	0,6%	0,9%	-	-0,3 pt	+0,6 pt	2,0%	1,9%	1,8%	-	+0,2 pt	0,5%	0,4%	-	+0,2 pt	+0,5 pt
Fun Radio	73,5%	72,3%	22,2%	+1,2 pt	+51,3 pt	7,0%	8,6%	11,8%	-1,6 pt	-4,8 pt	2,7%	1,8%	7,1%	+0,9 pt	-4,4 pt	-	-	-	-	-
Génération 88.2	0,9%	1,4%	-	-0,5 pt	-	78,5%	73,8%	-	+4,7 pt	-	1,6%	2,6%	-	-1,0 pt	-	-	-	-	-	-
Hit West	28,5%	27,7%	13,7%	+0,8 pt	+14,8 pt	2,5%	0,8%	6,8%	+1,7 pt	-4,2 pt	0,2%	1,5%	5,0%	-1,3 pt	-4,8 pt	-	-	-	-	-
Kiss FM	25,8%	23,9%	13,3%	+2,0 pt	+12,6 pt	1,0%	1,8%	3,7%	-0,8 pt	-2,8 pt	1,7%	3,1%	3,5%	-1,4 pt	-1,8 pt	-	-	-	-	-
Latina	7,6%	7,2%	-	+0,3 pt	-	3,2%	1,0%	-	+2,2 pt	-	62,5%	69,4%	-	-6,9 pt	-	0,1%	0,1%	-	-	-
M Radio	0,6%	0,8%	1,7%	-0,2 pt	-1,1 pt	0,9%	1,5%	-	-0,6 pt	+0,9 pt	0,8%	0,6%	2,8%	+0,2 pt	-2,0 pt	-	-	-	-	-
Mouv'	3,4%	4,2%	2,0%	-0,8 pt	+1,4 pt	71,1%	64,0%	-	+7,1 pt	+71,1 pt	4,2%	4,6%	4,5%	-0,4 pt	-0,3 pt	-	-	0,5%	-	-0,5 pt
Nostalgie	14,4%	13,4%	5,5%	+1,0 pt	+8,9 pt	0,1%	0,1%	-	-	+0,1 pt	1,8%	1,6%	-	+0,2 pt	+1,8 pt	0,2%	0,4%	1,5%	-0,1 pt	-1,3 pt
NRJ	39,5%	40,0%	12,2%	-0,4 pt	+27,3 pt	15,5%	11,8%	7,5%	+3,8 pt	+8,0 pt	2,3%	5,1%	4,0%	-2,7 pt	-1,7 pt	-	-	-	-	-
Oui FM	0,2%	1,0%	-	-0,8 pt	+0,2 pt	-	0,2%	-	-0,2 pt	-	0,1%	0,3%	3,0%	-0,2 pt	-2,9 pt	0,3%	0,7%	-	-0,3 pt	+0,3 pt
Radio 6	29,6%	25,4%	17,3%	+4,2 pt	+12,3 pt	5,2%	4,4%	2,2%	+0,8 pt	+3,0 pt	1,1%	2,4%	2,3%	-1,4 pt	-1,2 pt	-	-	-	-	-
Radio Espace	57,3%	55,3%	-	+2,0 pt	-	2,9%	3,0%	-	-0,1 pt	-	0,9%	2,4%	-	-1,5 pt	-	-	-	-	-	-
Radio FG	72,5%	71,7%	-	+0,8 pt	-	0,2%	0,4%	-	-0,3 pt	-	0,3%	0,4%	-	-	-	-	-	-	-	-
Radio Néo	5,9%	6,2%	-	-0,3 pt	-	7,4%	9,1%	-	-1,7 pt	-	7,1%	10,6%	-	-3,5 pt	-	0,4%	0,5%	-	-0,1 pt	-
Radio Nova	13,7%	11,7%	-	+2,0 pt	-	14,2%	11,2%	-	+3,0 pt	-	16,8%	18,3%	-	-1,5 pt	-	4,9%	5,4%	-	-0,6 pt	-
Radio Star Médit.	38,2%	39,2%	-	-1,0 pt	-	12,7%	6,5%	-	+6,2 pt	-	1,6%	3,8%	-	-2,3 pt	-	-	-	-	-	-
RFM	10,2%	9,4%	3,0%	+0,8 pt	+7,2 pt	0,5%	0,5%	-	-	+0,5 pt	0,9%	0,6%	3,5%	+0,3 pt	-2,6 pt	0,2%	0,1%	-	-	+0,2 pt
RTL 2	1,2%	1,1%	-	+0,1 pt	+1,2 pt	-	-	-	-	-	0,2%	0,1%	0,2%	-	-0,1 pt	0,1%	0,1%	-	-	+0,1 pt
Scoop	31,2%	28,5%	16,5%	+2,7 pt	+14,7 pt	5,4%	5,9%	5,5%	-0,5 pt	-0,1 pt	1,8%	4,1%	3,8%	-2,3 pt	-2,0 pt	-	-	-	-	-
Sky rock	3,5%	5,3%	0,5%	-1,8 pt	+3,0 pt	74,4%	62,2%	54,2%	+12,2 pt	+20,1 pt	2,0%	3,0%	9,6%	-1,0 pt	-7,6 pt	-	-	-	-	-
Swigg (ex Ado)	2,1%	4,2%	1,8%	-2,0 pt	+0,3 pt	70,0%	44,6%	26,8%	+25,4 pt	+43,2 pt	2,9%	2,4%	8,3%	+0,5 pt	-5,4 pt	-	-	-	-	-
Top Music	17,4%	11,2%	-	+6,2 pt	+17,4 pt	2,5%	1,2%	-	+1,4 pt	+2,5 pt	3,1%	3,1%	0,2%	-0,1 pt	+2,8 pt	-	-	-	-	-
Tropiques FM	2,3%	2,4%	-	-0,1 pt	-	6,3%	4,2%	-	+2,1 pt	-	55,0%	62,5%	-	-7,5 pt	-	-	-	-	-	-
TSF Jazz	-	-	-	-	-	0,1%	0,1%	-	-	-	14,4%	15,8%	-	-1,4 pt	-	80,2%	75,9%	-	+4,3 pt	-
Vibration	22,0%	23,4%	6,0%	-1,4 pt	+16,0 pt	9,5%	6,3%	4,3%	+3,2 pt	+5,2 pt	3,1%	3,6%	6,8%	-0,5 pt	-3,7 pt	-	-	-	-	-
Virgin Radio	43,1%	41,7%	8,7%	+1,3 pt	+34,4 pt	1,0%	0,3%	4,0%	+0,6 pt	-3,1 pt	0,1%	-	6,3%	+0,1 pt	-6,2 pt	-	-	-	-	-
Voltage FM	19,5%	20,8%	20,0%	-1,2 pt	-0,4 pt	11,3%	6,3%	19,7%	+5,0 pt	-8,4 pt	2,7%	4,0%	6,3%	-1,2 pt	-3,6 pt	-	-	-	-	-
Wit FM	19,1%	22,3%	8,0%	-3,2 pt	+11,0 pt	10,0%	3,0%	4,5%	+7,0 pt	+5,5 pt	2,9%	4,3%	3,6%	-1,5 pt	-0,7 pt	-	-	-	-	-
"Talks"																				
Europe 1	3,4%	2,6%	4,0%	+0,7 pt	-0,6 pt	2,6%	2,9%	-	-0,3 pt	+2,6 pt	3,2%		4,8%	+0,7 pt	-1,6 pt	7,6%	6,5%	1,4%	+1,1 pt	+6,2 pt
France Inter	3,2%	2,2%	2,2%	+1,0 pt	+1,0 pt	5,9%	4,5%	2,2%	+1,3 pt	+3,6 pt	6,8%	7,3%	11,3%	-0,6 pt	-4,5 pt	7,8%	13,9%	15,6%	-6,1 pt	-7,8 pt
Rire & Chansons	4,0%	7,3%	-	-3,3 pt	+4,0 pt	0,5%	0,0%	-	+0,5 pt	+0,5 pt	4,6%	7,5%	2,5%	-2,9 pt	+2,1 pt	0,5%	0,3%	2,3%	+0,2 pt	-1,8 pt
RTL	4,2%	2,7%	2,3%	+1,6 pt	+1,9 pt	1,0%	0,9%	-	+0,1 pt	+1,0 pt	2,0%	1,2%	2,3%	+0,9 pt	-0,3 pt	4,3%	4,5%	2,2%	-0,2 pt	+2,1 pt
Sud Radio	3,1%	4,2%	5,8%	-1,1 pt	-2,8 pt	1,0%	0,5%	1,0%	+0,5 pt	+0,0 pt	1,1%	1,1%	3,7%	-	-2,5 pt	2,5%	1,3%	-	+1,3 pt	+2,5 pt

I.3. Part des nouveautés et nouveautés francophones

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Nouveautés*						Nouveautés francophones					
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2018	33 488	36,7%	1 902 001	57,1%	118,05	54,5%	6 851	20,5%	703 367	37,0%	49,22	41,7%
2017	31 938	36,6%	1 898 945	58,1%	120,51	55,0%	6 010	18,8%	637 095	33,5%	47,63	39,5%
2003	24 827	40,6%	1 915 874	58,6%	-	-	-	-	-	-	-	-
18 vs. 17	+4,9%	+0,1 pt	+0,2%	-1,0 pt	-2,0%	-0,5 pt	+14,0%	+1,6 pt	+10,4%	+3,4 pt	+3,3%	+2,2 pt
18 vs. 11	+28,8%	+4,5 pt	-1,2%	-1,5 pt	-8,8%	-0,2 pt	+39,6%	+1,6 pt	-0,8%	+0,2 pt	-9,2%	-0,2 pt
18 vs. 03	+34,9%	-3,9 pt	-0,7%	-1,5 pt	-	-	-	-	-	-	-	-

Panel 31 stations

Période	Nouveautés*						Nouveautés francophones					
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2018	45 485	38,1%	2 570 139	56,1%	124,39	54,4%	7 670	16,9%	918 121	35,7%	51,20	41,2%
2017	43 927	38,0%	2 533 705	56,5%	126,76	54,7%	6 722	15,3%	826 469	32,6%	49,43	39,0%
2011	33 713	33,1%	2 534 990	57,2%	132,37	54,8%	6 361	18,9%	906 720	35,8%	54,84	41,4%
18 vs. 17	+3,5%	+0,1 pt	+1,4%	-0,4 pt	-1,9%	-0,3 pt	+14,1%	+1,6 pt	+11,1%	+3,1 pt	+3,6%	+2,2 pt
18 vs. 11	+34,9%	+4,9 pt	+1,4%	-1,1 pt	-6,0%	-0,4 pt	+20,6%	-2,0 pt	+1,3%	-	-6,6%	-0,3 pt

* Nouveauté : titre sorti au cours des 12 derniers mois

Panel 42 stations

➤ **DONNEES PAR RADIOS**

Nombre de titres, diffusions, contacts nouveautés et leurs parts

	Nbre titres nouveautés*			Part titre			Nbre diff nouveautés			Part diffusion			Nbre contacts nouveautés (Mrd)			Part contact			
	2018	vs. 17	vs. 11	2018	vs. 17	vs. 11	2018	vs. 17	vs. 11	2018	vs. 17	vs. 11	2018	vs. 17	vs. 11	2018	vs. 17	vs. 11	
Radios musicales	Alouette	319	-0,6%	-20,3%	18,9%	-0,9 pt	-2,7 pt	79 317	+0,8%	+2,5%	63,3%	-0,1 pt	+1,5 pt	2,51	-5,5%	+15,0%	69,6%	-0,4 pt	+1,7 pt
	Beur FM	670	+26,4%	-25,2%	37,2%	+0,3 pt	+3,2 pt	41 900	+1,0%	+73,5%	67,7%	-0,6 pt	+22,6 pt	0,20	-25,8%	-	65,9%	-3,3 pt	-
	Champagne FM	299	+2,0%	-67,3%	43,0%	+0,7 pt	+14,3 pt	81 566	-5,2%	-25,2%	60,3%	-3,3 pt	-29,5 pt	0,56	-16,9%	-12,1%	60,4%	-3,8 pt	-25,9 pt
	Chante France	75	+5,6%	-21,9%	9,0%	+0,2 pt	+0,3 pt	15 829	+29,8%	+16,4%	13,3%	+2,5 pt	+0,7 pt	0,14	+31,1%	-	13,9%	+2,5 pt	-
	Cherie	129	-7,9%	-23,2%	12,8%	-4,5 pt	-0,4 pt	34 020	+1,3%	+16,0%	27,9%	-0,7 pt	+3,6 pt	4,09	+2,4%	-1,5%	29,2%	+0,4 pt	+3,2 pt
	Contact FM	417	+15,8%	-81,8%	34,4%	+0,8 pt	-20,3 pt	95 530	+4,8%	-12,6%	73,0%	+0,8 pt	-14,3 pt	1,72	+9,8%	-22,2%	74,9%	-0,1 pt	-13,1 pt
	ECN Mulhouse	930	+13,6%	-11,3%	27,9%	-0,2 pt	-12,9 pt	97 078	-0,0%	+18,0%	77,9%	-3,6 pt	+3,7 pt	0,08	-40,7%	-47,2%	81,4%	-1,2 pt	+4,0 pt
	FIP	8 779	-0,2%	+39,6%	22,2%	-1,7 pt	+1,3 pt	28 484	-13,3%	-17,3%	21,3%	-3,8 pt	-7,1 pt	1,50	-18,8%	+163,0%	21,4%	-3,5 pt	-7,6 pt
	France Bleu	691	+21,2%	-22,0%	29,1%	+3,3 pt	+7,3 pt	20 398	-9,5%	-20,9%	26,9%	-0,6 pt	-6,1 pt	4,28	-20,3%	-14,7%	30,0%	+0,8 pt	-0,3 pt
	Fun Radio	6 496	+14,4%	+275,7%	68,1%	-2,8 pt	+1,7 pt	109 043	-1,6%	-1,1%	87,3%	-2,9 pt	-1,1 pt	18,27	-7,7%	-21,2%	89,8%	-2,9 pt	+1,0 pt
	Génération 88.2	1 778	+12,2%	-18,7%	43,5%	-3,3 pt	+0,5 pt	81 224	-0,8%	+4,5%	70,3%	-0,4 pt	-2,3 pt	1,18	+3,8%	+44,7%	71,7%	-0,4 pt	-2,6 pt
	Hit West	546	-39,1%	-35,9%	21,1%	-6,0 pt	-10,9 pt	94 681	-4,0%	+1,0%	72,1%	-0,3 pt	-0,7 pt	1,59	+7,9%	+19,0%	76,9%	-0,9 pt	-0,2 pt
	Kiss FM	518	-8,0%	-17,3%	45,9%	-6,0 pt	-7,4 pt	91 320	-4,9%	-13,0%	66,9%	-3,9 pt	-14,6 pt	0,37	-2,1%	+23,3%	65,3%	-2,2 pt	-16,1 pt
	Latina	1 087	+19,3%	+129,3%	43,3%	+6,1 pt	+8,6 pt	71 614	+3,9%	+63,6%	59,7%	+2,0 pt	+22,9 pt	1,43	-2,4%	-	60,7%	+1,5 pt	-
	M Radio	187	-18,7%	-16,1%	18,6%	-0,9 pt	-6,7 pt	29 845	-19,5%	-14,6%	24,5%	-5,7 pt	-1,2 pt	0,96	-14,2%	-6,3%	28,7%	-5,5 pt	+1,3 pt
	Mouv'	6 210	+16,0%	+18,9%	47,2%	+3,0 pt	+3,4 pt	110 586	+7,5%	+61,8%	74,2%	+2,9 pt	+8,2 pt	1,72	+57,3%	+246,8%	77,9%	+3,0 pt	+11,0 pt
	Nostalgie	49	+4,3%	-58,8%	3,0%	-	-3,1 pt	5 841	+0,1%	-40,1%	4,9%	-0,1 pt	-2,7 pt	1,48	-2,9%	-21,6%	6,6%	-0,5 pt	-0,8 pt
	NRJ	4 779	-0,6%	+191,6%	72,1%	-2,2 pt	+18,7 pt	98 060	+10,9%	-5,3%	89,2%	-0,3 pt	+0,3 pt	29,21	-1,0%	-2,7%	90,0%	-0,2 pt	-0,1 pt
	Oui FM	157	-85,6%	-93,4%	10,6%	-8,0 pt	-14,6 pt	36 866	-17,1%	-0,8%	29,5%	-7,2 pt	-1,6 pt	0,57	-7,9%	+39,7%	28,5%	-4,8 pt	-2,5 pt
	Radio 6	796	-15,3%	+47,7%	43,9%	-7,2 pt	+21,6 pt	87 342	-5,6%	+38,7%	68,5%	-6,1 pt	+15,5 pt	0,64	-11,3%	+117,4%	70,5%	-7,7 pt	+16,8 pt
	Radio Espace	752	+18,4%	-39,9%	31,5%	-1,0 pt	-11,4 pt	91 696	+0,8%	-1,2%	67,3%	-3,2 pt	-11,5 pt	0,18	-8,9%	-44,4%	72,2%	-2,4 pt	-8,5 pt
	Radio FG	7 993	-10,8%	+123,9%	62,8%	-2,4 pt	-8,2 pt	86 776	+2,6%	-2,7%	63,4%	+1,2 pt	-3,7 pt	1,12	-6,8%	+10,0%	60,7%	+1,7 pt	-7,7 pt
	Radio Néo	348	-1,1%	-51,8%	37,7%	-2,3 pt	-22,8 pt	66 999	+7,3%	-30,5%	52,1%	+5,1 pt	-17,6 pt	0,03	+7,9%	+21,1%	51,8%	+5,6 pt	-17,7 pt
	Radio Nova	4 345	+1,2%	+63,7%	32,9%	+3,0 pt	+3,7 pt	45 736	+23,8%	+20,5%	39,2%	+6,1 pt	+5,5 pt	1,27	+10,8%	+134,4%	52,4%	+6,1 pt	+10,0 pt
	Radio Star Médit.	1 381	+15,9%	-	46,1%	+3,2 pt	-	97 855	-2,8%	-	78,9%	-5,2 pt	-	0,25	-9,8%	-	76,4%	-6,7 pt	-
	RFM	344	+14,7%	+81,1%	16,2%	-1,1 pt	+2,1 pt	31 764	+4,0%	+25,8%	27,0%	+0,8 pt	+5,8 pt	4,67	+3,0%	+22,9%	29,4%	+1,0 pt	+5,6 pt
RTL 2	941	-1,7%	+50,3%	19,7%	-0,4 pt	+2,0 pt	42 266	+0,7%	+20,5%	34,3%	-0,7 pt	+5,7 pt	5,16	+4,0%	+3,2%	35,8%	-0,5 pt	+5,6 pt	
Scoop	829	-14,2%	-13,7%	29,2%	-2,0 pt	-10,8 pt	90 670	-1,1%	-0,9%	71,4%	-2,7 pt	-8,0 pt	1,24	-5,7%	+6,6%	73,1%	-3,5 pt	-6,9 pt	
Skyrock	2 362	-0,3%	+110,9%	62,4%	+0,8 pt	+8,1 pt	94 022	+3,5%	+15,2%	84,5%	+1,0 pt	+3,2 pt	15,29	+8,0%	-16,1%	86,5%	+1,6 pt	+1,8 pt	
Swigg (ex ADO)	2 360	+133,4%	+359,1%	46,6%	+11,0 pt	+16,6 pt	96 038	+2,1%	+13,5%	73,4%	-1,6 pt	+1,1 pt	0,64	-21,6%	-53,4%	73,1%	-2,3 pt	-1,5 pt	
Top Music	306	+12,5%	+12,5%	36,5%	+0,8 pt	+22,1 pt	72 408	-4,2%	+95,1%	54,5%	-4,6 pt	+22,1 pt	0,66	+19,2%	+117,5%	53,9%	-4,9 pt	+19,3 pt	
Tropiques FM	502	+22,4%	-37,9%	37,1%	+2,1 pt	+16,2 pt	58 051	+27,9%	+89,5%	55,7%	+2,8 pt	-0,7 pt	0,59	+53,3%	-	57,5%	+3,4 pt	-	
TSF Jazz	503	+2,2%	+67,1%	18,0%	-1,0 pt	+4,0 pt	11 235	-12,8%	-46,8%	12,5%	-1,0 pt	-11,1 pt	0,11	-40,6%	-	12,0%	-1,8 pt	-	
Vibration	544	+15,0%	+12,4%	38,4%	+1,8 pt	-6,2 pt	83 631	+13,7%	-26,4%	69,4%	+7,0 pt	-8,3 pt	0,85	-15,5%	-47,8%	69,0%	+5,0 pt	-7,9 pt	
Virgin Radio	936	+1,4%	+39,9%	49,4%	-3,0 pt	-0,7 pt	93 633	-3,2%	+1,3%	75,0%	-3,4 pt	+0,8 pt	10,21	-10,2%	+2,5%	79,4%	-4,4 pt	+3,2 pt	
Voltage FM	633	+67,0%	+30,8%	39,8%	-1,3 pt	-10,4 pt	83 509	+9,0%	-21,2%	72,8%	+8,2 pt	-6,7 pt	0,79	+13,5%	-37,5%	73,4%	+8,1 pt	-7,3 pt	
Wit FM	513	+39,8%	+52,2%	34,4%	+1,2 pt	-4,2 pt	76 395	+15,4%	-18,9%	66,7%	+9,7 pt	-7,9 pt	0,72	+25,2%	+12,3%	70,2%	+11,2 pt	-4,5 pt	
"Talks"	Europe 1	911	-2,0%	-44,3%	19,7%	-1,3 pt	-23,5 pt	4 478	-8,7%	-40,8%	36,4%	-0,4 pt	-31,7 pt	0,93	+1,9%	-48,5%	38,5%	+3,0 pt	-26,9 pt
	France Inter	3 525	-5,7%	-48,7%	33,3%	-1,0 pt	-9,1 pt	14 637	-0,5%	-19,7%	50,9%	+0,6 pt	-3,8 pt	3,78	+3,5%	-23,6%	48,9%	+2,9 pt	-7,1 pt
	Rire & Chansons	43	+13,2%	-32,8%	12,4%	+0,9 pt	+1,7 pt	2 671	-1,3%	-69,3%	6,6%	-1,6 pt	-13,3 pt	0,13	+7,4%	-81,1%	7,0%	-2,5 pt	-15,2 pt
	RTL	1 272	-5,3%	-41,0%	22,0%	-0,5 pt	-2,0 pt	8 293	-6,6%	-25,2%	38,6%	-0,2 pt	+5,7 pt	3,24	+1,2%	-20,2%	41,3%	-0,8 pt	+3,2 pt
	Sud Radio	978	-6,8%	+170,9%	38,6%	-5,9 pt	+22,4 pt	6 832	-11,9%	+46,6%	38,3%	-10,4 pt	+19,0 pt	0,02	+5,0%	-79,3%	34,1%	-8,8 pt	+9,9 pt

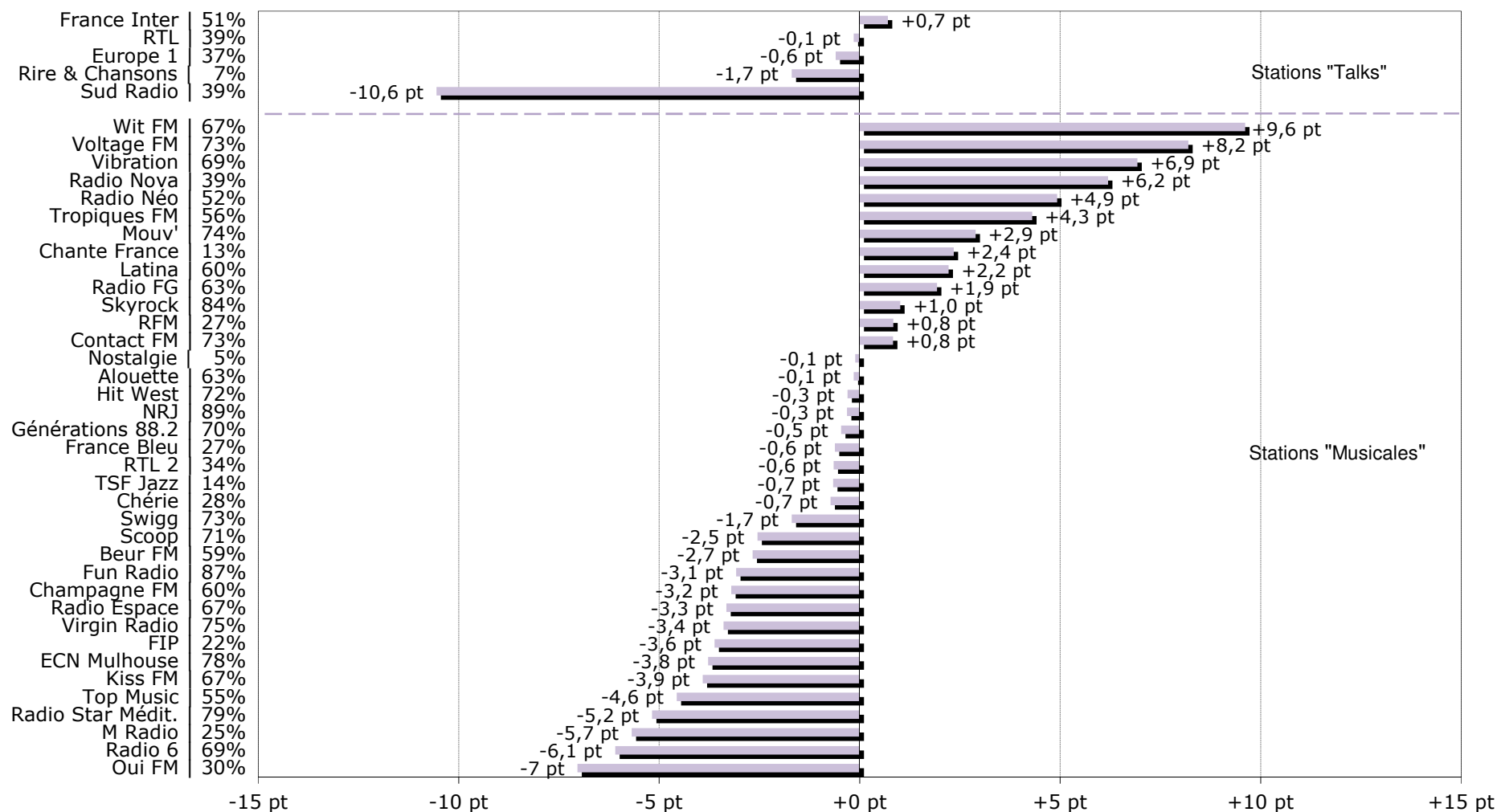
* Nouveauté : titre sorti au cours des 12 derniers mois

➤ **DONNEES PAR RADIOS**

Nombre de titres, diffusions, contacts de nouveautés francophones et leurs parts en nouveautés

	Nombre nouveautés francophones				Part titres nouveautés				Nombre diffusions nouveautés francophones				Part diffusions nouveautés				Nbre contacts nouveautés francophones (Millions)				Part contacts nouveautés				
	2018	2017	vs. 17	vs. 11	2018	2017	vs. 17	vs. 11	2018	2017	vs. 17	vs. 11	2018	2017	vs. 17	vs. 11	2018	2017	vs. 17	vs. 11	2018	2017	vs. 17	vs. 11	
Radios musicale	Alouette	132	104	+26,9%	+11,9%	41,4%	32,4%	+9,0 pt	+11,9 pt	26 596	23 269	+14,3%	+22,4%	33,5%	29,6%	+3,9 pt	+5,5 pt	945,9	907,1	+4,3%	+32,3%	37,7%	34,2%	+3,5 pt	+4,9 pt
	Beur FM	88	76	+15,8%	-20,0%	13,1%	14,3%	-1,2 pt	+0,9 pt	12 082	12 121	-0,3%	+147,9%	28,8%	29,2%	-0,4 pt	+8,7 pt	58,2	83	-30,2%	-	29,5%	31,4%	-1,9 pt	-
	Champagne FM	136	118	+15,3%	-57,9%	45,5%	40,3%	+5,2 pt	+10,2 pt	30 691	31 549	-2,7%	-22,1%	37,6%	36,7%	+1,0 pt	+1,5 pt	208,3	243,4	-14,4%	-13,2%	37,2%	36,1%	+1,1 pt	-0,5 pt
	Chante France	73	70	+4,3%	-22,3%	97,3%	98,6%	-1,3 pt	-0,6 pt	15 827	12 163	+30,1%	+16,7%	100,0%	99,7%	+0,3 pt	+0,2 pt	142,3	108,3	+31,5%	-	100,0%	99,7%	+0,3 pt	-
	Chérie	59	55	+7,3%	-35,2%	45,7%	39,3%	+6,5 pt	-8,4 pt	16 766	14 636	+14,6%	-4,0%	49,3%	43,6%	+5,7 pt	-10,3 pt	2 009,6	1 742,3	+15,3%	-18,6%	49,1%	43,6%	+5,5 pt	-10,3 pt
	Contact FM	125	116	+7,8%	-40,2%	30,0%	32,2%	-2,2 pt	+20,9 pt	30 858	27 400	+12,6%	+32,8%	32,3%	30,1%	+2,2 pt	+11,1 pt	596,2	515,4	+15,7%	-15,2%	34,7%	32,9%	+1,8 pt	+2,9 pt
	ECN Mulhouse	191	175	+9,1%	+70,5%	20,5%	21,4%	-0,8 pt	+9,9 pt	19 269	24 648	-21,8%	+24,1%	19,8%	25,4%	-5,5 pt	+1,0 pt	16,0	37,1	-57,0%	-51,6%	19,5%	26,8%	-7,4 pt	-1,8 pt
	FIP	988	947	+4,3%	+47,5%	11,3%	10,8%	+0,5 pt	+0,6 pt	5 449	5 499	-0,9%	+7,6%	19,1%	16,7%	+2,4 pt	+4,4 pt	279,0	306,5	-9,0%	+235,2%	18,6%	16,6%	+2,0 pt	+4,0 pt
	France Bleu	497	375	+32,5%	-20,5%	71,9%	65,8%	+6,1 pt	+1,4 pt	16 512	16 402	+0,7%	-20,2%	80,9%	72,8%	+8,2 pt	+0,7 pt	3 466,2	3 941,2	-12,1%	-13,0%	81,0%	73,4%	+7,6 pt	+1,6 pt
	Fun Radio	172	121	+42,1%	+75,5%	2,6%	2,1%	+0,5 pt	-3,0 pt	20 749	23 634	-12,2%	-11,4%	19,0%	21,3%	-2,3 pt	-2,2 pt	4 808,5	5 800,4	-17,1%	-21,9%	26,3%	29,3%	-3,0 pt	-0,2 pt
	Génération 88.2	701	531	+32,0%	-27,6%	39,4%	33,5%	+5,9 pt	-4,8 pt	42 221	43 721	-3,4%	+58,9%	52,0%	53,4%	-1,4 pt	+17,8 pt	667,4	649,9	+2,7%	+122,8%	56,6%	57,2%	-0,6 pt	+19,8 pt
	Hit West	165	206	-19,9%	-39,8%	30,2%	23,0%	+7,3 pt	-1,9 pt	32 459	29 016	+11,9%	+0,6%	34,3%	29,4%	+4,9 pt	-0,1 pt	590,2	485,2	+21,7%	+14,8%	37,1%	32,9%	+4,2 pt	-1,4 pt
	Kiss FM	147	136	+8,1%	-5,2%	28,4%	24,2%	+4,2 pt	+3,6 pt	32 253	30 575	+5,5%	-19,2%	35,3%	31,8%	+3,5 pt	-2,7 pt	132,5	121,7	+8,9%	+12,0%	35,7%	32,1%	+3,6 pt	-3,6 pt
	Latina	116	127	-8,7%	+19,6%	10,7%	13,9%	-3,3 pt	-9,8 pt	15 259	14 484	+5,4%	-9,1%	21,3%	21,0%	+0,3 pt	-17,0 pt	332,1	332,5	-0,1%	-	23,2%	22,6%	+0,5 pt	-
	M Radio	185	226	-18,1%	-16,7%	98,9%	98,3%	+0,7 pt	-0,6 pt	29 843	36 780	-18,9%	-14,6%	100,0%	99,2%	+0,8 pt	-	958,3	1 107,9	-13,5%	-6,3%	100,0%	99,2%	+0,8 pt	-
	Mouv'	1 673	1 249	+33,9%	+103,8%	26,9%	23,3%	+3,6 pt	+11,2 pt	49 430	45 901	+7,7%	+126,8%	44,7%	44,6%	+0,1 pt	+12,8 pt	816,3	517,6	+57,7%	+388,5%	47,3%	47,3%	+0,1 pt	+13,8 pt
	Nostalgie	45	41	+9,8%	-59,1%	91,8%	87,2%	+4,6 pt	-0,6 pt	5 836	5 790	+0,8%	-39,7%	99,9%	99,2%	+0,7 pt	+0,6 pt	1 482,5	1 518,8	-2,4%	-21,2%	99,9%	99,3%	+0,6 pt	+0,4 pt
	NRJ	232	201	+15,4%	+23,4%	4,9%	4,2%	+0,7 pt	+6,6 pt	27 721	24 148	+14,8%	-6,7%	28,3%	27,3%	+1,0 pt	-0,4 pt	9 675,5	9 799,9	-1,3%	-1,5%	33,1%	33,2%	-0,1 pt	+0,4 pt
	Oui FM	25	109	-77,1%	-92,3%	15,9%	10,0%	+5,9 pt	+2,1 pt	5 498	3 940	+39,5%	-55,0%	14,9%	8,9%	+6,1 pt	-18,0 pt	91,3	71,3	+28,0%	-47,9%	16,1%	11,6%	+4,5 pt	-27,1 pt
	Radio 6	200	275	-27,3%	-15,6%	25,1%	29,3%	-4,1 pt	-18,8 pt	30 961	34 514	-10,3%	-1,9%	35,4%	37,3%	-1,9 pt	-14,6 pt	238,1	274,7	-13,3%	+61,9%	37,4%	38,3%	-0,9 pt	-12,8 pt
	Radio Espace	73	50	+46,0%	-54,4%	9,7%	7,9%	+1,8 pt	-3,1 pt	14 440	12 675	+13,9%	-46,6%	15,7%	13,9%	+1,8 pt	-13,4 pt	38,0	35,9	+5,8%	-66,6%	20,8%	17,9%	+2,9 pt	-13,7 pt
	Radio FG	90	68	+32,4%	+34,3%	1,1%	0,8%	+0,4 pt	-0,8 pt	8 312	6 947	+19,6%	-39,1%	9,6%	8,2%	+1,4 pt	-5,7 pt	144,0	130,8	+10,1%	-5,8%	12,9%	10,9%	+2,0 pt	-2,2 pt
	Radio Néo	190	158	+20,3%	-41,2%	54,6%	44,9%	+9,7 pt	+9,9 pt	45 900	33 400	+37,4%	-10,8%	68,5%	53,5%	+15,0 pt	+15,1 pt	18,2	13,2	+38,5%	+56,3%	68,7%	53,5%	+15,2 pt	+15,5 pt
	Radio Nova	622	626	-0,6%	+121,4%	14,3%	14,6%	-0,3 pt	+3,7 pt	7 425	6 789	+9,4%	+230,4%	16,2%	18,4%	-2,1 pt	+10,3 pt	217,6	215,9	+0,8%	+565,1%	17,2%	18,9%	-1,7 pt	+11,1 pt
	Radio Star Médit.	256	164	+56,1%	-	18,5%	13,8%	+4,8 pt	+18,5 pt	30 293	27 716	+9,3%	-	31,0%	27,5%	+3,4 pt	+31,0 pt	93,5	94,0	-0,5%	-	37,9%	34,4%	+3,5 pt	+37,9 pt
	RFM	213	171	+24,6%	+80,5%	61,9%	57,0%	+4,9 pt	-0,2 pt	15 821	13 545	+16,8%	-2,6%	49,8%	44,4%	+5,5 pt	-14,5 pt	2 313,6	1 979,5	+16,9%	-8,9%	49,5%	43,7%	+5,9 pt	-17,3 pt
RTL 2	198	187	+5,9%	+41,4%	21,0%	19,5%	+1,5 pt	-1,3 pt	18 723	17 570	+6,6%	-0,4%	44,3%	41,9%	+2,4 pt	-9,3 pt	2 300,5	2 081,1	+10,5%	-17,0%	44,6%	42,0%	+2,6 pt	-10,9 pt	
Scoop	234	215	+8,8%	+20,0%	28,2%	22,3%	+6,0 pt	+7,9 pt	32 599	30 647	+6,4%	+1,2%	36,0%	33,4%	+2,5 pt	+0,7 pt	499,6	487,6	+2,5%	+10,3%	40,3%	37,1%	+3,2 pt	+1,3 pt	
Skyrock	1 792	1 759	+1,9%	+172,8%	75,9%	74,3%	+1,6 pt	+17,2 pt	54 118	47 796	+13,2%	+49,2%	57,6%	52,6%	+5,0 pt	+13,1 pt	8 899,4	7 395,6	+20,3%	+9,4%	58,2%	52,2%	+6,0 pt	+13,6 pt	
Swigg (ex Ado)	763	354	+115,5%	+268,6%	32,3%	35,0%	-2,7 pt	-7,9 pt	45 275	30 551	+48,2%	+50,2%	47,1%	32,5%	+14,7 pt	+11,5 pt	292,0	263,8	+10,7%	-41,7%	45,6%	32,3%	+13,3 pt	+9,2 pt	
Top Music	140	115	+21,7%	+0,7%	45,8%	42,3%	+3,5 pt	-5,4 pt	21 067	22 323	-5,6%	-2,0%	29,1%	29,5%	-0,4 pt	-28,9 pt	221,7	163,7	+35,4%	+25,0%	33,4%	29,4%	+4,0 pt	-24,7 pt	
Tropiques FM	252	151	+66,9%	-58,3%	50,2%	36,8%	+13,4 pt	-24,5 pt	33 787	22 221	+52,0%	+28,9%	58,2%	49,0%	+9,2 pt	-27,4 pt	345,5	189,6	+82,3%	-	58,3%	49,0%	+9,3 pt	-	
TSF Jazz	2	3	-33,3%	-50,0%	0,4%	0,6%	-0,2 pt	-0,9 pt	232	205	+13,2%	+146,8%	2,1%	1,6%	+0,5 pt	+1,6 pt	3,0	2,6	+16,2%	-	2,8%	1,4%	+1,4 pt	-	
Vibration	174	186	-6,5%	+1,2%	32,0%	39,3%	-7,3 pt	-3,6 pt	32 143	21 625	+48,6%	-13,5%	38,4%	29,4%	+9,0 pt	+5,7 pt	322,7	269,6	+19,7%	-46,4%	38,0%	26,8%	+11,2 pt	+1,0 pt	
Virgin Radio	310	238	+30,3%	+72,2%	33,1%	25,8%	+7,3 pt	+6,2 pt	20 308	20 400	-0,5%	-29,1%	21,7%	21,1%	+0,6 pt	-9,3 pt	2 890,0	3 291,9	-12,2%	-10,9%	28,3%	29,0%	-0,7 pt	-4,3 pt	
Voltage FM	241	162	+48,8%	+85,4%	38,1%	42,7%	-4,7 pt	+11,2 pt	25 732	17 446	+47,5%	-20,3%	30,8%	22,8%	+8,1 pt	+0,4 pt	244,4	157,7	+55,0%	-40,1%	30,9%	22,6%	+8,3 pt	-1,3 pt	
Wit FM	147	129	+14,0%	+6,5%	28,7%	35,1%	-6,5 pt	-12,3 pt	26 976	16 227	+66,2%	-30,3%	35,3%	24,5%	+10,8 pt	-5,8 pt	260,5	134,7	+93,3%	-1,8%	36,4%	23,5%	+12,8 pt	-5,2 pt	
"Talk"	Europe 1	453	427	+6,1%	-40,9%	49,7%	45,9%	+3,8 pt	+2,9 pt	2 526	2 689	-6,1%	-42,2%	56,4%	54,8%	+1,6 pt	-1,3 pt	534,6	526,3	+1,6%	-51,5%	57,6%	57,8%	-0,2 pt	-3,6 pt
	France Inter	1 189	1 067	+11,4%	-36,9%	33,7%	28,6%	+5,2 pt	+6,3 pt	6 445	6 092	+5,8%	-12,6%	44,0%	41,4%	+2,6 pt	+3,6 pt	1 879,4	1 593,1	+18,0%	-11,3%	49,7%	43,6%	+6,1 pt	+6,9 pt
	Rire & Chansons	23	19	+21,1%	-39,5%	53,5%	50,0%	+3,5 pt	-5,9 pt	637	577	+10,4%	-85,2%	23,8%	21,3%	+2,5 pt	-25,7 pt	38,0	31,6	+20,1%	-89,8%	28,3%	25,3%	+3,0 pt	-24,1 pt
	RTL	501	457	+9,6%	-6,9%	39,4%	34,0%	+5,4 pt	+14,4 pt	4 300	3 978	+8,1%	-8,3%	51,9%	44,8%	+7,1 pt	+9,5 pt	2 118,0	1 797,7	+17,8%	-28,1%	65,4%	56,2%	+9,2 pt	-7,2 pt
	Sud Radio	713	732	-2,6%	+224,1%	72,9%	69,8%	+3,1 pt	+12,0 pt	4 782	4 860	-1,6%	+56,6%	70,0%	62,7%	+7,3 pt	+4,5 pt	15,9	13,6	+17,1%	-78,8%	72,7%	65,2%	+7,5 pt	+1,8 pt

Evolution (18 vs. 17) de la part en diffusion des nouveautés par station (en MT)



MT : moyenne trimestrielle

I.4. Répartition par types de labels des nouveautés dont le label est identifié

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Rappel : Cet indicateur est établi sur la base des seules nouveautés dont le label a été identifié par Yacast, soit pour l'année 2018, **56,5%** des nouveautés (60,5% / panel des 31 stations), représentant **96,5%** des diffusions de nouveautés (98.3% / panel des 31 stations).

Période	Labels indépendants						Labels majors					
	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2018	14 365	70,9%	326 507	17,5%	22,2	19,1%	5 649	27,9%	1 385 448	74,1%	84,1	72,2%
2017	11 191	66,3%	411 267	22,2%	30,0	25,4%	5 678	33,6%	1 441 775	77,7%	88,2	74,4%
2003	4 824	33,5%	192 704	10,2%	11,5	7,9%	9 305	64,6%	1 602 861	85,2%	126,7	87,6%
18 vs. 17	+28,4%	+4,7 pt	-20,6%	-4,7 pt	-26,0%	-6,3 pt	-0,5%	-5,7 pt	-3,9%	-3,6 pt	-4,6%	-2,3 pt
18 vs. 11	+143,6%	+22,3 pt	-29,6%	-7,6 pt	-23,8%	-4,0 pt	-8,9%	-23,2 pt	+1,1%	-	-12,8%	-4,0 pt
18 vs. 03	+197,8%	+37,5 pt	+69,4%	+7,2 pt	+93,7%	+11,1 pt	-39,3%	-36,7 pt	-13,6%	-11,0 pt	-33,6%	-15,5 pt

Période	Labels joint-ventures						Labels médias					
	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2018	221	1,1%	153 247	8,2%	9,9	8,5%	12	0,1%	4 370	0,2%	0,4	0,3%
2017	-	-	-	-	-	-	14	0,1%	2 141	0,1%	0,2	0,2%
2003	205	1,4%	52 973	2,8%	4,3	3,0%	67	0,5%	33 802	1,8%	2,1	1,5%
18 vs. 17	-	+1,1 pt	-	+8,2 pt	-	+8,5 pt	-14,3%	-	+104,1%	+0,1 pt	+70,5%	+0,1 pt
18 vs. 11	-	+1,1 pt	-	+8,2 pt	-	+8,5 pt	-57,1%	-0,2 pt	-72,7%	-0,6 pt	-60,9%	-0,4 pt
18 vs. 03	+7,8%	-0,3 pt	+189,3%	+5,4 pt	+127,3%	+5,5 pt	-82,1%	-0,4 pt	-87,1%	-1,6 pt	-82,0%	-1,1 pt

* Base : nouveautés dont le label est identifié

Panel 31 stations

Période	Labels indépendants						Labels majors					
	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2018	19 071	74,2%	570 072	23,0%	24,9	20,3%	6 390	24,9%	1 724 518	69,5%	87,1	71,1%
2017	14 098	68,5%	609 510	25,2%	32,2	26,0%	6 460	31,4%	1 802 394	74,6%	91,6	73,8%
2011	6 606	48,7%	626 100	27,2%	29,9	23,2%	6 921	51,0%	1 653 593	71,9%	98,1	76,0%
18 vs. 17	+35,3%	+5,7 pt	-6,5%	-2,3 pt	-22,7%	-5,6 pt	-1,1%	-6,5 pt	-4,3%	-5,1 pt	-4,9%	-2,7 pt
18 vs. 11	+188,7%	+25,4 pt	-8,9%	-4,3 pt	-16,6%	-2,8 pt	-7,7%	-26,2 pt	+4,3%	-2,4 pt	-11,2%	-5,0 pt

Période	Labels joint-ventures						Labels médias					
	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2018	239	0,9%	182 007	7,3%	10,1	8,3%	12	0,0%	4 782	0,2%	0,4	0,3%
2017	-	-	-	-	-	-	22	0,1%	3 234	0,1%	0,2	0,2%
2011	-	-	-	-	-	-	31	0,2%	19 202	0,8%	1,0	0,8%
18 vs. 17	-	+0,9 pt	-	+7,3 pt	-	+8,3 pt	-45,5%	-0,1 pt	+47,9%	+0,1 pt	+69,0%	+0,1 pt
18 vs. 11	-	+0,9 pt	-	+7,3 pt	-	+8,3 pt	-61,3%	-0,2 pt	-75,1%	-0,6 pt	-61,4%	-0,5 pt

* Base : nouveautés dont le label est identifié

Panel 42 stations

> Répartition des contacts par types de labels* en moyenne trimestrielle

	Major					Indépendant					Joint Venture					Label Média					
	2018	2017	2004	vs. 17	vs. 04	2018	2017	2004	vs. 17	vs. 04	2018	2017	2004	vs. 17	vs. 04	2018	2017	2004	vs. 17	vs. 04	
Radios musicales	Alouette	78,0%	77,2%	88,4%	+0,9 pt	-10,4 pt	17,3%	22,8%	8,6%	-5,5 pt	+8,7 pt	4,6%	-	9,0%	+4,6 pt	-4,4 pt	-	-	3,0%	-	-3,0 pt
	Beur FM	46,8%	52,9%	-	-6,1 pt	-	52,2%	46,6%	-	+5,6 pt	-	1,0%	-	-	+1,0 pt	-	-	0,6%	-	-0,6 pt	-
	Champagne FM	76,9%	79,6%	86,3%	-2,7 pt	-9,4 pt	15,6%	20,4%	10,5%	-4,8 pt	+5,1 pt	7,4%	-	9,0%	+7,4 pt	-1,6 pt	0,1%	-	4,0%	+0,1 pt	-3,9 pt
	Chante France	71,7%	76,5%	-	-4,8 pt	-	13,8%	23,3%	-	-9,5 pt	-	13,1%	-	-	+13,1 pt	-	1,4%	0,2%	-	+1,2 pt	-
	Cherie	76,6%	75,6%	92,3%	+0,9 pt	-15,7 pt	14,6%	24,3%	6,5%	-9,7 pt	+8,1 pt	7,6%	-	5,0%	+7,6 pt	+2,6 pt	1,3%	-	-	+1,2 pt	+1,3 pt
	Contact FM	75,4%	81,3%	75,1%	-5,8 pt	+0,4 pt	17,7%	18,6%	20,9%	-0,9 pt	-3,2 pt	6,6%	-	15,0%	+6,6 pt	-8,4 pt	0,2%	0,1%	-	+0,1 pt	+0,2 pt
	ECN Mulhouse	76,0%	73,5%	-	+2,5 pt	-	21,6%	25,2%	-	-3,6 pt	-	2,3%	-	-	+2,3 pt	-	-	1,2%	-	-1,2 pt	-
	FIP	14,9%	17,5%	58,4%	-2,6 pt	-43,5 pt	85,1%	82,5%	40,9%	+2,6 pt	+44,2 pt	-	-	2,0%	-	-2,0 pt	-	-	-	-	-
	France Bleu	73,2%	75,5%	92,4%	-2,3 pt	-19,1 pt	13,6%	21,1%	6,4%	-7,5 pt	+7,2 pt	9,4%	-	5,0%	+9,4 pt	+4,4 pt	3,7%	3,4%	-	+0,3 pt	+3,7 pt
	Fun Radio	63,3%	59,8%	77,0%	+3,5 pt	-13,7 pt	31,8%	40,2%	19,2%	-8,4 pt	+12,5 pt	4,9%	-	10,0%	+4,9 pt	-5,1 pt	-	-	5,0%	-	-5,0 pt
	Général 88.2	75,2%	80,0%	-	-4,8 pt	-	23,7%	20,0%	-	+3,7 pt	-	1,1%	-	-	+1,1 pt	-	-	-	-	-	-
	Hit West	75,8%	78,5%	85,3%	-2,7 pt	-9,6 pt	18,6%	21,5%	11,2%	-2,9 pt	+7,4 pt	5,2%	-	10,0%	+5,2 pt	-4,8 pt	0,4%	-	4,0%	+0,4 pt	-3,6 pt
	Kiss FM	74,7%	79,6%	90,8%	-4,9 pt	-16,2 pt	18,4%	20,4%	8,7%	-2,0 pt	+9,8 pt	6,3%	-	1,0%	+6,3 pt	+5,3 pt	0,6%	-	1,0%	+0,6 pt	-0,4 pt
	Latina	51,6%	62,7%	-	-11,2 pt	-	44,1%	37,3%	-	+6,9 pt	-	4,3%	-	-	+4,3 pt	-	-	-	-	-	-
	M Radio	68,8%	75,8%	97,0%	-7,0 pt	-28,2 pt	17,3%	22,5%	2,8%	-5,2 pt	+14,5 pt	12,3%	-	1,0%	+12,3 pt	+11,3 pt	1,6%	1,7%	-	-0,1 pt	+1,6 pt
	Mouv'	78,0%	75,2%	82,9%	+2,8 pt	-4,9 pt	21,7%	24,8%	16,6%	-3,2 pt	+5,1 pt	0,3%	-	1,0%	+0,3 pt	-0,7 pt	-	-	1,0%	-	-1,0 pt
	Nostalgie	86,8%	94,9%	89,0%	-8,0 pt	-2,2 pt	12,0%	5,1%	11,0%	+6,9 pt	+1,0 pt	1,2%	-	-	+1,2 pt	+1,2 pt	-	-	-	-	-
	NRJ	74,7%	72,8%	84,1%	+2,0 pt	-9,4 pt	19,8%	27,2%	12,6%	-7,5 pt	+7,1 pt	5,2%	-	10,0%	+5,2 pt	-4,8 pt	0,3%	-	3,0%	+0,3 pt	-2,7 pt
	Oui FM	72,6%	69,4%	80,4%	+3,3 pt	-7,7 pt	25,8%	30,6%	19,4%	-4,8 pt	+6,5 pt	1,5%	-	1,0%	+1,5 pt	+0,5 pt	-	-	-	-	-
	Radio 6	74,6%	74,0%	86,7%	+0,6 pt	-12,1 pt	19,0%	25,9%	11,6%	-6,9 pt	+7,4 pt	6,0%	-	4,0%	+6,0 pt	+2,0 pt	0,4%	0,2%	3,0%	+0,2 pt	-2,6 pt
	Radio Espace	78,8%	82,3%	-	-3,5 pt	-	16,1%	17,7%	-	-1,7 pt	-	4,9%	-	-	+4,9 pt	-	0,3%	-	-	+0,3 pt	-
	Radio FG	63,3%	58,7%	-	+4,6 pt	-	34,2%	41,3%	-	-7,1 pt	-	2,5%	-	-	+2,5 pt	-	-	-	-	-	-
	Radio Néo	23,7%	29,1%	-	-5,3 pt	-	75,6%	70,9%	-	+4,6 pt	-	0,7%	-	-	+0,7 pt	-	-	-	-	-	-
	Radio Nova	14,5%	20,9%	-	-6,4 pt	-	85,5%	79,1%	-	+6,4 pt	-	0,0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Radio Star Médit.	77,2%	77,8%	-	-0,6 pt	-	17,7%	22,2%	-	-4,4 pt	-	4,6%	-	-	+4,6 pt	-	0,4%	0,1%	-	+0,4 pt	-
	RFM	73,5%	77,6%	89,3%	-4,1 pt	-15,8 pt	16,9%	22,4%	9,4%	-5,5 pt	+7,5 pt	8,9%	-	5,0%	+8,9 pt	+3,9 pt	0,7%	-	-	+0,7 pt	+0,7 pt
	RTL 2	75,5%	81,2%	90,8%	-5,7 pt	-15,3 pt	19,6%	18,8%	9,0%	+0,8 pt	+10,7 pt	4,9%	-	1,0%	+4,9 pt	+3,9 pt	-	-	-	-	-
	Scoop	76,0%	77,3%	85,6%	-1,3 pt	-9,6 pt	16,1%	22,4%	10,6%	-6,3 pt	+5,5 pt	7,3%	-	11,0%	+7,3 pt	-3,7 pt	0,6%	0,3%	4,0%	+0,3 pt	-3,4 pt
	Skyrock	80,1%	80,7%	84,4%	-0,6 pt	-4,3 pt	18,5%	19,3%	11,1%	-0,8 pt	+7,4 pt	1,4%	-	13,0%	+1,4 pt	-11,6 pt	-	-	5,0%	-	-5,0 pt
	Swigg (ex Ado)	80,9%	85,8%	80,2%	-4,9 pt	+0,6 pt	18,4%	14,2%	16,8%	+4,3 pt	+1,7 pt	0,7%	-	8,0%	+0,7 pt	-7,3 pt	-	-	4,0%	-	-4,0 pt
	Top Music	77,5%	82,0%	91,5%	-4,4 pt	-13,9 pt	15,3%	18,0%	7,8%	-2,7 pt	+7,5 pt	7,1%	-	1,0%	+7,1 pt	+6,1 pt	0,1%	-	1,0%	+0,1 pt	-0,9 pt
	Tropiques FM	26,1%	32,5%	-	-6,4 pt	-	73,7%	67,5%	-	+6,1 pt	-	0,2%	-	-	+0,2 pt	-	-	-	-	-	-
	TSF Jazz	36,9%	31,9%	-	+4,9 pt	-	63,1%	68,1%	-	-4,9 pt	-	0,0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Vibration	79,3%	83,5%	88,2%	-4,2 pt	-8,9 pt	15,1%	16,5%	9,3%	-1,4 pt	+5,8 pt	5,6%	-	6,0%	+5,6 pt	-0,4 pt	-	-	3,0%	-	-3,0 pt
Virgin Radio	75,1%	74,5%	88,2%	+0,6 pt	-13,1 pt	20,8%	25,5%	10,8%	-4,7 pt	+10,0 pt	4,1%	-	2,0%	+4,1 pt	+2,1 pt	-	-	2,0%	-	-2,0 pt	
Voltage FM	84,7%	82,3%	84,4%	+2,5 pt	+0,3 pt	10,4%	17,7%	12,3%	-7,3 pt	-1,9 pt	4,8%	-	10,0%	+4,8 pt	-5,2 pt	-	-	3,0%	-	-3,0 pt	
Wit FM	80,4%	84,9%	88,6%	-4,5 pt	-8,1 pt	14,0%	15,1%	9,4%	-1,1 pt	+4,5 pt	5,5%	-	3,0%	+5,5 pt	+2,5 pt	0,1%	-	5,0%	+0,1 pt	-4,9 pt	
"Talks"	Europe 1	63,0%	72,6%	80,4%	-9,6 pt	-17,4 pt	32,8%	26,6%	18,3%	+6,3 pt	+14,5 pt	4,0%	-	5,0%	+4,0 pt	-1,0 pt	0,2%	0,8%	-	-0,6 pt	+0,2 pt
	France Inter	33,2%	40,3%	65,4%	-7,1 pt	-32,2 pt	66,6%	59,7%	33,3%	+6,9 pt	+33,3 pt	0,2%	-	5,0%	+0,2 pt	-4,8 pt	-	-	-	-	-
	Rire & Chansons	53,6%	79,8%	96,7%	-26,1 pt	-43,1 pt	44,9%	20,2%	3,3%	+24,7 pt	+41,6 pt	1,4%	-	-	+1,4 pt	+1,4 pt	-	-	-	-	-
	RTL	71,7%	79,2%	87,3%	-7,5 pt	-15,6 pt	20,2%	20,8%	11,0%	-0,6 pt	+9,3 pt	7,9%	-	6,0%	+7,9 pt	+1,9 pt	0,2%	-	1,0%	+0,2 pt	-0,8 pt
	Sud Radio	54,8%	66,0%	88,8%	-11,2 pt	-33,9 pt	38,3%	34,0%	9,7%	+4,3 pt	+28,5 pt	6,9%	-	6,0%	+6,9 pt	+0,9 pt	-	-	-	-	-

* Etude réalisée à partir de l'ensemble des nouveautés dont le label est identifié

I.5. Part en diffusion du top 40 des titres les plus diffusés

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Part du top 40 en MH **					Nombre de titres classés*					Durée de vie moyenne* (en nombre de semaines)					
	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	
Radios musicales	Alouette	54%	54%	53%	-	+1,0 pt	150	159	211	-5,7%	-28,9%	14,1	13,3	9,9	+6,0%	+43,3%
	Beur FM	74%	71%	-	+3,0 pt	-	245	225	-	+8,9%	-	8,5	8,5	-	-0,6%	-
	Champagne FM	57%	55%	59%	+2,0 pt	-2,0 pt	246	202	237	+21,8%	+3,8%	8,6	10,5	8,8	-17,9%	-1,8%
	Chante France	24%	23%	-	+1,0 pt	-	209	260	-	-19,6%	-	10,1	8,2	-	+24,4%	-
	Cherie	29%	30%	28%	-1,0 pt	+1,0 pt	216	195	261	+10,8%	-17,2%	9,8	10,9	8,0	-9,8%	+23,1%
	Contact FM	60%	63%	48%	-3,0 pt	+12,0 pt	213	215	253	-0,9%	-15,8%	10,0	9,9	8,2	+0,9%	+21,0%
	ECN Mulhouse	47%	55%	-	-8,0 pt	-	260	259	-	+0,4%	-	8,2	8,2	-	-0,5%	-
	FIP	4%	4%	7%	-	-3,0 pt	1 249	1 266	886	-1,3%	+41,0%	1,7	1,7	2,4	+1,8%	-27,7%
	France Bleu	24%	25%	27%	-1,0 pt	-3,0 pt	254	330	216	-23,0%	+17,6%	8,4	6,4	9,6	+30,1%	-13,3%
	Fun Radio	46%	53%	66%	-7,0 pt	-20,0 pt	220	219	187	+0,5%	+17,6%	9,6	9,7	11,1	-0,4%	-13,3%
	Génération 88.2	58%	58%	-	-	-	266	238	-	+11,8%	-	8,0	8,9	-	-10,5%	-
	Hit West	54%	53%	52%	+1,0 pt	+2,0 pt	193	194	203	-0,5%	-4,9%	11,0	10,9	10,3	+0,5%	+7,1%
	Kiss FM	49%	51%	58%	-2,0 pt	-9,0 pt	200	204	222	-2,0%	-9,9%	10,6	10,4	9,4	+2,0%	+13,1%
	Latina	38%	42%	-	-4,0 pt	-	167	153	-	+9,2%	-	12,7	13,9	-	-8,4%	-
	M Radio	25%	29%	16%	-4,0 pt	+9,0 pt	306	213	369	+43,7%	-17,1%	6,9	10,0	5,6	-30,4%	+22,9%
	Mouv'	43%	43%	44%	-	-1,0 pt	263	277	218	-5,1%	+20,6%	8,1	7,7	9,5	+5,4%	-15,5%
	Nostalgie	11%	13%	13%	-2,0 pt	-2,0 pt	315	300	351	+5,0%	-10,3%	6,7	7,1	5,9	-4,8%	+13,5%
	NRJ	56%	58%	64%	-2,0 pt	-8,0 pt	239	251	221	-4,8%	+8,1%	8,9	8,5	9,4	+5,0%	-5,7%
	Oui FM	32%	31%	45%	+1,0 pt	-13,0 pt	150	217	243	-30,9%	-38,3%	14,1	9,8	8,6	+44,6%	+65,1%
	Radio 6	49%	47%	39%	+2,0 pt	+10,0 pt	220	205	269	+7,3%	-18,2%	9,6	10,3	7,7	-6,8%	+24,7%
	Radio Espace	44%	47%	-	-3,0 pt	-	172	168	-	+2,4%	-	12,3	12,6	-	-2,3%	-
	Radio FG	35%	31%	43%	+4,0 pt	-8,0 pt	210	212	149	-0,9%	+40,9%	10,1	10,0	7,3	+1,0%	+39,3%
	Radio Néo	31%	24%	-	+7,0 pt	-	173	141	-	+22,7%	-	11,6	14,5	-	-20,1%	-
	Radio Nova	23%	23%	-	-	-	254	207	-	+22,7%	-	8,4	10,2	-	-18,5%	-
	Radio Star Médit.	53%	57%	-	-4,0 pt	-	237	226	-	+4,9%	-	9,0	9,4	-	-4,6%	-
	RFM	24%	24%	24%	-	-	268	327	305	-18,0%	-12,1%	7,9	6,5	6,8	+22,1%	+16,0%
	RTL 2	29%	28%	32%	+1,0 pt	-3,0 pt	134	139	151	-3,6%	-11,3%	15,8	15,3	13,8	+3,7%	+14,9%
	Scoop	49%	56%	64%	-7,0 pt	-15,0 pt	212	208	247	+1,9%	-14,2%	10,0	10,2	8,4	-1,9%	+18,8%
	Skyrock	69%	70%	71%	-1,0 pt	-2,0 pt	210	259	212	-18,9%	-0,9%	10,1	8,2	9,8	+23,3%	+3,0%
	Swigg (ex Ado)	50%	57%	61%	-7,0 pt	-11,0 pt	211	178	291	+18,5%	-27,5%	10,1	11,9	7,2	-15,6%	+40,6%
Top Music	50%	51%	38%	-1,0 pt	+12,0 pt	212	207	199	+2,4%	+6,5%	10,0	10,2	10,5	-2,3%	-4,3%	
Tropiques FM	45%	50%	-	-5,0 pt	-	231	256	-	-9,8%	-	9,2	7,7	-	+19,8%	-	
TSF Jazz	22%	23%	-	-1,0 pt	-	244	379	-	-35,6%	-	5,9	5,6	-	+5,5%	-	
Vibration	47%	43%	63%	+4,0 pt	-16,0 pt	223	216	307	+3,2%	-27,4%	9,5	9,8	6,8	-3,1%	+40,3%	
Virgin Radio	43%	48%	62%	-5,0 pt	-19,0 pt	191	193	210	-1,0%	-9,0%	11,1	11,0	9,9	+1,1%	+12,1%	
Voltage FM	57%	51%	61%	+6,0 pt	-4,0 pt	198	182	222	+8,8%	-10,8%	10,7	11,7	9,4	-8,1%	+14,3%	
Wit FM	49%	44%	51%	+5,0 pt	-2,0 pt	220	200	249	+10,0%	-11,6%	9,6	10,6	8,4	-9,1%	+15,4%	
"Talks"	Europe 1	17%	19%	47%	-2,0 pt	-30,0 pt	1 018	1 011	378	+0,7%	+169,3%	2,1	2,1	5,5	-1,0%	-62,2%
	France Inter	15%	15%	19%	-	-4,0 pt	912	937	466	-2,7%	+95,7%	2,3	2,3	4,5	+2,7%	-48,0%
	Rire & Chansons	42%	51%	39%	-9,0 pt	+3,0 pt	164	133	263	+23,3%	-37,6%	12,9	15,9	7,9	-18,9%	+63,5%
	RTL	19%	23%	15%	-4,0 pt	+4,0 pt	740	686	637	+7,9%	+16,2%	2,9	3,1	3,3	-7,4%	-12,5%
	Sud Radio	33%	41%	23%	-8,0 pt	+10,0 pt	997	724	300	+37,7%	+232,3%	2,1	2,9	6,9	-27,3%	-69,3%

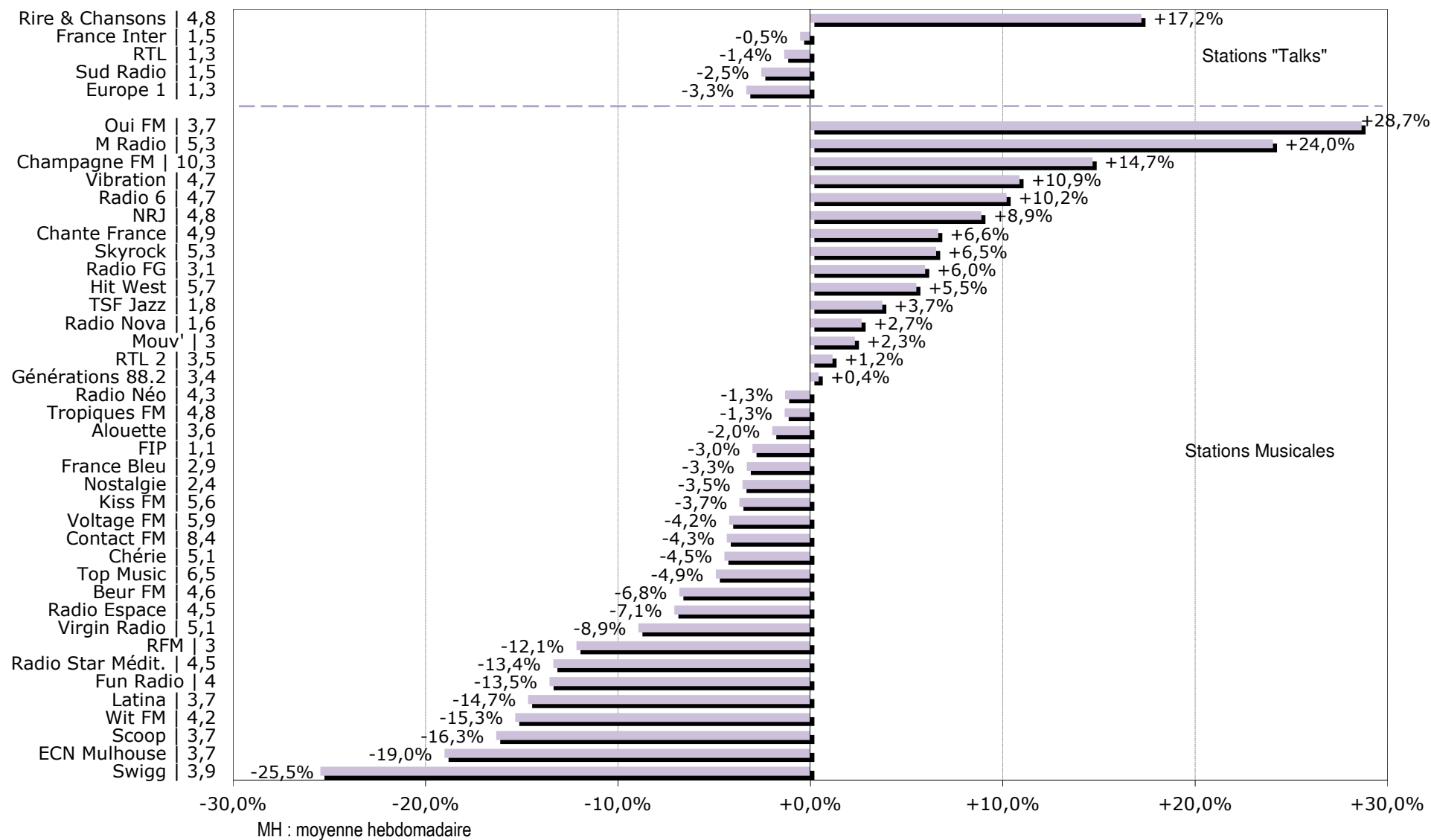
* Etude basée sur la compilation des tops 40 hebdomadaires de chacune des stations

** MH : moyenne hebdomadaire

I.6. Rotation moyenne des titres

I.6.1. EVOLUTION DE LA ROTATION MOYENNE D'UN TITRE EN MOYENNE HEBDOMADAIRE PAR STATION

Evolution (18 vs. 17) de la rotation moyenne d'un titre en MH par station



I.6.2. ROTATION MOYENNE HEBDOMADAIRE DES TITRES INTERNATIONAUX ET FRANCOPHONES (EN MOYENNE TRIMESTRIELLE)

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Rotation moyenne d'un titre en MH*					Rotation d'un titre international en MH*					Rotation d'un titre francophone en MH*					Plus forte rotation hebdomadaire					
	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	
Radios musicales	Alouette	3,6	3,6	5,2	-2,0%	-31,5%	3,1	3,3	4,5	-5,7%	-30,7%	5,9	5,1	7,1	+16,2%	-16,5%	68	67	59	+1,5%	+15,3%
	Beur FM	4,6	4,9	-	-6,8%	-	4,2	4,5	-	-6,7%	-	6,2	6,2	-	-0,7%	-	43	46	-	-6,5%	-
	Champagne FM	10,3	9,0	7,5	+14,7%	+38,0%	10,0	8,4	6,9	+18,1%	+44,1%	11,4	10,9	9,8	+4,2%	+16,7%	75	96	87	-21,9%	-13,8%
	Chante France	4,9	4,6	-	+6,6%	-	2,3	3,5	-	-34,9%	-	4,9	4,6	-	+6,6%	-	36	32	-	+12,5%	-
	Cherie	5,1	5,3	5,7	-4,5%	-10,9%	4,3	4,5	5,3	-3,2%	-18,0%	7,0	7,6	6,2	-7,8%	+12,7%	34	36	38	-5,6%	-10,5%
	Contact FM	8,4	8,8	6,5	-4,3%	+30,3%	7,5	8,0	8,3	-6,6%	-9,5%	13,6	13,3	9,0	+2,1%	+51,0%	88	87	71	+1,1%	+23,9%
	ECN Mulhouse	3,7	4,5	-	-19,0%	-	3,5	4,3	-	-17,4%	-	4,3	5,8	-	-26,1%	-	57	76	-	-25,0%	-
	FIP	1,1	1,1	1,5	-3,0%	-28,3%	1,1	1,1	1,5	-3,0%	-29,7%	1,1	1,1	1,6	-2,8%	-32,4%	6	8	12	-25,0%	-50,0%
	France Bleu	2,9	3,0	1,9	-3,3%	+50,6%	2,4	2,4	1,6	-1,6%	+50,1%	3,6	3,7	2,1	-1,3%	+71,0%	27	36	27	-25,0%	-
	Fun Radio	4,0	4,6	6,9	-13,5%	-41,5%	3,6	4,0	6,8	-11,4%	-47,6%	8,7	10,9	8,5	-20,2%	+1,9%	78	78	64	-	+21,9%
	Généralités 88.2	3,4	3,4	-	+0,4%	-	2,7	2,6	-	+3,9%	-	5,0	5,4	-	-6,8%	-	92	91	-	+1,1%	-
	Hit West	5,7	5,4	6,1	+5,5%	-5,6%	5,0	4,8	5,7	+3,8%	-13,0%	8,6	8,0	7,5	+7,0%	+14,5%	71	73	66	-2,7%	+7,6%
	Kiss FM	5,6	5,8	5,6	-3,7%	-0,4%	4,9	5,2	4,6	-6,2%	+6,4%	8,0	7,6	9,5	+4,8%	-16,3%	51	53	58	-3,8%	-12,1%
	Latina	3,7	4,4	-	-14,7%	-	3,8	4,6	-	-17,2%	-	3,6	3,8	-	-6,0%	-	57	53	-	+7,5%	-
	M Radio	5,3	4,2	4,0	+24,0%	+31,6%	3,0	4,8	4,0	-38,6%	-25,8%	5,3	4,2	4,0	+24,2%	+31,7%	49	43	31	+14,0%	+58,1%
	Mouv'	3,0	3,0	5,1	+2,3%	-40,1%	2,5	2,4	5,4	+3,3%	-54,2%	4,7	5,1	5,0	-7,6%	-4,5%	77	67	57	+14,9%	+35,1%
	Nostalgie	2,4	2,5	3,6	-3,5%	-34,7%	2,0	2,0	3,7	-1,2%	-46,2%	3,1	3,2	3,6	-4,1%	-14,3%	20	22	25	-9,1%	-20,0%
	NRJ	4,8	4,4	8,4	+8,9%	-43,3%	4,0	3,7	7,5	+7,7%	-46,3%	10,2	9,0	11,9	+13,1%	-14,2%	79	70	68	+12,9%	+16,2%
	Oui FM	3,7	2,9	4,4	+28,7%	-15,1%	3,7	2,9	4,4	+28,3%	-15,3%	3,5	2,5	4,6	+39,7%	-23,8%	49	50	58	-2,0%	-15,5%
	Radio 6	4,7	4,3	3,3	+10,2%	+44,9%	4,1	3,7	3,6	+12,8%	+15,8%	7,4	6,5	3,1	+13,6%	+137,8%	49	50	40	-2,0%	+22,5%
	Radio Espace	4,5	4,8	-	-7,1%	-	4,2	4,6	-	-7,3%	-	7,8	8,8	-	-11,6%	-	60	62	-	-3,2%	-
	Radio FG	3,1	2,9	-	+6,0%	-	3,0	2,8	-	+9,2%	-	3,5	4,0	-	-12,1%	-	50	46	-	+8,7%	-
	Radio Néo	4,3	4,4	-	-1,3%	-	3,4	4,2	-	-18,5%	-	5,2	4,6	-	+13,5%	-	27	20	-	+35,0%	-
	Radio Nova	1,6	1,5	-	+2,7%	-	1,5	1,5	-	+3,6%	-	1,9	2,0	-	-5,5%	-	21	25	-	-16,0%	-
	Radio Star Médit.	4,5	5,1	-	-13,4%	-	3,8	4,6	-	-17,1%	-	8,3	8,4	-	-1,3%	-	72	71	-	+1,4%	-
RFM	3,0	3,4	4,4	-12,1%	-32,2%	2,8	3,1	3,8	-11,7%	-27,1%	3,6	4,2	5,5	-12,9%	-34,4%	35	35	34	-	+2,9%	
RTL 2	3,5	3,4	4,2	+1,2%	-17,7%	3,1	3,1	3,9	+1,3%	-19,7%	4,4	4,3	5,2	+0,7%	-15,4%	33	34	37	-2,9%	-10,8%	
Scoop	3,7	4,4	6,6	-16,3%	-44,7%	3,2	3,8	6,3	-17,4%	-49,9%	5,9	6,8	8,5	-13,8%	-30,6%	67	69	72	-2,9%	-6,9%	
Skyrock	5,3	5,0	5,3	+6,5%	+1,0%	4,1	4,2	4,9	-1,1%	-15,9%	7,3	6,4	5,9	+14,4%	+24,8%	79	88	78	-10,2%	+1,3%	
Swigg (ex Ado)	3,9	5,2	10,3	-25,5%	-62,0%	3,3	4,7	9,2	-30,6%	-64,4%	5,6	7,5	14,4	-25,0%	-61,0%	84	82	123	+2,4%	-31,7%	
Top Music	6,5	6,8	4,2	-4,9%	+54,7%	6,8	7,0	3,8	-3,6%	+79,3%	5,8	6,4	5,2	-9,4%	+10,6%	71	68	44	+4,4%	+61,4%	
Tropiques FM	4,8	4,9	-	-1,3%	-	4,8	5,6	-	-14,6%	-	4,8	4,3	-	+12,0%	-	45	63	-	-28,6%	-	
TSF Jazz	1,8	1,8	-	+3,7%	-	1,8	1,8	-	+3,8%	-	1,9	1,9	-	+0,1%	-	24	23	-	+4,3%	-	
Vibration	4,7	4,2	10,9	+10,9%	-56,7%	4,0	4,2	10,2	-2,8%	-60,4%	7,5	4,6	11,9	+61,6%	-37,3%	66	50	125	+32,0%	-47,2%	
Virgin Radio	5,1	5,6	9,4	-8,9%	-45,5%	4,9	5,3	9,2	-8,6%	-47,0%	6,5	7,2	11,3	-10,3%	-42,8%	62	63	81	-1,6%	-23,5%	
Voltage FM	5,9	6,2	10,7	-4,2%	-44,9%	5,7	6,7	10,2	-15,4%	-44,1%	7,0	4,6	17,2	+51,9%	-59,2%	68	65	67	+4,6%	+1,5%	
Wit FM	4,2	4,9	3,9	-15,3%	+6,4%	3,7	4,9	3,5	-25,2%	+3,6%	6,6	5,2	4,7	+26,5%	+38,8%	66	49	38	+34,7%	+73,7%	
"Talks"	Europe 1	1,3	1,3	1,6	-3,3%	-22,6%	1,2	1,3	1,7	-4,2%	-29,3%	1,3	1,4	1,6	-1,4%	-13,8%	9	8	10	+12,5%	-10,0%
	France Inter	1,5	1,5	1,3	-0,5%	+13,7%	1,4	1,5	1,3	-0,6%	+15,3%	1,5	1,5	1,4	-0,8%	+9,8%	8	8	8	-	-
	Rire & Chansons	4,8	4,1	5,0	+17,2%	-4,9%	5,2	4,2	5,3	+22,1%	-1,9%	2,7	3,2	4,4	-13,9%	-38,1%	18	18	18	-	-
	RTL	1,3	1,4	1,2	-1,4%	+10,0%	1,2	1,3	1,2	-2,5%	+2,6%	1,6	1,6	1,3	+0,5%	+26,7%	15	17	8	-11,8%	+87,5%
Sud Radio	1,5	1,6	1,4	-2,5%	+8,1%	1,4	1,5	1,3	-4,6%	+11,4%	1,6	1,7	1,8	-1,3%	-9,3%	14	25	19	-44,0%	-26,3%	

I.7. Répartition de la diffusion par types de rotation

I.7.1. REPARTITION DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 100, 200 ET 400 FOIS

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Titres diffusés plus de 400 fois						Titres diffusés plus de 200 fois				Titres diffusés plus de 100 fois			
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Artistes	Part artiste	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2018	1 515	1,7%	2 489 419	74,8%	910	2,9%	2 455	2,7%	2 753 882	82,7%	3 567	3,9%	2 914 192	87,5%
2017	1 437	1,6%	2 434 467	74,5%	832	2,8%	2 325	2,7%	2 688 127	82,2%	3 482	4,0%	2 852 654	87,2%
2003	1 692	2,8%	2 450 481	74,9%	982	5,6%	2 837	4,6%	2 779 741	85,0%	3 947	6,5%	2 939 221	89,9%
18 vs. 17	+5,4%	-	+2,3%	+0,3 pt	+9,4%	+0,1 pt	+5,6%	-	+2,4%	+0,5 pt	+2,4%	-0,1 pt	+2,2%	+0,3 pt
18 vs. 11	-1,2%	-0,2 pt	+2,5%	+0,9 pt	-1,8%	-1,0 pt	-3,6%	-0,5 pt	+1,5%	+0,1 pt	-2,1%	-0,6 pt	+1,5%	+0,2 pt
18 vs. 03	-10,5%	-1,1 pt	+1,6%	-0,2 pt	-7,3%	-2,7 pt	-13,5%	-1,9 pt	-0,9%	-2,3 pt	-9,6%	-2,5 pt	-0,9%	-2,3 pt

Panel 31 stations

Période	Titres diffusés plus de 400 fois						Titres diffusés plus de 200 fois				Titres diffusés plus de 100 fois			
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Artistes	Part artiste	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2018	1 968	1,6%	3 176 314	69,3%	1 212	3,0%	3 477	2,9%	3 599 190	78,5%	5 420	4,5%	3 877 822	84,6%
2017	1 907	1,6%	3 117 739	69,5%	1 129	2,9%	3 354	2,9%	3 522 343	78,5%	5 308	4,6%	3 802 151	84,7%
2011	1 945	1,9%	3 006 064	67,8%	1 192	3,9%	3 533	3,5%	3 450 396	77,9%	5 581	5,5%	3 741 445	84,4%
18 vs. 17	+3,2%	-	+1,9%	-0,2 pt	+7,4%	+0,1 pt	+3,7%	-	+2,2%	-	+2,1%	-0,1 pt	+2,0%	-0,1 pt
18 vs. 11	+1,2%	-0,3 pt	+5,7%	+1,5 pt	+1,7%	-0,9 pt	-1,6%	-0,6 pt	+4,3%	+0,7 pt	-2,9%	-0,9 pt	+3,6%	+0,2 pt

Panel 42 stations

I.7.2. PART DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de diffusions					Part diffusion					Nombre de titres					Part titre						
	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03		
Radios musicales	Alouette	66 285	63 397	53 789	+4,6%	+23,2%	52,9%	51,1%	43,5%	+1,8 pt	+9,3 pt	85	84	86	+1,2%	-1,2%	5,0%	5,2%	6,9%	-0,2 pt	-1,9 pt	
	Beur FM	7 065	15 623	-	-54,8%	-	11,4%	25,7%	-	-14,3 pt	-	15	31	-	-51,6%	-	0,8%	2,2%	-	-1,3 pt	-	
	Champagne FM	68 556	69 094	68 430	-0,8%	+0,2%	50,7%	51,1%	54,4%	-0,4 pt	-3,7 pt	74	80	94	-7,5%	-21,3%	10,6%	11,5%	7,9%	-0,9 pt	+2,7 pt	
	Chante France	28 834	13 240	-	+117,8%	-	24,1%	11,7%	-	+12,4 pt	-	54	22	-	+145,5%	-	6,5%	2,7%	-	+3,8 pt	+6,5 pt	
	Cherie	29 445	30 866	26 600	-4,6%	+10,7%	24,1%	26,3%	22,3%	-2,2 pt	+1,8 pt	45	54	50	-16,7%	-10,0%	4,5%	6,7%	6,0%	-2,2 pt	-1,5 pt	
	Contact FM	73 531	75 993	47 526	-3,2%	+54,7%	56,2%	60,2%	36,4%	-4,0 pt	+19,8 pt	99	96	79	+3,1%	+25,3%	8,2%	9,0%	2,5%	-0,8 pt	+5,6 pt	
	ECN Mulhouse	38 894	48 112	-	-19,2%	-	31,2%	40,4%	-	-9,2 pt	-	71	74	-	-4,1%	-	2,1%	2,5%	-	-0,4 pt	-	
	FIP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	France Bleu	3 222	5 295	3 241	-39,2%	-0,6%	4,3%	6,5%	3,6%	-2,2 pt	+0,7 pt	7	10	7	-30,0%	-	0,3%	0,5%	0,2%	-0,2 pt	+0,1 pt	
	Fun Radio	61 003	65 266	58 822	-6,5%	+3,7%	48,8%	53,1%	57,1%	-4,3 pt	-8,2 pt	90	97	87	-7,2%	+3,4%	0,9%	1,2%	4,0%	-0,3 pt	-3,0 pt	
	Général 88.2	47 448	51 732	-	-8,3%	-	41,1%	44,7%	-	-3,6 pt	-	67	67	-	-	-	1,6%	2,0%	-	-0,3 pt	-	
	Hit West	71 886	72 881	58 621	-1,4%	+22,6%	54,8%	53,5%	48,7%	+1,3 pt	+6,1 pt	97	97	89	-	+9,0%	3,7%	2,9%	5,7%	+0,8 pt	-1,9 pt	
	Kiss FM	65 771	66 444	55 999	-1,0%	+17,5%	48,2%	49,0%	47,3%	-0,8 pt	+0,9 pt	96	93	86	+3,2%	+11,6%	8,5%	8,6%	5,9%	-0,1 pt	+2,6 pt	
	Latina	52 118	57 914	-	-10,0%	-	43,5%	48,5%	-	-5,1 pt	-	67	68	-	-1,5%	-	2,7%	2,8%	-	-0,1 pt	-	
	M Radio	20 257	25 272	4 166	-19,8%	+386,2%	16,6%	20,6%	3,2%	-3,9 pt	+13,4 pt	31	38	8	-18,4%	+287,5%	3,1%	3,2%	0,7%	-0,1 pt	+2,3 pt	
	Mouv'	54 425	50 041	49 964	+8,8%	+8,9%	36,5%	34,7%	38,7%	+1,8 pt	-2,2 pt	80	74	86	+8,1%	-7,0%	0,6%	0,6%	2,1%	-	-1,4 pt	
	Nostalgie	457	403	806	+13,4%	-	0,4%	0,3%	0,6%	-	-0,2 pt	1	1	2	-	-	0,1%	0,1%	0,1%	-	-0,1 pt	
	NRJ	53 806	45 487	63 477	+18,3%	-15,2%	49,0%	46,1%	55,9%	+2,9 pt	-7,0 pt	83	79	89	+5,1%	-6,7%	1,3%	1,2%	5,0%	-	-3,8 pt	
	Oui FM	31 487	22 103	41 534	+42,5%	-24,2%	25,2%	18,2%	34,2%	+7,0 pt	-9,0 pt	46	37	59	+24,3%	-22,0%	3,1%	0,6%	1,3%	+2,5 pt	+1,8 pt	
	Radio 6	54 162	50 652	17 647	+6,9%	+206,9%	42,5%	40,8%	15,8%	+1,6 pt	+26,6 pt	87	85	38	+2,4%	+128,9%	4,8%	4,6%	0,9%	+0,2 pt	+3,9 pt	
	Radio Espace	60 099	59 467	-	+1,1%	-	44,1%	46,1%	-	-2,0 pt	-	84	81	-	+3,7%	-	3,5%	4,1%	-	-0,6 pt	-	
	Radio FG	48 945	42 041	-	+16,4%	-	35,7%	30,9%	-	+4,8 pt	-	72	66	-	+9,1%	-	0,6%	0,5%	-	+0,1 pt	-	
	Radio Néo	45 900	38 839	-	+18,2%	-	35,7%	29,2%	-	+6,5 pt	-	69	71	-	-2,8%	-	7,5%	8,1%	-	-0,6 pt	-	
	Radio Nova	921	612	-	+50,5%	-	0,8%	0,5%	-	+0,2 pt	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	
Radio Star Médit.	50 774	57 189	-	-11,2%	-	40,9%	47,8%	-	-6,8 pt	-	79	83	-	-4,8%	-	2,6%	3,0%	-	-0,3 pt	-		
RFM	16 029	16 328	12 162	-1,8%	+31,8%	13,6%	14,0%	10,2%	-0,4 pt	+3,4 pt	27	26	21	+3,8%	+28,6%	1,3%	1,5%	1,9%	-0,2 pt	-0,6 pt		
RTL 2	28 772	27 008	24 303	+6,5%	+18,4%	23,4%	22,5%	21,2%	+0,8 pt	+2,1 pt	42	44	38	-4,5%	+10,5%	0,9%	0,9%	1,6%	-	-0,7 pt		
Scoop	50 530	60 788	55 292	-16,9%	-8,6%	39,8%	49,2%	52,7%	-9,4 pt	-12,9 pt	75	83	83	-9,6%	-9,6%	2,6%	2,7%	5,6%	-	-2,9 pt		
Skyrock	71 322	71 619	60 972	-0,4%	+17,0%	64,1%	65,8%	61,7%	-1,7 pt	+2,4 pt	89	84	73	+6,0%	+21,9%	2,4%	2,2%	1,5%	+0,2 pt	+0,8 pt		
Swigg (ex Ado)	61 492	66 455	57 768	-7,5%	+6,4%	47,0%	53,0%	50,3%	-6,0 pt	-3,3 pt	77	81	83	-4,9%	-7,2%	1,5%	2,9%	12,8%	-1,3 pt	-11,3 pt		
Top Music	56 727	55 267	28 833	+2,6%	+96,7%	42,7%	43,2%	24,4%	-0,5 pt	+18,3 pt	71	69	52	+2,9%	+36,5%	8,5%	9,1%	3,8%	-0,6 pt	+4,7 pt		
Tropiques FM	41 126	29 934	-	+37,4%	-	39,5%	34,9%	-	+4,6 pt	-	69	48	-	+43,8%	-	5,1%	4,1%	-	+1,0 pt	-		
TSF Jazz	407	-	-	-	-	0,5%	-	-	+0,5 pt	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Vibration	46 647	47 310	69 720	-1,4%	-33,1%	38,7%	40,2%	53,5%	-1,4 pt	-14,8 pt	79	72	98	+9,7%	-19,4%	5,6%	5,6%	14,3%	-	-8,7 pt		
Virgin Radio	57 768	61 969	65 374	-6,8%	-11,6%	46,3%	50,3%	57,7%	-4,0 pt	-11,4 pt	79	86	97	-8,1%	-18,6%	4,2%	4,9%	6,5%	-0,7 pt	-2,4 pt		
Voltage FM	58 188	52 615	69 277	+10,6%	-16,0%	50,7%	44,4%	58,0%	+6,4 pt	-7,3 pt	88	70	97	+25,7%	-9,3%	5,5%	7,6%	10,6%	-2,0 pt	-5,1 pt		
Wit FM	47 999	52 844	35 420	-9,2%	+35,5%	41,9%	45,5%	32,8%	-3,6 pt	+9,2 pt	78	77	67	+1,3%	+16,4%	5,2%	7,0%	3,0%	-1,7 pt	+2,3 pt		
"Talks"	Europe 1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	France Inter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Rire & Chansons	2 394	1 935	881	+23,7%	+171,7%	5,9%	5,9%	1,9%	-	+4,0 pt	5	4	2	+25,0%	+150,0%	1,4%	1,2%	0,3%	+0,2 pt	+1,2 pt	
	RTL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Sud Radio	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

I.8. Part des nouvelles entrées en playlist

I.8.1. NOUVELLES ENTREES EN PLAYLIST - TITRES, ARTISTES ET DIFFUSIONS - ET NOUVELLES ENTREES EN PLAYLIST FRANCOPHONES

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Nouvelles entrées en playlist*						Nv entrées francophones			
	Titres	Part titre	Artistes	Part artiste	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2018	2 319	2,5%	1 591	5,1%	1 372 058	41,2%	990	42,7%	540 338	39,4%
2017	2 138	2,4%	1 472	5,0%	1 374 270	42,0%	786	36,8%	480 192	34,9%
2003	2 373	3,9%	1 456	8,4%	1 416 847	43,3%	875	36,9%	-	-
18 vs. 17	+8,5%	+0,1 pt	+8,1%	+0,1 pt	-0,2%	-0,8 pt	+26,0%	+5,9 pt	+12,5%	+4,4 pt
18 vs. 11	-0,8%	-0,3 pt	-7,4%	-2,1 pt	-4,1%	-2,3 pt	+23,8%	+8,5 pt	+0,2%	+1,7 pt
18 vs. 03	-2,3%	-1,3 pt	+9,3%	-3,2 pt	-3,2%	-2,1 pt	+13,1%	+5,8 pt	-	-

Panel 31 stations

Période	Nouvelles entrées en playlist*						Nv entrées francophones			
	Titres	Part titre	Artistes	Part artiste	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2018	3 833	3,2%	2 659	6,6%	1 876 504	40,9%	1 367	35,7%	712 197	38,0%
2017	3 429	3,0%	2 356	6,1%	1 820 219	40,6%	1 059	30,9%	609 085	33,5%
2011	4 076	4,0%	3 033	9,9%	1 842 167	41,6%	1 271	31,2%	676 398	36,7%
18 vs. 17	+11,8%	+0,2 pt	+12,9%	+0,6 pt	+3,1%	+0,4 pt	+29,1%	+4,8 pt	+16,9%	+4,5 pt
18 vs. 11	-6,0%	-0,8 pt	-12,3%	-3,2 pt	+1,9%	-0,6 pt	+7,6%	+4,5 pt	+5,3%	+1,2 pt

Panel 42 stations

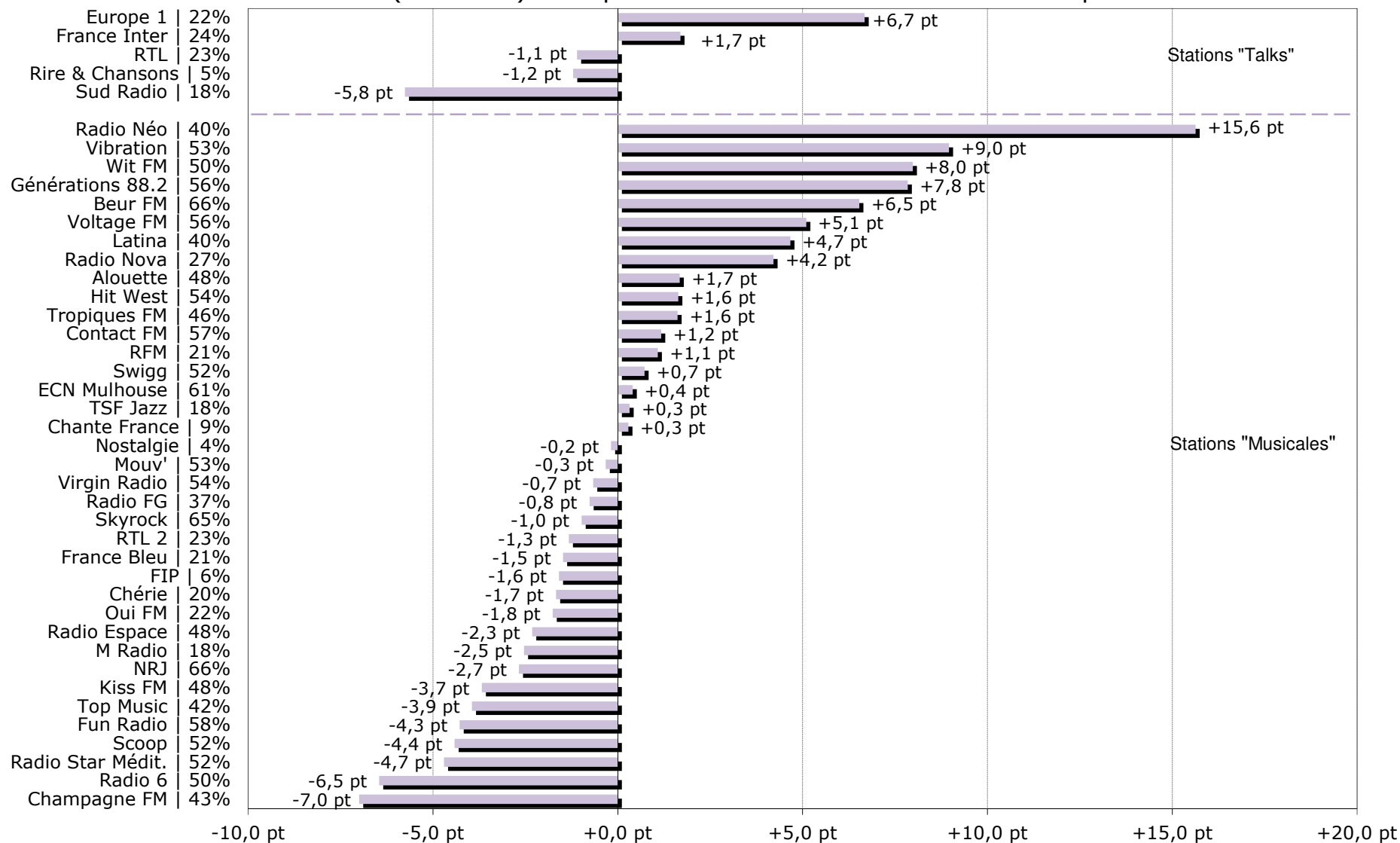
1.8.2. PART DES NOUVELLES ENTREES EN PLAYLIST DANS L'ENSEMBLE DE LA DIFFUSION (EN DONNEE CONSOLIDEE ANNUELLE)

➤ DONNEES PAR RADIOS

		Entrées en playlist*																			
		Nbre nouvelles entrées en playlist					Part titre					Nbre diffusions nouvelles entrées en playlist					Part diffusion				
		2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11
Radios musicales	Alouette	119	112	161	+6,3%	-26,1%	7,0%	6,9%	8,7%	+0,1 pt	-1,6 pt	60 047	57 325	60 313	+4,7%	-0,4%	47,9%	46,2%	48,2%	+1,7 pt	-0,3 pt
	Beur FM	203	175	155	+16,0%	+31,0%	11,3%	12,2%	5,9%	-0,9 pt	+5,4 pt	40 847	36 105	18 110	+13,1%	+125,5%	66,0%	59,5%	33,9%	+6,5 pt	+32,2 pt
	Champagne FM	191	181	365	+5,5%	-47,7%	27,5%	26,1%	11,5%	+1,4 pt	+16,0 pt	57 523	67 009	86 809	-14,2%	-33,7%	42,5%	49,5%	71,5%	-7,0 pt	-29,0 pt
	Chante France	48	45	70	+6,7%	-31,4%	5,8%	5,6%	6,4%	+0,2 pt	-0,6 pt	10 780	9 872	12 944	+9,2%	-16,7%	9,0%	8,7%	11,9%	+0,3 pt	-2,9 pt
	Cherie	67	85	75	-21,2%	-10,7%	6,7%	10,5%	5,9%	-3,9 pt	+0,8 pt	24 890	25 907	19 533	-3,9%	+27,4%	20,4%	22,1%	16,2%	-1,7 pt	+4,2 pt
	Contact FM	231	194	477	+19,1%	-51,6%	19,0%	18,1%	11,4%	+0,9 pt	+7,7 pt	75 034	70 906	82 677	+5,8%	-9,2%	57,3%	56,1%	66,0%	+1,2 pt	-8,7 pt
	ECN Mulhouse	380	319	369	+19,1%	+3,0%	11,4%	10,9%	14,4%	+0,5 pt	-3,0 pt	76 619	72 778	63 279	+5,3%	+21,1%	61,5%	61,1%	57,0%	+0,4 pt	+4,4 pt
	FIP	341	443	385	-23,0%	-11,4%	0,9%	1,2%	1,3%	-0,3 pt	-0,4 pt	7 395	9 341	9 287	-20,8%	-20,4%	5,5%	7,1%	7,6%	-1,6 pt	-2,1 pt
	France Bleu	79	77	110	+2,6%	-28,2%	3,3%	3,5%	2,7%	-0,2 pt	+0,6 pt	15 877	18 363	19 706	-13,5%	-19,4%	21,0%	22,4%	25,2%	-1,5 pt	-4,3 pt
	Fun Radio	306	276	227	+10,9%	+34,8%	3,2%	3,5%	8,7%	-0,2 pt	-5,5 pt	72 956	77 007	78 527	-5,3%	-7,1%	58,4%	62,7%	63,0%	-4,3 pt	-4,6 pt
	Génération 88.2	509	443	651	+14,9%	-21,8%	12,4%	13,1%	12,8%	-0,6 pt	-0,3 pt	64 719	55 782	55 000	+16,0%	+17,7%	56,0%	48,2%	51,4%	+7,8 pt	+4,6 pt
	Hit West	256	256	340	-	-24,7%	9,9%	7,7%	12,8%	+2,2 pt	-2,9 pt	70 828	71 266	73 970	-0,6%	-4,2%	54,0%	52,3%	57,5%	+1,6 pt	-3,5 pt
	Kiss FM	255	243	244	+4,9%	+4,5%	22,6%	22,4%	20,8%	+0,2 pt	+1,8 pt	65 400	69 988	82 765	-6,6%	-21,0%	47,9%	51,6%	64,3%	-3,7 pt	-16,4 pt
	Latina	236	174	NC	+35,6%	-	9,4%	7,1%	NC	+2,3 pt	-	47 931	42 138	NC	+13,7%	-	40,0%	35,3%	NC	+4,7 pt	-
	M Radio	71	96	90	-26,0%	-21,1%	7,1%	8,1%	10,2%	-1,1 pt	-3,2 pt	22 446	25 756	23 398	-12,9%	-4,1%	18,4%	21,0%	17,2%	-2,5 pt	+1,2 pt
	Mouv'	437	396	433	+10,4%	+0,9%	3,3%	3,3%	3,6%	+0,1 pt	-0,3 pt	78 988	76 933	46 475	+2,7%	+70,0%	53,0%	53,3%	44,9%	-0,3 pt	+8,1 pt
	Nostalgie	31	26	62	+19,2%	-50,0%	1,9%	1,6%	3,2%	+0,3 pt	-1,3 pt	4 265	4 372	8 709	-2,4%	-51,0%	3,6%	3,8%	6,8%	-0,2 pt	-3,2 pt
	NRJ	275	288	256	-4,5%	+7,4%	4,1%	4,4%	8,3%	-0,3 pt	-4,2 pt	72 687	67 942	78 564	+7,0%	-7,5%	66,1%	68,8%	67,4%	-2,7 pt	-1,3 pt
	Oui FM	92	154	167	-40,3%	-44,9%	6,2%	2,6%	1,8%	+3,6 pt	+4,4 pt	27 927	29 231	22 589	-4,5%	+23,6%	22,3%	24,1%	18,9%	-1,8 pt	+3,4 pt
	Radio 6	252	298	204	-15,4%	+23,5%	13,9%	16,2%	8,4%	-2,3 pt	+5,5 pt	63 595	69 835	48 874	-8,9%	+30,1%	49,8%	56,3%	41,1%	-6,5 pt	+8,7 pt
	Radio Espace	255	245	240	+4,1%	+6,3%	10,7%	12,5%	8,2%	-1,8 pt	+2,5 pt	65 924	65 401	71 584	+0,8%	-7,9%	48,4%	50,7%	60,8%	-2,3 pt	-12,4 pt
	Radio FG	311	281	328	+10,7%	-5,2%	2,4%	2,0%	6,5%	+0,4 pt	-4,1 pt	50 982	51 670	59 294	-1,3%	-14,0%	37,2%	38,0%	44,6%	-0,8 pt	-7,4 pt
	Radio Néo	181	128	372	+41,4%	-51,3%	19,6%	14,5%	31,2%	+5,1 pt	-11,6 pt	50 843	31 772	58 975	+60,0%	-13,8%	39,5%	23,9%	42,7%	+15,6 pt	-3,1 pt
	Radio Nova	304	224	178	+35,7%	+70,8%	2,3%	1,6%	2,0%	+0,7 pt	+0,3 pt	31 281	25 203	27 436	+24,1%	+14,0%	26,8%	22,6%	24,3%	+4,2 pt	+2,5 pt
	Radio Star Médit.	299	297	-	+0,7%	-	10,0%	10,7%	-	-0,7 pt	-	64 877	68 238	-	-4,9%	-	52,3%	57,0%	-	-4,7 pt	-
	RFM	131	129	102	+1,6%	+28,4%	6,2%	7,5%	7,6%	-1,3 pt	-1,4 pt	24 678	23 202	18 445	+6,4%	+33,8%	21,0%	19,9%	15,5%	+1,1 pt	+5,5 pt
RTL 2	129	136	136	-5,1%	-5,1%	2,7%	2,9%	3,8%	-0,2 pt	-1,1 pt	28 001	28 846	24 137	-2,9%	+16,0%	22,7%	24,0%	19,7%	-1,3 pt	+3,0 pt	
Scoop	269	290	246	-7,2%	+9,3%	9,5%	9,4%	10,2%	+0,1 pt	-0,8 pt	65 999	69 702	71 273	-5,3%	-7,4%	52,0%	56,4%	61,8%	-4,4 pt	-9,9 pt	
Skyrock	204	183	150	+11,5%	+36,0%	5,4%	4,8%	7,3%	+0,6 pt	-1,9 pt	71 807	71 316	66 860	+0,7%	+7,4%	64,5%	65,5%	66,6%	-1,0 pt	-2,1 pt	
Swigg (ex ADO)	503	264	213	+90,5%	+136,2%	9,9%	9,3%	12,4%	+0,6 pt	-2,5 pt	68 441	64 708	60 510	+5,8%	+13,1%	52,3%	51,6%	51,7%	+0,7 pt	+0,6 pt	
Top Music	204	186	114	+9,7%	+78,9%	24,3%	24,4%	6,0%	-0,1 pt	+18,3 pt	56 035	58 948	27 812	-4,9%	+101,5%	42,2%	46,1%	24,3%	-3,9 pt	+17,9 pt	
Tropiques FM	234	200	233	+17,0%	+0,4%	17,3%	17,1%	6,0%	+0,2 pt	+11,3 pt	48 421	38 466	27 242	+25,9%	+77,7%	46,5%	44,9%	50,1%	+1,6 pt	-3,6 pt	
TSF Jazz	157	159	207	-1,3%	-24,2%	5,6%	6,1%	9,7%	-0,5 pt	-4,0 pt	16 099	16 762	17 767	-4,0%	-9,4%	18,0%	17,6%	19,8%	+0,3 pt	-1,9 pt	
Vibration	257	232	287	+10,8%	-10,5%	18,2%	18,0%	26,5%	+0,2 pt	-8,3 pt	63 909	51 944	87 197	+23,0%	-26,7%	53,0%	44,1%	59,7%	+9,0 pt	-6,6 pt	
Virgin Radio	193	210	221	-8,1%	-12,7%	10,2%	11,9%	16,5%	-1,7 pt	-6,4 pt	67 039	67 021	76 860	-	-12,8%	53,7%	54,4%	61,6%	-0,7 pt	-8,0 pt	
Voltage FM	206	191	291	+7,9%	-29,2%	13,0%	20,7%	30,2%	-7,7 pt	-17,3 pt	64 618	60 753	82 421	+6,4%	-21,6%	56,3%	51,2%	61,8%	+5,1 pt	-5,4 pt	
Wit FM	210	197	178	+6,6%	+18,0%	14,1%	17,8%	20,4%	-3,8 pt	-6,3 pt	56 901	48 414	71 652	+17,5%	-20,6%	49,7%	41,7%	56,8%	+8,0 pt	-7,1 pt	
"Talks"	Europe 1	95	55	126	+72,7%	-24,6%	2,1%	1,2%	3,3%	+0,8 pt	-1,3 pt	2 702	2 037	4 059	+32,6%	-33,4%	22,0%	15,3%	36,5%	+6,7 pt	-14,6 pt
	France Inter	222	200	224	+11,0%	-0,9%	2,1%	1,8%	1,4%	+0,3 pt	+0,7 pt	6 947	6 563	7 403	+5,9%	-6,2%	24,2%	22,5%	22,2%	+1,7 pt	+2,0 pt
	Rire & Chansons	21	19	44	+10,5%	-52,3%	6,0%	5,7%	7,3%	+0,3 pt	-1,3 pt	2 104	2 107	7 130	-0,1%	-70,5%	5,2%	6,4%	16,3%	-1,2 pt	-11,1 pt
	RTL	95	97	83	-2,1%	+14,5%	1,6%	1,6%	0,9%	-	+0,7 pt	4 936	5 507	4 433	-10,4%	+11,3%	23,0%	24,1%	13,2%	-1,1 pt	+9,8 pt
Sud Radio	58	67	66	-13,4%	-12,1%	2,3%	2,8%	3,0%	-0,6 pt	-0,7 pt	3 206	3 783	2 570	-15,3%	+24,7%	18,0%	23,7%	10,7%	-5,8 pt	+7,3 pt	

I.8.3. EVOLUTION DE LA PART EN DIFFUSION DES NOUVELLES ENTREES EN PLAYLIST PAR STATION

Evolution (18 vs. 17) de la part en diffusion des nouvelles entrées par station



I.8.4. PART DES NOUVELLES ENTREES EN PLAYLIST FRANCOPHONES DANS L'ENSEMBLE DE LA DIFFUSION

➤ DONNEES PAR RADIOS

		Entrées en playlist francophones																			
		Nbre nouvelles entrées en playlist francophones					Part titre					Nbre diffusions nouvelles entrées en playlist francophones					Part diffusion				
		2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11
Radios musicales	Alouette	49	40	66	+22,5%	-25,8%	41,2%	35,7%	41,0%	+5,5 pt	+0,2 pt	20 380	17 360	17 991	+17,4%	+13,3%	33,9%	30,3%	29,8%	+3,7 pt	+4,1 pt
	Beur FM	45	34	33	+32,4%	+36,4%	22,2%	19,4%	21,3%	+2,7 pt	+0,9 pt	10 959	8 596	4 245	+27,5%	+158,2%	26,8%	23,8%	23,4%	+3,0 pt	+3,4 pt
	Champagne FM	89	82	130	+8,5%	-31,5%	46,6%	45,3%	35,6%	+1,3 pt	+11,0 pt	19 993	25 234	31 017	-20,8%	-35,5%	34,8%	37,7%	35,7%	-2,9 pt	-1,0 pt
	Chante France	48	44	69	+9,1%	-30,4%	100,0%	97,8%	98,6%	+2,2 pt	+1,4 pt	10 780	9 838	12 911	+9,6%	-16,5%	100,0%	99,7%	99,7%	+0,3 pt	+0,3 pt
	Cherie	34	33	46	+3,0%	-26,1%	50,7%	38,8%	61,3%	+11,9 pt	-10,6 pt	13 081	10 219	11 529	+28,0%	+13,5%	52,6%	39,4%	59,0%	+13,1 pt	-6,5 pt
	Contact FM	86	71	116	+21,1%	-25,9%	37,2%	36,6%	24,3%	+0,6 pt	+12,9 pt	24 577	22 524	17 594	+9,1%	+39,7%	32,8%	31,8%	21,3%	+1,0 pt	+11,5 pt
	ECN Mulhouse	97	81	61	+19,8%	+59,0%	25,5%	25,4%	16,5%	+0,1 pt	+9,0 pt	15 822	17 501	12 192	-9,6%	+29,8%	20,7%	24,0%	19,3%	-3,4 pt	+1,4 pt
	FIP	66	80	64	-17,5%	+3,1%	19,4%	18,1%	16,6%	+1,3 pt	+2,7 pt	1 659	2 225	1 787	-25,4%	-7,2%	22,4%	23,8%	19,2%	-1,4 pt	+3,2 pt
	France Bleu	64	49	86	+30,6%	-25,6%	81,0%	63,6%	78,2%	+17,4 pt	+2,8 pt	13 476	12 847	15 848	+4,9%	-15,0%	84,9%	70,0%	80,4%	+14,9 pt	+4,5 pt
	Fun Radio	70	65	45	+7,7%	+55,6%	22,9%	23,6%	19,8%	-0,7 pt	+3,1 pt	16 122	17 703	19 297	-8,9%	-16,5%	22,1%	23,0%	24,6%	-0,9 pt	-2,5 pt
	Génération 88.2	255	193	197	+32,1%	+29,4%	50,1%	43,6%	30,3%	+6,5 pt	+19,8 pt	34 564	31 084	20 552	+11,2%	+68,2%	53,4%	55,7%	37,4%	-2,3 pt	+16,0 pt
	Hit West	85	72	128	+18,1%	-33,6%	33,2%	28,1%	37,6%	+5,1 pt	-4,4 pt	25 224	21 300	25 849	+18,4%	-2,4%	35,6%	29,9%	34,9%	+5,7 pt	+0,7 pt
	Kiss FM	92	78	89	+17,9%	+3,4%	36,1%	32,1%	36,5%	+4,0 pt	-0,4 pt	24 874	23 165	30 809	+7,4%	-19,3%	38,0%	33,1%	37,2%	+4,9 pt	+0,8 pt
	Latina	51	43	NC	+18,6%	-	21,6%	24,7%	NC	-3,1 pt	-	12 261	9 133	NC	+34,2%	-	25,6%	21,7%	NC	+3,9 pt	-
	M Radio	71	95	90	-25,3%	-21,1%	100,0%	99,0%	100,0%	+1,0 pt	-	22 446	25 466	23 398	-11,9%	-4,1%	100,0%	98,9%	100,0%	+1,1 pt	-
	Mouv'	230	236	127	-2,5%	+81,1%	52,6%	59,6%	29,3%	-7,0 pt	+23,3 pt	38 827	35 956	15 214	+8,0%	+155,2%	49,2%	46,7%	32,7%	+2,4 pt	+16,4 pt
	Nostalgie	31	25	61	+24,0%	-49,2%	100,0%	96,2%	98,4%	+3,8 pt	+1,6 pt	4 265	4 335	8 671	-1,6%	-50,8%	100,0%	99,2%	99,6%	+0,8 pt	+0,4 pt
	NRJ	94	98	86	-4,1%	+9,3%	34,2%	34,0%	33,6%	+0,2 pt	+0,6 pt	23 048	21 033	21 739	+9,6%	+6,0%	31,7%	31,0%	27,7%	+0,8 pt	+4,0 pt
	Oui FM	18	28	79	-35,7%	-77,2%	19,6%	18,2%	47,3%	+1,4 pt	-27,7 pt	4 068	2 947	6 805	+38,0%	-40,2%	14,6%	10,1%	30,1%	+4,5 pt	-15,6 pt
	Radio 6	89	99	107	-10,1%	-16,8%	35,3%	33,2%	52,5%	+2,1 pt	-17,1 pt	22 980	25 949	25 790	-11,4%	-10,9%	36,1%	37,2%	52,8%	-1,0 pt	-16,6 pt
Radio Espace	47	27	88	+74,1%	-46,6%	18,4%	11,0%	36,7%	+7,4 pt	-18,2 pt	11 768	8 512	22 094	+38,3%	-46,7%	17,9%	13,0%	30,9%	+4,8 pt	-13,0 pt	
Radio FG	50	29	32	+72,4%	+56,3%	16,1%	10,3%	9,8%	+5,8 pt	+6,3 pt	6 266	3 658	9 376	+71,3%	-33,2%	12,3%	7,1%	15,8%	+5,2 pt	-3,5 pt	
Radio Néo	114	72	172	+58,3%	-33,7%	63,0%	56,3%	46,2%	+6,7 pt	+16,7 pt	35 333	18 107	30 610	+95,1%	+15,4%	69,5%	57,0%	51,9%	+12,5 pt	+17,6 pt	
Radio Nova	53	38	13	+39,5%	+307,7%	17,4%	17,0%	7,3%	+0,5 pt	+10,1 pt	5 413	5 181	1 589	+4,5%	+240,7%	17,3%	20,6%	5,8%	-3,3 pt	+11,5 pt	
Radio Star Médit.	104	89	-	+16,9%	-	34,8%	30,0%	-	+4,8 pt	-	22 236	20 217	-	+10,0%	-	34,3%	29,6%	-	+4,6 pt	-	
RFM	72	72	66	-	+9,1%	55,0%	55,8%	64,7%	-0,9 pt	-9,7 pt	13 256	10 005	12 334	+32,5%	+7,5%	53,7%	43,1%	66,9%	+10,6 pt	-13,2 pt	
RTL 2	48	45	58	+6,7%	-17,2%	37,2%	33,1%	42,6%	+4,1 pt	-5,4 pt	13 708	11 876	13 263	+15,4%	+3,4%	49,0%	41,2%	54,9%	+7,8 pt	-6,0 pt	
Scoop	110	104	99	+5,8%	+11,1%	40,9%	35,9%	40,2%	+5,0 pt	+0,6 pt	25 608	23 891	25 164	+7,2%	+1,8%	38,8%	34,3%	35,3%	+4,5 pt	+3,5 pt	
Skyrock	157	136	83	+15,4%	+89,2%	77,0%	74,3%	55,3%	+2,6 pt	+21,6 pt	42 078	39 736	30 614	+5,9%	+37,4%	58,6%	55,7%	45,8%	+2,9 pt	+12,8 pt	
Swigg (ex Ado)	345	123	105	+180,5%	+228,6%	68,6%	46,6%	49,3%	+22,0 pt	+19,3 pt	35 753	22 194	21 950	+61,1%	+62,9%	52,2%	34,3%	36,3%	+17,9 pt	+16,0 pt	
Top Music	100	80	77	+25,0%	+29,9%	49,0%	43,0%	67,5%	+6,0 pt	-18,5 pt	17 145	16 421	17 035	+4,4%	+0,6%	30,6%	27,9%	61,3%	+2,7 pt	-30,7 pt	
Tropiques FM	128	83	194	+54,2%	-34,0%	54,7%	41,5%	83,3%	+13,2 pt	-28,6 pt	28 693	17 079	23 586	+68,0%	+21,7%	59,3%	44,4%	86,6%	+14,9 pt	-27,3 pt	
TSF Jazz	-	2	4	-100,0%	-100,0%	-	1,3%	1,9%	-1,3 pt	-1,9 pt	-	204	94	-100,0%	-100,0%	-	1,2%	0,5%	-1,2 pt	-0,5 pt	
Vibration	103	92	113	+12,0%	-8,8%	40,1%	39,7%	39,4%	+0,4 pt	+0,7 pt	26 624	16 765	28 691	+58,8%	-7,2%	41,7%	32,3%	32,9%	+9,4 pt	+8,8 pt	
Virgin Radio	56	45	81	+24,4%	-30,9%	29,0%	21,4%	36,7%	+7,6 pt	-7,6 pt	15 760	12 883	24 458	+22,3%	-35,6%	23,5%	19,2%	31,8%	+4,3 pt	-8,3 pt	
Voltage FM	81	72	85	+12,5%	-4,7%	39,3%	37,7%	29,2%	+1,6 pt	+10,1 pt	22 233	14 209	23 302	+56,5%	-4,6%	34,4%	23,4%	28,3%	+11,0 pt	+6,1 pt	
Wit FM	75	80	72	-6,3%	+4,2%	35,7%	40,6%	40,4%	-4,9 pt	-4,7 pt	20 319	13 693	29 285	+48,4%	-30,6%	35,7%	28,3%	40,9%	+7,4 pt	-5,2 pt	
Europe 1	57	30	79	+90,0%	-27,8%	60,0%	54,5%	62,7%	+5,5 pt	-2,7 pt	1 570	1 142	2 603	+37,5%	-39,7%	58,1%	56,1%	64,1%	+2,0 pt	-6,0 pt	
France Inter	119	89	114	+33,7%	+4,4%	53,6%	44,5%	50,9%	+9,1 pt	+2,7 pt	3 626	3 163	3 935	+14,6%	-7,9%	52,2%	48,2%	53,2%	+4,0 pt	-1,0 pt	
Rire & Chansons	13	11	29	+18,2%	-55,2%	61,9%	57,9%	65,9%	+4,0 pt	-4,0 pt	502	531	3 591	-5,5%	-86,0%	23,9%	25,2%	50,4%	-1,3 pt	-26,5 pt	
RTL	62	54	64	+14,8%	-3,1%	65,3%	55,7%	77,1%	+9,6 pt	-11,8 pt	2 873	2 885	3 453	-0,4%	-16,8%	58,2%	52,4%	77,9%	+5,8 pt	-19,7 pt	
Sud Radio	41	44	47	-6,8%	-12,8%	70,7%	65,7%	71,2%	+5,0 pt	-0,5 pt	2 027	2 318	1 929	-12,6%	+5,1%	63,2%	61,3%	75,1%	+2,0 pt	-11,8 pt	

* Entrée en play list : nouveauté qui cumule pour la première fois plus de 3 diffusions hebdomadaires sur une station

I.9. Nombre de nouveautés startées et leur part au sein des nouveautés

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nouveautés startées*					Part des nouveautés					
	2018	2017	2012	vs. 17	vs. 12	2018	2017	2012	vs. 17	vs. 12	
Radios musicales	Alouette	37	31	22	+19,4%	+68,2%	11,6%	9,7%	5,7%	+1,9 pt	+5,9 pt
	Beur FM	47	31	121	+51,6%	-61,2%	7,0%	5,8%	15,5%	+1,2 pt	-8,4 pt
	Champagne FM	20	16	24	+25,0%	-16,7%	6,7%	5,5%	4,0%	+1,2 pt	+2,7 pt
	Chante France	8	4	14	+100,0%	-42,9%	10,7%	5,6%	12,7%	+5,0 pt	-2,1 pt
	Cherie	9	11	15	-18,2%	-40,0%	7,0%	7,9%	13,3%	-0,9 pt	-6,3 pt
	Contact FM	52	39	227	+33,3%	-77,1%	12,5%	10,8%	8,0%	+1,6 pt	+4,4 pt
	ECN Mulhouse	171	128	176	+33,6%	-2,8%	18,4%	15,6%	16,6%	+2,8 pt	+1,8 pt
	FiP	38	77	81	-50,6%	-53,1%	0,4%	0,9%	1,4%	-0,4 pt	-1,0 pt
	France Bleu	32	24	32	+33,3%	-	4,6%	4,2%	3,5%	+0,4 pt	+1,1 pt
	Fun Radio	157	136	134	+15,4%	+17,2%	2,4%	2,4%	6,1%	-	-3,7 pt
	Génération 88.2	249	239	246	+4,2%	+1,2%	14,0%	15,1%	15,2%	-1,1 pt	-1,2 pt
	Hit West	61	65	47	-6,2%	+29,8%	11,2%	7,2%	4,4%	+3,9 pt	+6,8 pt
	Kiss FM	29	36	16	-19,4%	+81,3%	5,6%	6,4%	2,6%	-0,8 pt	+3,0 pt
	Latina	137	112	69	+22,3%	+98,6%	12,6%	12,3%	14,1%	+0,3 pt	-1,5 pt
	M Radio	30	32	36	-6,3%	-16,7%	16,0%	13,9%	15,3%	+2,1 pt	+0,8 pt
	Mouv'	160	169	262	-5,3%	-38,9%	2,6%	3,2%	4,5%	-0,6 pt	-1,9 pt
	Nostalgie	16	18	19	-11,1%	-15,8%	32,7%	38,3%	22,9%	-5,6 pt	+9,8 pt
	NRJ	92	83	108	+10,8%	-14,8%	1,9%	1,7%	5,6%	+0,2 pt	-3,7 pt
	Oui FM	58	124	90	-53,2%	-35,6%	36,9%	11,4%	3,3%	+25,6 pt	+33,6 pt
	Radio 6	51	46	27	+10,9%	+88,9%	6,4%	4,9%	5,6%	+1,5 pt	+0,8 pt
	Radio Espace	50	68	30	-26,5%	+66,7%	6,6%	10,7%	3,2%	-4,1 pt	+3,5 pt
	Radio FG	127	95	192	+33,7%	-33,9%	1,6%	1,1%	3,7%	+0,5 pt	-2,1 pt
	Radio Néo	93	93	241	-	-61,4%	26,7%	26,4%	37,5%	+0,3 pt	-10,8 pt
	Radio Nova	261	164	153	+59,1%	+70,6%	6,0%	3,8%	5,2%	+2,2 pt	+0,8 pt
	Radio Star Médit.	79	71	-	+11,3%	-	5,7%	6,0%	NC	-0,2 pt	-
	RFM	41	31	26	+32,3%	+57,7%	11,9%	10,3%	10,4%	+1,6 pt	+1,5 pt
	RTL 2	23	42	23	-45,2%	-	2,4%	4,4%	3,2%	-1,9 pt	-0,7 pt
	Scoop	56	33	24	+69,7%	+133,3%	6,8%	3,4%	2,7%	+3,3 pt	+4,0 pt
	Skyrock	92	72	57	+27,8%	+61,4%	3,9%	3,0%	5,1%	+0,9 pt	-1,2 pt
	Swigg (ex Ado)	151	62	37	+143,5%	+308,1%	6,4%	6,1%	9,4%	+0,3 pt	-3,0 pt
Top Music	16	13	19	+23,1%	-15,8%	5,2%	4,8%	6,3%	+0,4 pt	-1,0 pt	
Tropiques FM	105	82	119	+28,0%	-11,8%	20,9%	20,0%	29,9%	+0,9 pt	-9,0 pt	
TSF Jazz	46	57	131	-19,3%	-64,9%	9,1%	11,6%	42,1%	-2,4 pt	-33,0 pt	
Vibration	65	32	10	+103,1%	+550,0%	11,9%	6,8%	2,5%	+5,2 pt	+9,4 pt	
Virgin Radio	119	123	60	-3,3%	+98,3%	12,7%	13,3%	6,2%	-0,6 pt	+6,5 pt	
Voltage FM	36	23	36	+56,5%	-	5,7%	6,1%	8,3%	-0,4 pt	-2,6 pt	
Wit FM	23	18	3	+27,8%	+666,7%	4,5%	4,9%	1,0%	-0,4 pt	+3,5 pt	
"Talks"	Europe 1	7	8	9	-12,5%	-22,2%	0,8%	0,9%	0,8%	-0,1 pt	-
	France Inter	91	95	93	-4,2%	-2,2%	2,6%	2,5%	1,6%	-	+1,0 pt
	Rire & Chansons	-	-	1	-	-100,0%	-	-	1,0%	-	-1,0 pt
	RTL	13	16	46	-18,8%	-71,7%	1,0%	1,2%	2,7%	-0,2 pt	-1,7 pt
	Sud Radio	6	6	-	-	-	0,6%	0,6%	-	-	+0,6 pt

* Titres qui cumulent pour la 1ère fois sur le panel des 42 stations, 3 diffusions hebdomadaires pendant 2 semaines consécutives sur une station

I.10. Taux d'exclusivités

I.10.1. TAUX D'EXCLUSIVITE EN DONNE CONSOLIDEE

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Type	Total	Part	Exclusivités	Part	Evolution exclusivités		
2018	Titres	91 287	100,0%	74 791	81,9%	+5,2%	+0,6 pt	18 vs. 17
	Diffusions	3 329 966	100,0%	240 907	7,2%	-1,1%	-0,2 pt	
2017	Titres	87 373	100,0%	71 078	81,4%	+11,1%	+1,0 pt	18 vs. 16
	Diffusions	3 269 879	100,0%	243 654	7,5%	+8,4%	+0,4 pt	
2004	Titres	60 752	100,0%	44 833	73,8%	+67,2%	+8,8 pt	18 vs. 03
	Diffusions	3 291 577	100,0%	174 278	5,3%	+38,2%	+1,9 pt	
2003	Titres	61 153	100,0%	44 740	73,2%			
	Diffusions	3 271 200	100,0%	174 272	5,3%			

Panel 31 stations

Période	Type	Total	Part	Exclusivités	Part	Evolution exclusivités		
2018	Titres	119 442	100,0%	95 809	80,2%	+4,0%	+0,5 pt	18 vs. 17
	Diffusions	4 583 601	100,0%	562 565	12,3%	+0,9%	-0,2 pt	
2017	Titres	115 657	100,0%	92 145	79,7%	+12,6%	+1,9 pt	18 vs. 16
	Diffusions	4 488 189	100,0%	557 763	12,4%	+13,6%	+1,2 pt	
2012	Titres	105 462	100,0%	82 203	77,9%	+22,1%	+3,1 pt	18 vs. 11
	Diffusions	4 478 960	100,0%	564 225	12,6%	+10,2%	+0,8 pt	
2011	Titres	101 732	100,0%	78 478	77,1%			
	Diffusions	4 431 169	100,0%	510 370	11,5%			

Panel 42 stations

I.10.2. TAUX D'EXCLUSIVITE SUR L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION* AU SEIN DU PANEL DE 31 STATIONS

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres exclusifs*					Part titre					Nombre de diffusions exclusives					Part diffusion					
	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	2018	2017	2003	vs. 17	vs. 03	
Radios musicales	Alouette	172	159	73	+8,2%	+135,6%	10,2%	9,8%	5,9%	+0,4 pt	+4,3 pt	2 553	3 236	662	-21,1%	+285,6%	2,0%	2,6%	0,5%	-0,6 pt	+1,5 pt
	Champagne FM	11	9	27	+22,2%	-59,3%	1,6%	1,3%	2,3%	+0,3 pt	-0,7 pt	832	150	114	+454,7%	+629,8%	0,6%	0,1%	0,1%	+0,5 pt	+0,5 pt
	Cherie	42	42	74	-	-43,2%	4,2%	5,2%	8,8%	-1,0 pt	-4,6 pt	1 249	981	2 135	+27,3%	-41,5%	1,0%	0,8%	1,8%	+0,2 pt	-0,8 pt
	Contact FM	151	160	2 114	-5,6%	-92,9%	12,4%	14,9%	67,8%	-2,5 pt	-55,3 pt	594	777	28 566	-23,6%	-97,9%	0,5%	0,6%	21,9%	-0,2 pt	-21,4 pt
	FIP	35 269	32 154	15 197	+9,7%	+132,1%	89,1%	87,4%	69,4%	+1,7 pt	+19,7 pt	111 618	107 348	57 670	+4,0%	+93,5%	83,4%	81,7%	46,4%	+1,6 pt	+37,0 pt
	France Bleu	561	478	928	+17,4%	-39,5%	23,6%	21,6%	21,1%	+2,0 pt	+2,5 pt	1 643	1 304	2 797	+26,0%	-41,3%	2,2%	1,6%	3,1%	+0,6 pt	-0,9 pt
	Fun Radio	5 985	4 672	487	+28,1%	+1129,0%	62,8%	58,4%	22,3%	+4,4 pt	+40,5 pt	12 823	9 700	1 353	+32,2%	+847,7%	10,3%	7,9%	1,3%	+2,4 pt	+9,0 pt
	Hit West	368	557	97	-33,9%	+279,4%	14,2%	16,8%	6,2%	-2,6 pt	+8,0 pt	1 472	1 834	316	-19,7%	+365,8%	1,1%	1,3%	0,3%	-0,2 pt	+0,9 pt
	Kiss FM	35	51	45	-31,4%	-22,2%	3,1%	4,7%	3,1%	-1,6 pt	-	1 010	702	275	+43,9%	+267,3%	0,7%	0,5%	0,2%	+0,2 pt	+0,5 pt
	M Radio	177	197	82	-10,2%	+115,9%	17,6%	16,7%	7,6%	+0,9 pt	+10,0 pt	9 032	10 384	1 482	-13,0%	+509,4%	7,4%	8,5%	1,1%	-1,0 pt	+6,3 pt
	Mouv'	9 052	8 605	1 453	+5,2%	+523,0%	68,8%	71,1%	34,7%	-2,2 pt	+34,1 pt	23 422	24 911	5 308	-6,0%	+341,3%	15,7%	17,3%	4,1%	-1,6 pt	+11,6 pt
	Nostalgie	314	275	138	+14,2%	+127,5%	19,2%	17,3%	8,5%	+1,8 pt	+10,7 pt	8 585	7 204	2 635	+19,2%	+225,8%	7,3%	6,2%	1,9%	+1,0 pt	+5,4 pt
	NRJ	3 498	3 428	533	+2,0%	+556,3%	52,7%	52,9%	30,0%	-0,2 pt	+22,7 pt	5 370	5 201	1 995	+3,2%	+169,2%	4,9%	5,3%	1,8%	-0,4 pt	+3,1 pt
	Oui FM	288	2 909	1 548	-90,1%	-81,4%	19,4%	49,5%	34,9%	-30,1 pt	-15,5 pt	9 344	24 639	4 305	-62,1%	+117,0%	7,5%	20,3%	3,5%	-12,8 pt	+3,9 pt
	Radio 6	177	226	881	-21,7%	-79,9%	9,8%	12,3%	20,8%	-2,5 pt	-11,0 pt	1 236	1 761	3 699	-29,8%	-66,6%	1,0%	1,4%	3,3%	-0,5 pt	-2,3 pt
	Radio Star Médit.	664	463	-	+43,4%	-	22,2%	16,6%	-	+5,5 pt	-	4 535	2 478	-	+83,0%	-	3,7%	2,1%	-	+1,6 pt	-
	RFM	83	73	36	+13,7%	+130,6%	3,9%	4,2%	3,3%	-0,3 pt	+0,6 pt	300	210	115	+42,9%	+160,9%	0,3%	0,2%	0,1%	+0,1 pt	+0,2 pt
	RTL 2	1 954	1 758	437	+11,1%	+347,1%	40,9%	36,9%	18,5%	+4,0 pt	+22,5 pt	4 126	3 997	985	+3,2%	+318,9%	3,3%	3,3%	0,9%	-	+2,5 pt
	Scoop	332	478	180	-30,5%	+84,4%	11,7%	15,4%	12,1%	-3,7 pt	-0,4 pt	931	1 303	646	-28,5%	+44,1%	0,7%	1,1%	0,6%	-0,3 pt	+0,1 pt
	Skyrock	1 773	1 873	3 341	-5,3%	-46,9%	46,9%	48,7%	70,8%	-1,9 pt	-23,9 pt	4 097	4 368	11 598	-6,2%	-64,7%	3,7%	4,0%	11,7%	-0,3 pt	-8,0 pt
Swigg (ex Ado)	1 881	813	83	+131,4%	+2166,3%	37,2%	28,6%	12,8%	+8,5 pt	+24,4 pt	6 586	4 022	7 521	+63,7%	-12,4%	5,0%	3,2%	6,5%	+1,8 pt	-1,5 pt	
Top Music	9	7	77	+28,6%	-88,3%	1,1%	0,9%	5,6%	+0,2 pt	-4,5 pt	14	47	204	-70,2%	-93,1%	0,0%	0,0%	0,2%	-	-0,2 pt	
Vibration	55	56	25	-1,8%	+120,0%	3,9%	4,3%	3,6%	-0,5 pt	+0,2 pt	860	470	945	+83,0%	-9,0%	0,7%	0,4%	0,7%	+0,3 pt	-	
Virgin Radio	505	487	342	+3,7%	+47,7%	26,6%	27,7%	23,0%	-1,0 pt	+3,6 pt	6 255	6 136	1 904	+1,9%	+228,5%	5,0%	5,0%	1,7%	-	+3,3 pt	
Voltage FM	201	55	37	+265,5%	+443,2%	12,6%	6,0%	4,1%	+6,7 pt	+8,6 pt	355	308	172	+15,3%	+106,4%	0,3%	0,3%	0,1%	-	+0,2 pt	
Wit FM	64	40	312	+60,0%	-79,5%	4,3%	3,6%	13,8%	+0,7 pt	-9,5 pt	661	212	492	+211,8%	+34,3%	0,6%	0,2%	0,5%	+0,4 pt	+0,1 pt	
"Talks"	Europe 1	1 600	1 202	287	+33,1%	+457,5%	34,6%	27,2%	13,6%	+7,5 pt	+21,0 pt	2 258	1 904	620	+18,6%	+264,2%	18,4%	14,3%	4,6%	+4,1 pt	+13,8 pt
	France Inter	6 206	6 572	8 759	-5,6%	-29,1%	58,6%	60,4%	54,0%	-1,8 pt	+4,7 pt	11 959	11 760	11 488	+1,7%	+4,1%	41,6%	40,3%	31,1%	+1,3 pt	+10,5 pt
	Rire & Chansons	17	13	93	+30,8%	-81,7%	4,9%	3,9%	12,9%	+1,0 pt	-8,0 pt	189	528	530	-64,2%	-64,3%	0,5%	1,6%	1,2%	-1,1 pt	-0,7 pt
	RTL	2 291	2 417	4 513	-5,2%	-49,2%	39,6%	40,5%	39,8%	-0,9 pt	-0,2 pt	3 759	3 926	9 357	-4,3%	-59,8%	17,5%	17,2%	18,3%	+0,3 pt	-0,8 pt
	Sud Radio	1 056	849	1 916	+24,4%	-44,9%	41,7%	36,1%	28,5%	+5,7 pt	+13,2 pt	3 239	1 853	4 636	+74,8%	-30,1%	18,2%	11,6%	6,6%	+6,5 pt	+11,6 pt

* Exclusivité : titre programmé par une seule des 31 stations du panel

I.10.3. TAUX D'EXCLUSIVITE SUR L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION* AU SEIN DU PANEL DE 42 STATIONS

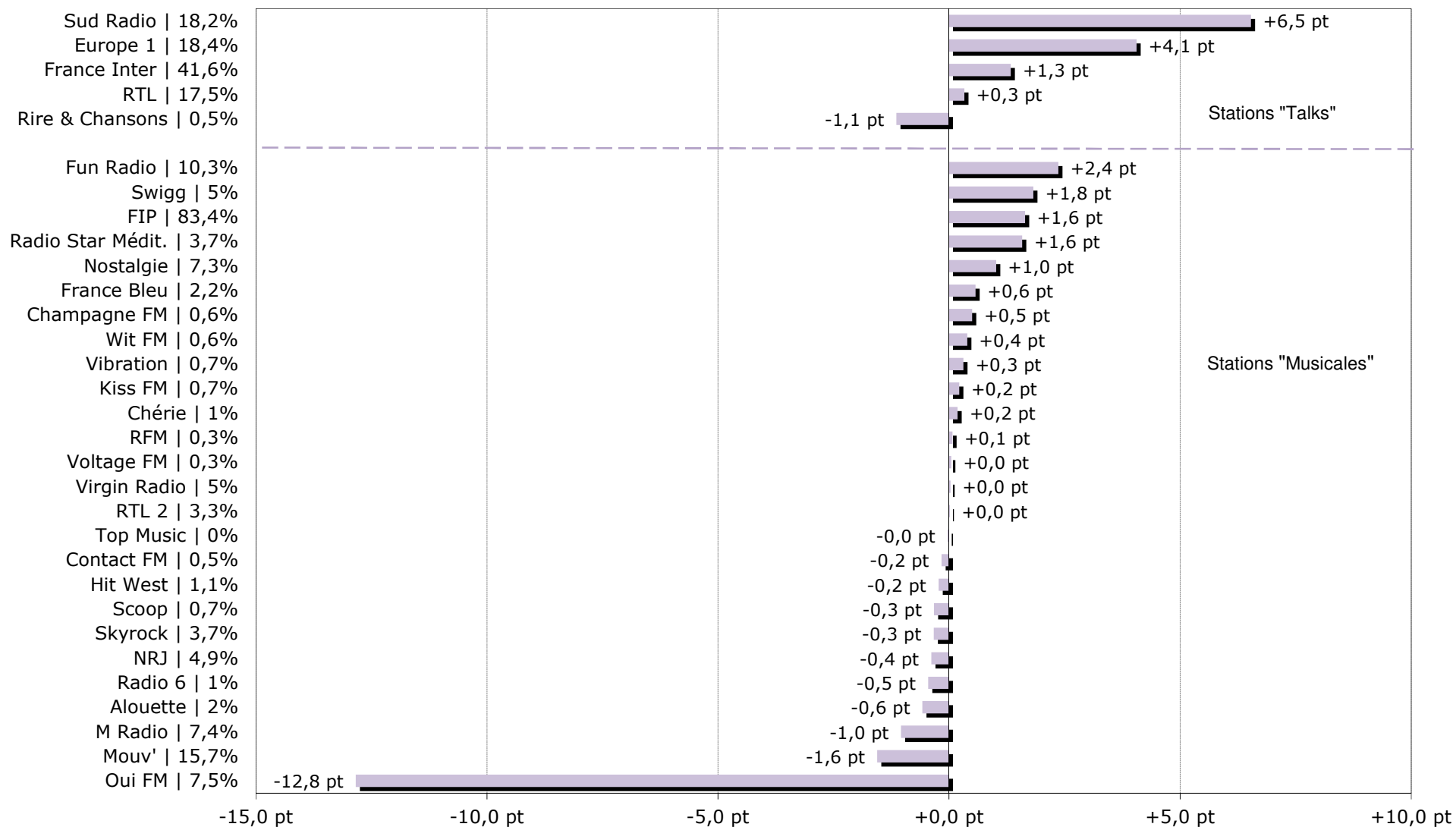
➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres exclusifs*					Part titre					Nombre de diffusions exclusives					Part diffusion					
	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	
	Radios musicales																				
Alouette	149	132	176	+12,9%	-15,3%	8,8%	8,1%	9,5%	+0,7 pt	-0,7 pt	1 578	1 519	1 736	+3,9%	-9,1%	1,3%	1,2%	1,4%	-	-0,1 pt	
Beur FM	1 396	1 088	2 069	+28,3%	-32,5%	77,6%	75,8%	78,7%	+1,8 pt	-1,1 pt	40 212	36 204	39 240	+11,1%	+2,5%	65,0%	59,7%	73,4%	+5,3 pt	-8,3 pt	
Champagne FM	11	9	486	+22,2%	-97,7%	1,6%	1,3%	15,2%	+0,3 pt	-13,7 pt	832	150	1 157	+454,7%	-28,1%	0,6%	0,1%	1,0%	+0,5 pt	-0,3 pt	
Chante France	78	88	102	-11,4%	-23,5%	9,4%	10,9%	9,3%	-1,5 pt	+0,1 pt	3 172	3 481	3 324	-8,9%	-4,6%	2,7%	3,1%	3,1%	-0,4 pt	-0,4 pt	
Cherie	35	34	224	+2,9%	-84,4%	3,5%	4,2%	17,6%	-0,7 pt	-14,1 pt	1 005	685	1 543	+46,7%	-34,9%	0,8%	0,6%	1,3%	+0,2 pt	-0,5 pt	
Contact FM	125	128	1 195	-2,3%	-89,5%	10,3%	11,9%	28,4%	-1,6 pt	-18,1 pt	537	667	7 583	-19,5%	-92,9%	0,4%	0,5%	6,0%	-0,1 pt	-5,6 pt	
ECN Mulhouse	1 209	1 173	1 350	+3,1%	-10,4%	36,3%	40,2%	52,5%	-3,9 pt	-16,3 pt	15 692	17 448	29 161	-10,1%	-46,2%	12,6%	14,6%	26,3%	-2,1 pt	-13,7 pt	
FIP	33 113	30 071	23 100	+10,1%	+43,3%	83,7%	81,8%	76,6%	+1,9 pt	+7,1 pt	102 738	98 094	79 474	+4,7%	+29,3%	76,8%	74,7%	65,4%	+2,1 pt	+11,4 pt	
France Bleu	539	451	854	+19,5%	-36,9%	22,7%	20,4%	20,9%	+2,2 pt	+1,7 pt	1 337	1 156	2 594	+15,7%	-48,5%	1,8%	1,4%	3,3%	+0,4 pt	-1,6 pt	
Fun Radio	5 110	3 827	608	+33,5%	+740,5%	53,6%	47,8%	23,4%	+5,8 pt	+30,2 pt	10 358	7 503	2 626	+38,1%	+294,4%	8,3%	6,1%	2,1%	+2,2 pt	+6,2 pt	
Général 88.2	1 535	1 256	2 962	+22,2%	-48,2%	37,5%	37,1%	58,1%	+0,5 pt	-20,6 pt	6 960	7 660	16 737	-9,1%	-58,4%	6,0%	6,6%	15,6%	-0,6 pt	-9,6 pt	
Hit West	329	496	264	-33,7%	+24,6%	12,7%	15,0%	9,9%	-2,3 pt	+2,8 pt	1 248	1 467	916	-14,9%	+36,2%	1,0%	1,1%	0,7%	-0,1 pt	+0,2 pt	
Kiss FM	28	41	58	-31,7%	-51,7%	2,5%	3,8%	4,9%	-1,3 pt	-2,5 pt	434	491	235	-11,6%	+84,7%	0,3%	0,4%	0,2%	-	+0,1 pt	
Latina	1 842	1 794	657	+2,7%	+180,4%	73,4%	73,2%	48,1%	+0,2 pt	+25,2 pt	46 402	46 026	38 940	+0,8%	+19,2%	38,7%	38,6%	32,8%	+0,1 pt	+5,9 pt	
M Radio	165	174	45	-5,2%	+266,7%	16,4%	14,8%	5,1%	+1,7 pt	+11,3 pt	7 012	8 301	1 281	-15,5%	+447,4%	5,8%	6,8%	0,9%	-1,0 pt	+4,8 pt	
Mouv'	8 053	7 577	6 235	+6,3%	+29,2%	61,2%	62,6%	52,3%	-1,3 pt	+8,9 pt	17 656	17 565	17 475	+0,5%	+1,0%	11,8%	12,2%	16,9%	-0,3 pt	-5,0 pt	
Nostalgie	279	238	141	+17,2%	+97,9%	17,0%	15,0%	7,3%	+2,0 pt	+9,8 pt	7 277	5 938	1 992	+22,5%	+265,3%	6,1%	5,1%	1,6%	+1,0 pt	+4,6 pt	
NRJ	3 014	2 593	856	+16,2%	+252,1%	45,4%	40,0%	27,9%	+5,4 pt	+17,6 pt	4 590	3 937	1 231	+16,6%	+272,9%	4,2%	4,0%	1,1%	+0,2 pt	+3,1 pt	
Oui FM	285	2 836	5 018	-90,0%	-94,3%	19,2%	48,3%	53,5%	-29,1 pt	-34,3 pt	9 261	23 973	13 315	-61,4%	-30,4%	7,4%	19,8%	11,1%	-12,4 pt	-3,7 pt	
Radio 6	140	197	221	-28,9%	-36,7%	7,7%	10,7%	9,1%	-3,0 pt	-1,4 pt	884	1 234	3 030	-28,4%	-70,8%	0,7%	1,0%	2,5%	-0,3 pt	-1,9 pt	
Radio Espace	701	606	544	+15,7%	+28,9%	29,4%	31,0%	18,6%	-1,6 pt	+10,7 pt	2 936	2 837	1 873	+3,5%	+56,8%	2,2%	2,2%	1,6%	-	+0,6 pt	
Radio FG	8 734	9 050	2 475	-3,5%	+252,9%	68,6%	65,8%	49,2%	+2,8 pt	+19,4 pt	29 295	29 637	12 500	-1,2%	+134,4%	21,4%	21,8%	9,4%	-0,4 pt	+12,0 pt	
Radio Néo	461	442	620	+4,3%	-25,6%	50,0%	50,2%	52,0%	-0,2 pt	-2,0 pt	42 124	49 696	54 142	-15,2%	-22,2%	32,7%	37,3%	39,2%	-4,6 pt	-6,4 pt	
Radio Nova	8 644	9 634	5 178	-10,3%	+66,9%	65,5%	67,3%	57,1%	-1,8 pt	+8,5 pt	54 532	55 179	46 410	-1,2%	+17,5%	46,7%	49,5%	41,2%	-2,7 pt	+5,6 pt	
Radio Star Médit.	480	343	-	+39,9%	-	16,0%	12,3%	-	+3,7 pt	-	2 862	1 877	-	+52,5%	-	2,3%	1,6%	-	+0,7 pt	-	
RFM	74	65	38	+13,8%	+94,7%	3,5%	3,8%	2,8%	-0,3 pt	+0,7 pt	273	124	181	+120,2%	+50,8%	0,2%	0,1%	0,2%	+0,1 pt	+0,1 pt	
RTL 2	1 880	1 702	1 100	+10,5%	+70,9%	39,4%	35,7%	31,1%	+3,6 pt	+8,3 pt	3 964	3 861	2 749	+2,7%	+44,2%	3,2%	3,2%	2,2%	-	+1,0 pt	
Scoop	221	315	297	-29,8%	-25,6%	7,8%	10,2%	12,4%	-2,4 pt	-4,6 pt	631	821	649	-23,1%	-2,8%	0,5%	0,7%	0,6%	-0,2 pt	-0,1 pt	
Skyrock	1 508	1 638	663	-7,9%	+127,5%	39,9%	42,6%	32,2%	-2,7 pt	+7,7 pt	2 618	2 853	1 458	-8,2%	+79,6%	2,4%	2,6%	1,5%	-0,3 pt	+0,9 pt	
Swigg (ex Ado)	1 715	697	438	+146,1%	+291,6%	33,9%	24,6%	25,6%	+9,3 pt	+8,3 pt	5 775	2 871	4 939	+101,1%	+16,9%	4,4%	2,3%	4,2%	+2,1 pt	+0,2 pt	
Top Music	8	7	247	+14,3%	-96,8%	1,0%	0,9%	13,1%	-	-12,1 pt	12	47	1 950	-74,5%	-99,4%	-	-	1,7%	-	-1,7 pt	
Tropiques FM	854	738	2 991	+15,7%	-71,4%	63,1%	63,0%	77,2%	+0,1 pt	-14,1 pt	56 597	46 302	40 681	+22,2%	+39,1%	54,3%	54,0%	74,9%	+0,3 pt	-20,5 pt	
TSF Jazz	2 028	1 770	1 342	+14,6%	+51,1%	72,7%	68,3%	62,6%	+4,4 pt	+10,1 pt	57 095	55 335	47 651	+3,2%	+19,8%	63,7%	58,2%	53,2%	+5,5 pt	+10,5 pt	
Vibration	38	45	29	-15,6%	+31,0%	2,7%	3,5%	2,7%	-0,8 pt	-	567	412	757	+37,6%	-25,1%	0,5%	0,3%	0,5%	+0,1 pt	-	
Virgin Radio	422	406	109	+3,9%	+287,2%	22,3%	23,1%	8,2%	-0,8 pt	+14,1 pt	4 089	3 903	431	+4,8%	+848,7%	3,3%	3,2%	0,3%	+0,1 pt	+2,9 pt	
Voltage FM	182	51	31	+256,9%	+487,1%	11,4%	5,5%	3,2%	+5,9 pt	+8,2 pt	251	239	453	+5,0%	-44,6%	0,2%	0,2%	0,3%	-	-0,1 pt	
Wit FM	52	31	11	+67,7%	+372,7%	3,5%	2,8%	1,3%	+0,7 pt	+2,2 pt	472	139	107	+239,6%	+341,1%	0,4%	0,1%	0,1%	+0,3 pt	+0,3 pt	
Talks*																					
Europe 1	1 516	1 147	1 159	+32,2%	+30,8%	32,8%	25,9%	30,6%	+6,9 pt	+2,2 pt	2 140	1 811	1 623	+18,2%	+31,9%	17,4%	13,6%	14,6%	+3,8 pt	+2,8 pt	
France Inter	5 614	6 082	9 549	-7,7%	-41,2%	53,0%	55,9%	59,0%	-2,9 pt	-5,9 pt	10 212	10 196	12 946	+0,2%	-21,1%	35,5%	34,9%	38,9%	+0,6 pt	-3,3 pt	
Rire & Chansons	17	13	115	+30,8%	-85,2%	4,9%	3,9%	19,1%	+1,0 pt	-14,2 pt	189	528	1 120	-64,2%	-83,1%	0,5%	1,6%	2,6%	-1,1 pt	-2,1 pt	
RTL	2 205	2 333	4 183	-5,5%	-47,3%	38,1%	39,1%	46,6%	-0,9 pt	-8,5 pt	3 622	3 799	9 320	-4,7%	-61,1%	16,9%	16,6%	27,7%	+0,3 pt	-10,8 pt	
Sud Radio	1 020	827	362	+23,3%	+181,8%	40,3%	35,1%	16,3%	+5,2 pt	+24,0 pt	3 124	1 797	1 903	+73,8%	+64,2%	17,5%	11,3%	7,9%	+6,2 pt	+9,6 pt	

* Exclusivité : titre programmé par une seule des 42 stations du panel

I.10.4. EVOLUTION DE LA PART EN DIFFUSION DES TITRES EXCLUSIFS PAR STATION* AU SEIN DU PANEL DE 31 STATIONS

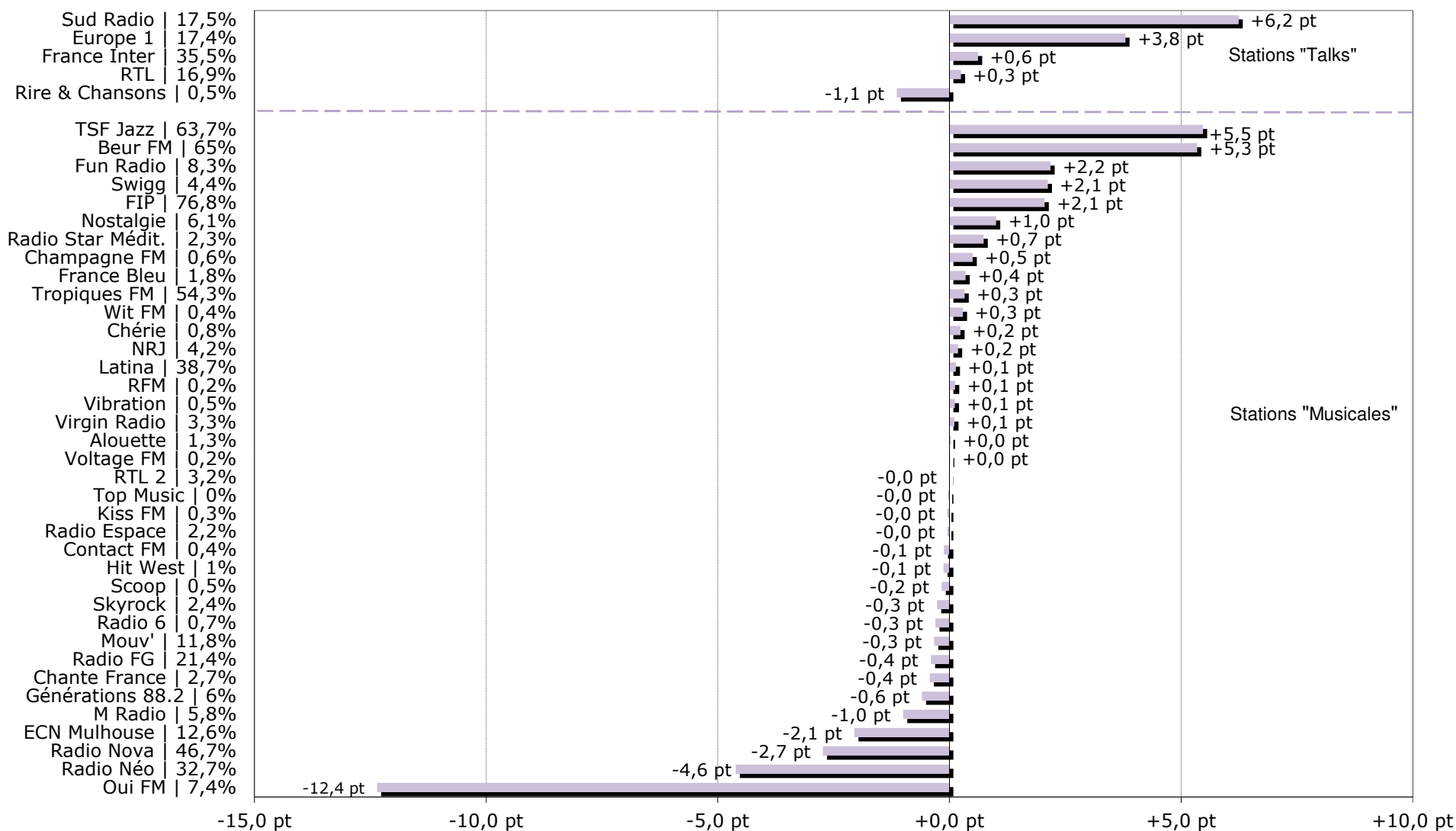
Evolution (18 vs. 17) de la part en diffusion des titres exclusifs par station (panel de 31 stations)



* L'évolution est constatée sur le périmètre des 31 stations du panel

I.10.5. EVOLUTION DE LA PART EN DIFFUSION DES TITRES EXCLUSIFS PAR STATION* AU SEIN DU PANEL DE 42 STATIONS

Evolution (18 vs. 17) de la part en diffusion des titres exclusifs par station (panel 42 stations)



* L'évolution est constatée sur le périmètre des 42 stations du panel

II. Traitements complémentaires

II.1. Exposition des titres les plus diffusés dans le panel de 31 stations

➤ DONNEES CONSOLIDEES DU PANEL DE 31 STATIONS

II.1.1. EVOLUTION DES DIFFUSIONS DES TITRES LES PLUS DIFFUSES

Top	2018	2017	2003	18 vs. 17	18 vs. 03	2018	2017	2003	18 vs. 17	18 vs. 03
1	21 025	23 256	14 735	-9,6%	+42,7%	0,6%	0,7%	0,5%	-0,1 pt	+0,2 pt
3	55 151	64 905	41 110	-15,0%	+34,2%	1,7%	2,0%	1,3%	-0,3 pt	+0,4 pt
10	160 134	189 659	127 270	-15,6%	+25,8%	4,8%	5,8%	3,9%	-1,0 pt	+0,9 pt
50	588 153	637 093	512 604	-7,7%	+14,7%	17,7%	19,5%	15,7%	-1,8 pt	+2,0 pt
100	909 026	972 712	806 653	-6,5%	+12,7%	27,3%	29,7%	24,7%	-2,4 pt	+2,6 pt
200	1 280 004	1 310 966	1 158 413	-2,4%	+10,5%	38,4%	40,1%	35,4%	-1,7 pt	+3,0 pt
500	1 793 212	1 799 954	1 666 048	-0,4%	+7,6%	53,9%	55,0%	50,9%	-1,2 pt	+2,9 pt
1 000	2 226 836	2 217 555	2 095 401	+0,4%	+6,3%	66,9%	67,8%	64,1%	-0,9 pt	+2,8 pt
Total diffusions	3 329 966	3 269 879	3 271 092	+1,8%	+1,8%	100%	100%	100%	Panel 31 stations	

II.1.2. EVOLUTION DES DIFFUSIONS DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS PAR GENRE

Genre	Part en diffusion					Nombre de titres				
	2018	2017	2003	18 vs. 17	18 vs. 03	2018	2017	2003	18 vs. 17	18 vs. 03
Pop/Rock International	22,3%	22,2%	21,2%	+0,1 pt	+1,1 pt	365	378	401	-3,4%	-9,0%
Variété Française	19,5%	17,8%	19,7%	+1,7 pt	-0,2 pt	307	282	433	+8,9%	-29,1%
Dance	19,5%	19,1%	9,3%	+0,4 pt	+10,2 pt	234	232	163	+0,9%	+43,6%
Rap	12,1%	8,8%	6,5%	+3,2 pt	+5,5 pt	173	136	96	+27,2%	+80,2%
Variété Internationale	11,2%	10,9%	10,7%	+0,3 pt	+0,5 pt	157	143	198	+9,8%	-20,7%
Groove	7,7%	12,5%	20,8%	-4,7 pt	-13,1 pt	152	152	229	+0,0%	-33,6%
Pop/Rock Francophone	6,0%	6,2%	8,4%	-0,2 pt	-2,5 pt	94	84	120	+11,9%	-21,7%
Reggae	1,7%	2,0%	3,0%	-0,3 pt	-1,2 pt	30	24	38	+25,0%	-21,1%
World Music	-	0,6%	0,2%	-0,5 pt	-0,2 pt	2	6	6	-66,7%	-66,7%
Jazz	-	-	0,1%	-	-0,1 pt	1	-	4	-	-75,0%

I.1.3. EVOLUTION DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS PAR LANGUE

Langue	Part en diffusion					Nombre de titres				
	2018	2017	2003	18 vs. 17	18 vs. 03	2018	2017	2003	18 vs. 17	18 vs. 03
Anglo-saxon	61,0%	63,3%	57,5%	-2,3 pt	+3,6 pt	913	894	938	+2,1%	-2,7%
Francophone	34,3%	32,3%	39,5%	+2,1 pt	-5,1 pt	535	491	687	+9,0%	-22,1%
Espagnol	2,2%	2,3%	0,9%	-0,1 pt	+1,3 pt	27	20	11	+35,0%	+145,5%
Instrumental	2,1%	2,0%	0,8%	+0,1 pt	+1,2 pt	32	28	29	+14,3%	+10,3%
Italien	0,1%	-	1,0%	-	-0,9 pt	3	2	21	+50,0%	-85,7%
Portugais	-	-	0,1%	-	-0,1 pt	1	1	3	-	-66,7%
Allemand	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-
Autre	0,2%	-	0,3%	+0,2 pt	-0,1 pt	3	-	4	-	-25,0%

II.2. Exposition des titres les plus diffusés dans le panel de 42 stations

➤ DONNEES CONSOLIDEES DU PANEL DE 42 STATIONS

II.2.1. EVOLUTION DU NOMBRE DE DIFFUSIONS DES TITRES LES PLUS DIFFUSES

Top	2018	2017	2011	18 vs. 17	18 vs. 11	2018	2017	2011	18 vs. 17	18 vs. 11
1	22 244	28 803	20 597	-22,8%	+8,0%	0,5%	0,8%	0,5%	-0,3 pt	-
3	60 696	79 121	60 169	-23,3%	+0,9%	1,3%	2,3%	1,4%	-0,9 pt	-
10	179 026	216 763	170 095	-17,4%	+5,3%	3,9%	6,9%	3,8%	-3,0 pt	+0,1 pt
50	662 532	727 727	620 717	-9,0%	+6,7%	14,5%	23,6%	14,0%	-9,1 pt	+0,4 pt
100	1 040 440	1 121 063	1 002 055	-7,2%	+3,8%	22,7%	36,1%	22,6%	-13,4 pt	+0,1 pt
200	1 486 718	1 531 845	1 418 265	-2,9%	+4,8%	32,4%	48,9%	32,0%	-16,5 pt	+0,4 pt
500	2 090 753	2 113 722	1 970 649	-1,1%	+6,1%	45,6%	67,1%	44,5%	-21,5 pt	+1,1 pt
1 000	2 617 493	2 614 890	2 475 401	+0,1%	+5,7%	57,1%	83,0%	55,9%	-25,9 pt	+1,2 pt
Total diffusions	4 583 601	4 488 189	4 431 169	+2,1%	+3,4%	100%	100%	100%	Panel 42 stations	

II.2.2. EVOLUTION DES DIFFUSIONS DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS PAR GENRE

Genre	Part en diffusion					Nombre de titres				
	2018	2017	2011	18 vs. 17	18 vs. 11	2018	2017	2011	18 vs. 17	18 vs. 11
Dance	20,5%	19,8%	29,8%	+0,7 pt	-9,3 pt	316	297	359	+6,4%	-12,0%
Variété Française	19,2%	17,8%	19,3%	+1,5 pt	-0,1 pt	393	387	460	+1,6%	-14,6%
Pop/Rock International	18,7%	19,0%	19,2%	-0,2 pt	-0,5 pt	388	417	434	-7,0%	-10,6%
Rap	12,7%	10,0%	5,5%	+2,7 pt	+7,2 pt	213	192	124	+10,9%	+71,8%
Variété Internationale	9,9%	9,5%	4,7%	+0,4 pt	+5,2 pt	172	154	123	+11,7%	+39,8%
Groove	8,8%	12,7%	10,2%	-3,9 pt	-1,4 pt	227	207	220	+9,7%	+3,2%
Pop/Rock Francophone	6,2%	6,1%	7,5%	+0,2 pt	-1,3 pt	133	123	141	+8,1%	-5,7%
Reggae	3,0%	3,2%	3,0%	-0,2 pt	-	81	66	49	+22,7%	+65,3%
World Music	0,8%	1,6%	0,8%	-0,8 pt	-	35	39	30	-10,3%	+16,7%
Jazz	-	-	0,1%	-	-0,1 pt	2	-	4	-	-50,0%
Blues	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-100,0%
Autres	0,1%	0,4%	-	-0,3 pt	+0,1 pt	8	25	-	-68,0%	-

II.2.3. EVOLUTION DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS PAR LANGUE

Langue	Part en diffusion					Nombre de titres				
	2018	2017	2011	18 vs. 17	18 vs. 11	2018	2017	2011	18 vs. 17	18 vs. 11
Anglo-saxon	57,2%	59,3%	57,3%	-2,1 pt	-0,1 pt	1 067	1 051	1 020	+1,5%	+4,6%
Francophone	36,0%	33,9%	39,0%	+2,1 pt	-2,9 pt	749	715	834	+4,8%	-10,2%
Espagnol	4,0%	4,1%	1,9%	-0,1 pt	+2,1 pt	84	68	44	+23,5%	+90,9%
Instrumental	2,1%	2,0%	1,1%	+0,1 pt	+1,0 pt	42	34	29	+23,5%	+44,8%
Italien	0,1%	0,1%	0,5%	-	-0,4 pt	4	5	6	-20,0%	-33,3%
Portugais	0,1%	0,1%	0,1%	-	-0,1 pt	2	3	7	-33,3%	-71,4%
Allemand	-	-	-	-	-	1	1	1	-	-
Arabe Maghreb	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-100,0%
Autre	0,5%	0,5%	-	-	+0,5 pt	19	30	2	-36,7%	+850,0%

II.3. Audience des labels sur les nouveautés

II.3.1. EVOLUTION DEPUIS 2003 DES TOPS 10 ANNUELS DES LABELS LES PLUS EXPOSES DANS LE PANEL DE 31 STATIONS (A PARTIR DE L'AUDIENCE DES NOUVEAUTES DONT LE LABEL EST IDENTIFIE)

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2018	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	207 167	533	11,6%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	168 929	627	8,0%
	PLAY TWO	DIVERS	JOINT VENTURE	123 821	180	6,8%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	146 850	575	6,7%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	122 280	460	6,1%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	120 401	321	6,0%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	99 040	197	5,4%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	87 253	341	5,2%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	108 422	535	5,1%
	MCA CASABLANCA	UNIVERSAL	MAJOR	69 089	190	3,8%
Total 2018				1 253 252	3 959	64,6%
2017	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	261 991	665	12,8%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	194 282	593	9,6%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	163 908	475	8,5%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	135 019	431	7,4%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	116 889	391	6,0%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	86 349	202	4,6%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	81 944	363	4,6%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	93 006	364	4,3%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	74 302	290	4,2%
	MCA CASABLANCA	UNIVERSAL	MAJOR	60 564	167	3,9%
Total 2017				1 268 254	3 941	65,8%
2016	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	229 563	587	11,9%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	202 639	518	10,7%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	137 181	418	7,7%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	113 450	426	6,4%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	105 295	321	5,6%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	99 185	290	5,5%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	125 974	364	5,3%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	92 833	170	5,2%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	77 050	135	5,2%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	70 583	367	5,0%
Total 2016				1 253 753	3 596	68,6%
2015	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	185 587	440	10,4%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	166 444	547	8,9%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	135 200	438	8,1%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	140 721	309	7,3%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	128 827	241	6,5%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	92 800	164	6,2%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	93 160	223	6,2%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	117 587	410	5,9%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	87 738	116	5,2%
	BECAUSE	BECAUSE	INDEPENDANT	81 356	243	4,5%
Total 2015				1 229 420	3 131	69,2%

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2014	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	256 781	473	16,2%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	200 914	466	10,8%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	152 071	514	9,1%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	163 267	524	9,0%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	162 218	531	8,1%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	76 328	307	5,9%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	104 962	161	5,4%
	PM:AM	UNIVERSAL	MAJOR	75 066	104	4,2%
	SCORPIO	SCORPIO	INDEPENDANT	40 464	81	3,5%
	HAPPY MUSIC	HAPPY MUSIC	INDEPENDANT	36 244	68	3,1%
Total 2014				1 268 315	3 229	75,3%
2013	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	187 995	441	12,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	165 292	466	9,6%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	170 369	650	9,3%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	156 236	562	9,0%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	108 086	550	6,3%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	77 099	354	5,4%
	PM:AM	UNIVERSAL	MAJOR	74 857	120	4,5%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	86 370	640	4,4%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	75 130	242	3,9%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	58 147	136	3,8%
Total 2013				1 159 581	4 161	68,3%
2012	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	199 406	645	10,3%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	168 699	465	10,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	171 277	459	9,2%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	165 937	432	9,0%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	102 676	324	6,7%
	HAPPY MUSIC	DIVERS	INDEPENDANT	74 878	92	5,0%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	88 325	277	4,7%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	77 029	160	4,7%
	PLAY ON	DIVERS	INDEPENDANT	62 968	123	4,1%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	69 828	461	3,9%
Total 2012				1 181 023	3 438	67,7%
2011	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	183 874	444	11,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	181 000	512	10,2%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	170 494	654	10,0%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	167 196	451	9,1%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	125 876	490	6,9%
	PLAY ON	DIVERS	INDEPENDANT	108 152	118	5,7%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	77 483	197	5,2%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	89 905	235	4,8%
	USM	UNIVERSAL	MAJOR	88 515	155	4,4%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	90 842	292	4,4%
Total 2011				1 283 337	3 548	71,8%

EVOLUTION DEPUIS 2003 DES TOPS 10 ANNUELS DES LABELS LES PLUS EXPOSES DANS LE PANEL DE 31 STATIONS (A PARTIR DE L'AUDIENCE DES NOUVEAUTES DONT LE LABEL EST IDENTIFIE)

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2010	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	189 449	618	10,5%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	180 285	482	10,4%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	171 662	527	10,0%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	155 941	487	9,0%
	MERCURY / ULM	UNIVERSAL	MAJOR	121 350	521	7,7%
	AZ	UNIVERSAL	MAJOR	115 596	322	6,2%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	95 400	579	5,4%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	98 867	253	5,3%
	HAPPY MUSIC	DIVERS	INDEPENDANT	67 286	83	3,6%
	USM	UNIVERSAL	MAJOR	67 323	129	3,5%
Total 2010				1 263 159	4 001	71,4%
2009	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	197 831	611	12,3%
	MERCURY / ULM	UNIVERSAL	MAJOR	154 367	584	9,6%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	181 820	460	9,5%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	156 366	582	9,0%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	112 868	473	6,5%
	AZ	UNIVERSAL	MAJOR	116 859	381	6,3%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	104 795	574	5,6%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	51 237	336	3,8%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	62 032	234	3,7%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	58 150	376	3,3%
Total 2009				1 196 325	4 611	69,6%
2008	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	159 830	517	9,7%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	146 003	522	9,2%
	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	139 921	426	8,6%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	139 190	567	7,8%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	114 871	401	7,2%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	107 062	459	6,0%
	ULM	UNIVERSAL	MAJOR	91 920	257	5,8%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	105 503	468	5,7%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	80 648	432	4,4%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	72 048	247	4,4%
Total 2008				1 156 996	4 296	68,7%
2007	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	175 827	574	10,0%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	158 625	580	9,7%
	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	138 436	507	8,0%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	124 433	407	7,7%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	131 611	654	6,8%
	ULM	UNIVERSAL	MAJOR	114 460	304	6,5%
	UP MUSIC	WARNER MUSIC	MAJOR	70 790	183	5,3%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	110 385	468	5,3%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	90 016	441	5,0%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	82 688	676	4,5%
Total 2007				1 197 271	4 794	68,7%

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2006	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	187 386	787	9,5%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	151 775	568	8,4%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	155 608	957	8,3%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	146 354	831	8,3%
	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	137 281	544	7,6%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	135 047	606	7,6%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	126 595	420	6,8%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	114 979	458	6,6%
	ULM	UNIVERSAL	MAJOR	96 606	311	5,2%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	93 177	440	5,1%
Total 2006				1 344 808	5 922	73,4%
2005	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	193 408	647	10,4%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	160 043	540	9,1%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	153 575	1 060	8,7%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	146 848	662	7,8%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	126 092	410	7,1%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	126 998	974	7,1%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	103 626	686	6,2%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	102 717	445	5,9%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	105 636	448	5,8%
	AZ	UNIVERSAL	MAJOR	97 924	323	5,3%
Total 2005				1 316 867	6 195	73,7%
2004	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	283 894	803	14,4%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	143 681	963	8,2%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	151 169	542	8,1%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	144 446	726	7,5%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	124 776	391	7,3%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	131 031	517	6,8%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	112 832	1 133	6,2%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	114 718	435	6,1%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	96 791	703	5,8%
	UP MUSIC	WARNER MUSIC	JOINT VENTURE	82 944	165	4,6%
Total 2004				1 386 282	6 378	75,0%
2003	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	266 704	920	14,4%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	176 127	818	9,0%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	152 914	1 164	8,3%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	150 951	589	8,0%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	139 870	443	8,0%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	141 746	1 155	7,7%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	123 369	303	7,6%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	130 254	512	7,4%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	82 574	706	4,3%
	AZ	UNIVERSAL	MAJOR	74 534	263	3,6%
Total 2003				1 439 043	6 873	78,4%

II.3.2. EVOLUTION DEPUIS 2011 DES TOPS 10 ANNUELS DES LABELS LES PLUS EXPOSES DANS LE PANEL DE 42 STATIONS (A PARTIR DE L'AUDIENCE DES NOUVEAUTES DONT LE LABEL EST IDENTIFIE)

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2018	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	241 951	594	11,3%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	212 277	734	7,9%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	184 437	639	6,7%
	PLAY TWO	DIVERS	JOINT VENTURE	148 704	196	6,6%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	139 761	536	5,9%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	139 682	356	5,8%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	135 552	229	5,4%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	137 438	577	5,1%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	107 409	375	5,1%
	MCA CASABLANCA	UNIVERSAL	MAJOR	104 026	228	3,9%
Total 2018				1 551 237	4 464	63,7%
2017	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	315 087	785	12,5%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	240 840	677	9,5%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	185 036	547	8,3%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	159 330	482	7,2%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	152 258	425	6,0%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	119 282	227	4,7%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	111 444	427	4,6%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	109 465	395	4,2%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	91 515	306	4,1%
	MCA CASABLANCA	UNIVERSAL	MAJOR	95 351	217	4,1%
Total 2017				1 579 608	4 488	65,2%
2016	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	277 656	678	11,7%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	260 852	579	10,7%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	167 579	461	7,6%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	133 582	493	6,3%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	127 440	347	5,5%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	124 172	326	5,4%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	155 479	391	5,3%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	117 081	431	5,2%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	92 200	138	5,1%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	102 503	179	5,1%
Total 2016				1 558 544	4 023	67,8%
2015	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	230 208	516	10,3%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	214 045	609	8,9%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	161 535	467	8,0%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	164 944	338	7,2%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	142 957	263	6,3%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	111 770	171	6,1%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	112 708	240	6,1%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	135 601	456	5,8%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	112 662	124	5,2%
	BECAUSE	BECAUSE	INDEPENDANT	104 368	282	4,5%
Total 2015				1 490 798	3 466	68,5%

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2014	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	329 218	584	16,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	234 735	512	10,6%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	183 184	553	9,0%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	191 933	558	8,9%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	198 093	613	8,1%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	93 277	353	5,9%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	119 035	171	5,3%
	PM:AM	UNIVERSAL	MAJOR	103 418	118	4,2%
	SCORPIO	SCORPIO	INDEPENDANT	53 687	86	3,5%
	HAPPY MUSIC	HAPPY MUSIC	INDEPENDANT	44 948	71	3,1%
Total 2014				1 551 528	3 619	74,7%
2013	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	246 234	590	12,0%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	204 817	519	9,5%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	197 720	672	9,1%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	189 645	662	8,9%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	125 825	583	6,2%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	113 949	515	5,5%
	PM:AM	UNIVERSAL	MAJOR	101 031	135	4,6%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	103 291	699	4,4%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	73 006	146	3,8%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	81 359	262	3,8%
Total 2013				1 436 877	4 783	67,7%
2012	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	232 637	769	10,2%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	210 506	573	10,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	197 518	523	9,1%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	189 708	455	8,9%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	144 881	455	6,8%
	HAPPY MUSIC	DIVERS	INDEPENDANT	99 288	97	5,0%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	102 579	299	4,7%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	94 579	179	4,6%
	PLAY ON	DIVERS	INDEPENDANT	79 056	127	4,1%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	80 826	500	3,9%
Total 2012				1 431 578	3 977	67,3%
2011	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	203 210	470	11,0%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	217 568	579	10,2%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	196 714	770	9,9%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	206 706	542	9,1%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	167 934	590	7,0%
	PLAY ON	DIVERS	INDEPENDANT	123 675	122	5,6%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	93 260	214	5,2%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	96 961	252	4,8%
	USM	UNIVERSAL	MAJOR	116 137	167	4,5%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	105 728	326	4,4%
Total 2011				1 527 893	4 032	71,6%

II.3.3. EVOLUTION DEPUIS 2003 DES LABELS INDEPENDANTS ET JOINT-VENTURES LES PLUS EXPOSES (PLUS DE 0,1% DE PART DE L'AUDIENCE DES NOUVEAUTES) DANS LE PANEL DE 31 STATIONS

Label	Distributeur	Part contact															
		2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003
Play Two	Divers	6,75%	3,51%														
Because Music	Warner Music	2,60%	3,14%	2,59%	4,45%	1,69%	1,49%	1,00%	0,88%	0,69%	0,91%	1,81%	2,04%	1,17%	0,45%	0,07%	0,00%
Label 6&7	Believe Digital	1,71%	0,19%														
Scorpio	Scorpio	1,69%	2,92%	2,73%	3,03%	3,49%	3,53%	2,50%	2,15%	1,86%	1,33%	1,63%	1,62%	1,45%	2,13%	1,77%	1,00%
Tot Ou Tard	Divers	1,29%	2,05%	0,63%	1,16%	0,94%	0,58%	0,71%	0,31%	0,46%	0,41%	1,27%	0,80%	0,59%	0,45%	0,49%	0,28%
3Eme Bureau	Wagram Music	0,96%	0,66%	0,02%	0,07%	0,12%	0,28%	0,79%	0,50%	0,64%							
Jo & Co	Divers	0,91%	1,27%	1,00%	0,80%	0,16%	0,72%	0,20%									
Happy Music	Happy Music	0,88%	0,89%	1,82%	3,37%	3,13%	2,67%	4,96%	2,11%	3,56%	1,90%	0,86%	1,81%	1,71%	0,46%	0,64%	0,41%
Mushroom Pillow	Believe Digital	0,83%															
Bmg Rights	Divers	0,71%	0,13%	0,09%	0,04%	0,17%											
Pias	Pias	0,69%	0,65%	0,42%	0,58%	2,14%	2,13%	0,50%	0,62%	1,14%	1,85%	1,52%	0,58%	0,76%	0,63%	0,68%	0,38%
Spinnin Records	Spinnin Records	0,55%	0,22%	0,13%	0,96%	0,20%	0,05%	0,02%	0,01%								
Eleven Seven Music	Divers	0,51%	0,01%	0,00%													
All Points	Divers	0,46%	0,32%														
Sound 4 Label	Believe Digital	0,39%	0,18%	0,08%	0,19%	0,35%	0,53%	0,58%	0,49%	0,32%	0,18%						
Mukongo Business	Believe Digital	0,38%	0,89%	0,01%	0,00%												
Panenka Music	Wagram Music	0,33%	0,03%	0,04%													
Grand Musique Manager	Idol	0,20%	0,01%	0,01%													
D'Or Et De Platine	Believe Digital	0,16%	0,31%	0,41%													
Blackbird	Idol	0,16%	0,00%														
W Lab	Wagram Music	0,16%	0,70%	1,31%													
Dharma Music	Spinnin' Records	0,15%	0,00%														
Musical Freedom	Musical Freedom	0,14%	0,05%	0,02%	0,02%	0,01%	0,01%										
#Np	Divers	0,14%															
Qlf Records	Musicast	0,13%	0,14%	0,22%													
13E Art Records	Believe Digital	0,13%	0,09%	0,00%													
Twin Music	Twin Music	0,13%	0,00%		0,00%	0,00%	0,00%	0,13%									
Un Plan Simple	Sony Music	0,13%	0,10%	0,22%	0,17%	0,01%											
Beggars	Wagram Music	0,13%	0,24%	1,16%	0,78%	0,12%	0,66%	1,03%	1,88%	0,14%	0,15%	0,57%	0,17%	0,18%	0,07%	0,11%	0,10%
My Major Company	Warner Music	0,12%	1,02%	0,09%	0,14%	0,46%	1,53%	1,58%	0,75%	0,82%	1,59%						
Kobalt Music Group	Kobalt Music Group	0,12%	0,10%														
Eds Production	Divers	0,12%	0,00%	0,01%													
Domino	Divers	0,11%	0,06%	0,06%	0,09%	0,12%	0,12%	0,07%	0,09%								
Digitraxx	Believe Digital	0,11%	0,13%	0,07%	0,14%	0,00%	0,00%	0,07%									
Bts Records	Bts Records	0,10%															

II.3.4. EVOLUTION DEPUIS 2011 DES LABELS INDEPENDANTS ET JOINT-VENTURES LES PLUS EXPOSES (PLUS DE 0,1% DE PART DE L'AUDIENGE DES NOUVEAUTES) DANS LE PANEL DE 42 STATIONS

Label	Distributeur	Part contact							
		2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011
Play Two	Divers	6,61%	3,44%	0,06%					
Because Music	Warner Music	2,62%							
Scorpio	Scorpio	1,71%	2,88%	2,71%	3,01%	3,46%	3,61%	2,54%	2,17%
Label 6&7	Believe Digital	1,65%	0,19%						
Tot Ou Tard	Divers	1,24%	1,98%	0,62%	1,13%	0,92%	0,57%	0,70%	0,31%
3Eme Bureau	Wagram Music	0,93%	0,65%	0,03%	0,07%	0,13%	0,28%	0,78%	0,51%
Jo & Co	Divers	0,87%	1,22%	0,97%	0,79%	0,16%	0,69%	0,19%	
Happy Music	Happy Music	0,85%	0,89%	1,78%	3,30%	3,07%	2,65%	4,95%	2,15%
Mushroom Pillow	Believe Digital	0,80%							
Bmg Rights	Divers	0,70%	0,22%	0,10%	0,04%	0,17%			
Pias	Pias	0,69%	0,65%	0,45%	0,63%	2,14%	2,12%	0,53%	0,64%
Spinnin Records	Spinnin Records	0,53%	0,23%	0,14%	0,97%	0,20%	0,06%	0,03%	0,01%
Eleven Seven Music	Divers	0,48%	0,01%	0,00%					
All Points	Divers	0,47%	0,34%						
Mukongo Business	Believe Digital	0,39%	0,88%	0,01%	0,00%				
Sound 4 Label	Believe Digital	0,37%	0,17%	0,08%	0,18%	0,34%	0,52%	0,58%	0,49%
Panenka Music	Wagram Music	0,32%	0,03%	0,04%					
Grand Musique Management	Idol	0,20%	0,02%	0,01%					
D'Or Et De Platine	Believe Digital	0,17%	0,33%	0,42%					
Blackbird	Idol	0,16%	0,00%						
W Lab	Wagram Music	0,16%	0,69%	1,31%					
Qlf Records	Musicast	0,15%	0,16%	0,25%					
Dharma Music	Spinnin' Records	0,14%	0,00%						
Musical Freedom	Musical Freedom	0,14%	0,05%	0,02%	0,02%	0,01%	0,01%		
#Np	Divers	0,14%							
Beggars	Wagram Music	0,13%	0,25%	1,15%	0,78%	0,16%	0,66%	1,02%	1,89%
13E Art Records	Believe Digital	0,13%	0,09%						
Un Plan Simple	Sony Music	0,13%				0,02%			
Kobalt Music Group	Kobalt Music Group	0,12%	0,10%						
Twin Music	Twin Music	0,12%	0,00%		0,00%	0,00%	0,00%	0,13%	
My Major Company	Warner Music	0,12%	0,97%	0,09%	0,13%	0,44%	1,49%	1,54%	0,74%
Domino	Divers	0,12%	0,07%	0,07%	0,10%	0,13%	0,12%	0,07%	0,09%
Eds Production	Divers	0,12%	0,00%	0,01%					
Digitraxx	Believe Digital	0,11%	0,13%	0,07%	0,14%	0,00%	0,00%	0,07%	

II.4. Analyse de la diversité musicale sur les tranches horaires 6h-9h et 6h30-22h30

II.4.1. NOMBRE TOTAL DE TITRES DIFFERENTS DIFFUSES, ARTISTES, DIFFUSIONS ET CONTACTS DONT FRANCOPHONES

➤ DONNEES CONSOLIDEES DU PANEL DE 31 STATIONS

Période	Titres			Artistes			Diffusions				Contacts (Mrd)			
	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	22h30-6h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	22h30-6h30
2018	91 287	18 816	69 879	30 983	8 561	23 537	3 329 966	318 439	2 093 807	1 236 159	216,71	29,18	201,69	15,02
2017	87 373	18 422	66 868	29 356	8 241	22 209	3 269 879	311 563	2 050 235	1 219 644	219,27	29,90	202,79	16,48
2008	64 774	NC	NC	19 392	NC	NC	3 290 552	NC	NC	NC	265,19	NC	NC	NC
18 vs. 17	+4,5%	+2,1%	+4,5%	+5,5%	+3,9%	+6,0%	+1,8%	+2,2%	+2,1%	+1,4%	-1,2%	-2,4%	-0,5%	-8,9%
18 vs. 11	+12,9%	+11,7%	+16,5%	+30,1%	+30,7%	+29,4%	+1,3%	-3,4%	+1,0%	+1,8%	-8,6%	-8,5%	-6,5%	-29,4%
18 vs. 08	+40,9%	-	-	+59,8%	-	-	+1,2%	-	-	-	-18,3%	-	-	-

Période	Titres francophones						Artistes francophones					
	24h-24h		6h-9h		6h30-22h30		24h-24h		6h-9h		6h30-22h30	
	Titres	Part titre	Titres	Part titre	Titres	Part titre	Artistes	Part artiste	Artistes	Part artiste	Artistes	Part artiste
2018	16 721	18,3%	4 138	22,0%	14 829	21,2%	5 725	18,5%	1 803	21,1%	5 143	21,9%
2017	15 562	17,8%	3 967	21,5%	13 581	20,3%	5 295	18,0%	1 765	21,4%	4 638	20,9%
2008	14 187	21,9%	NC	NC	NC	NC	4 283	22,1%	NC	NC	NC	NC
18 vs. 17	+7,4%	+0,5 pt	+4,3%	+0,5 pt	+9,2%	+0,9 pt	+8,1%	+0,4 pt	+2,2%	-0,4 pt	+10,9%	+1,0 pt
18 vs. 11	+14,1%	+0,2 pt	-6,3%	-4,2 pt	+19,3%	+0,5 pt	+24,9%	-0,8 pt	+7,6%	-4,5 pt	+30,2%	+0,1 pt
18 vs. 08	+17,9%	-3,6 pt	-	-	-	-	+33,7%	-3,6 pt	-	-	-	-

Période	Diffusions francophones						Contacts francophones (en Mrd)					
	24h-24h		6h-9h		6h30-22h30		24h-24h		6h-9h		6h30-22h30	
	Diffusions	Part diffusion	Diffusions	Part diffusion	Diffusions	Part diffusion	Contacts	Part contact	Contacts	Part contact	Contacts	Part contact
2018	1 083 002	32,5%	103 823	32,6%	765 298	36,6%	86,28	39,8%	10,50	36,0%	82,18	40,7%
2017	1 019 225	31,2%	95 930	30,8%	722 690	35,2%	87,13	39,7%	11,21	37,5%	82,71	40,8%
2008	NC	NC	143 532	NC	846 069	NC	NC	NC	NC	NC	NC	NC
18 vs. 17	+6,3%	+1,4 pt	+8,2%	+1,8 pt	+5,9%	+1,3 pt	-1,0%	+0,1 pt	-6,3%	-1,5 pt	-0,6%	-0,0 pt
18 vs. 11	-7,0%	-2,9 pt	-26,7%	-10,3 pt	-9,0%	-4,0 pt	-14,3%	-2,7 pt	-15,4%	-2,9 pt	-12,2%	-2,6 pt
18 vs. 08	-	-	-27,7%	-	-9,5%	-	-	-	-	-	-	-

➤ DONNEES CONSOLIDEES DU PANEL DE 42 STATIONS

Période	Titres			Artistes			Diffusions				Contacts (Mrd)			
	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	22h30-6h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	22h30-6h30
2018	119 442	25 898	86 299	40 115	11 683	29 606	4 583 601	460 060	2 902 172	1 681 429	228,62	30,77	212,73	15,89
2017	115 657	26 013	83 040	38 904	11 617	28 225	4 488 189	450 367	2 835 556	1 652 633	231,66	31,52	214,18	17,48
2011	101 732	24 412	75 687	30 775	9 591	23 627	4 431 169	469 113	2 819 830	1 611 339	241,52	32,46	219,86	21,67
18 vs. 17	+3,3%	-0,4%	+3,9%	+3,1%	+0,6%	+4,9%	+2,1%	+2,2%	+2,3%	+1,7%	-1,3%	-2,4%	-0,7%	-9,1%
18 vs. 11	+17,4%	+6,1%	+14,0%	+30,3%	+21,8%	+25,3%	+3,4%	-1,9%	+2,9%	+4,3%	-5,3%	-5,2%	-3,2%	-26,7%

Période	Titres francophones						Artistes francophones					
	24h-24h		6h-9h		6h30-22h30		24h-24h		6h-9h		6h30-22h30	
	Titres	Part titre	Titres	Part titre	Titres	Part titre	Artistes	Part artiste	Artistes	Part artiste	Artistes	Part artiste
2018	19 480	16,3%	5 634	21,8%	17 383	20,1%	6 908	17,2%	2 585	22,1%	6 261	21,1%
2017	18 108	15,7%	5 313	20,4%	15 982	19,2%	6 365	16,4%	2 448	21,1%	5 672	20,1%
2011	18 823	18,5%	6 385	26,2%	16 453	21,7%	6 475	21,0%	2 719	28,3%	5 854	24,8%
18 vs. 17	+7,6%	+0,7 pt	+6,0%	+1,3 pt	+8,8%	+0,9 pt	+8,5%	+0,9 pt	+5,6%	+1,1 pt	+10,4%	+1,1 pt
18 vs. 11	+3,5%	-2,2 pt	-11,8%	-4,4 pt	+5,7%	-1,6 pt	+6,7%	-3,8 pt	-4,9%	-6,2 pt	+7,0%	-3,6 pt

Période	Diffusions francophones						Contacts francophones (en Mrd)					
	24h-24h		6h-9h		6h30-22h30		24h-24h		6h-9h		6h30-22h30	
	Diffusions	Part diffusion	Diffusions	Part diffusion	Diffusions	Part diffusion	Contacts	Part contact	Contacts	Part contact	Contacts	Part contact
2018	1 508 726	32,9%	155 303	33,8%	1 058 909	36,5%	90,13	39,4%	11,09	36,0%	85,80	40,3%
2017	1 413 850	31,5%	145 091	32,2%	999 446	35,2%	90,84	39,2%	11,78	37,4%	86,20	40,2%
2011	1 548 705	35,0%	197 834	42,2%	1 106 176	39,2%	102	42,1%	14	43,4%	94	43,0%
18 vs. 17	+6,7%	+1,4 pt	+7,0%	+1,5 pt	+5,9%	+1,2 pt	-0,8%	+0,2 pt	-5,8%	-1,3 pt	-0,5%	+0,1 pt
18 vs. 11	-2,6%	-2,0 pt	-21,5%	-8,4 pt	-4,3%	-2,7 pt	-11,4%	-2,7 pt	-21,3%	-7,4 pt	-9,2%	-2,6 pt

II.4.2. PART DE MUSIQUE MOYENNE SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30 (EN MOYENNE TRIMESTRIELLE)

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Part de musique moyenne 6h-9h					Part de musique moyenne 6h30-22h30					
	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	
Radios musicales	Alouette	65,3%	63,9%	69,8%	+1,4 pt	-4,5 pt	74,7%	74,1%	77,1%	+0,5 pt	-2,5 pt
	Beur FM	47,9%	51,3%	-	-3,4 pt	-	39,5%	40,6%	-	-1,2 pt	-
	Champagne FM	60,2%	55,4%	57,4%	+4,8 pt	+2,8 pt	72,2%	71,1%	66,6%	+1,1 pt	+5,7 pt
	Chante France	72,8%	69,3%	-	+3,6 pt	-	78,5%	74,5%	-	+4,0 pt	-
	Chérie	60,0%	56,3%	64,6%	+3,7 pt	-4,6 pt	74,6%	71,5%	77,9%	+3,1 pt	-3,2 pt
	Contact FM	63,6%	62,5%	66,2%	+1,1 pt	-2,6 pt	72,3%	70,8%	72,5%	+1,4 pt	-0,2 pt
	ECN	67,8%	66,2%	-	+1,6 pt	-	74,9%	73,8%	-	+1,1 pt	-
	FIP	94,8%	92,4%	87,5%	+2,4 pt	+7,3 pt	94,1%	93,3%	86,3%	+0,8 pt	+7,9 pt
	France Bleu	15,2%	23,3%	29,6%	-8,1 pt	-14,4 pt	37,2%	42,1%	46,9%	-4,9 pt	-9,7 pt
	Fun Radio	44,3%	42,6%	57,2%	+1,7 pt	-12,9 pt	66,2%	63,5%	74,9%	+2,7 pt	-8,7 pt
	Génération 88.2	66,1%	69,0%	-	-2,9 pt	-	70,4%	70,9%	-	-0,5 pt	-
	Hit West	67,9%	67,9%	73,0%	-	-5,1 pt	76,0%	76,8%	77,4%	-0,8 pt	-1,4 pt
	Kiss FM	62,3%	63,1%	66,4%	-0,8 pt	-4,2 pt	75,9%	75,9%	77,2%	-0,1 pt	-1,3 pt
	Latina	52,5%	55,6%	-	-3,1 pt	-	71,4%	72,3%	-	-0,9 pt	-
	M Radio	60,1%	59,0%	74,5%	+1,1 pt	-14,5 pt	70,5%	70,4%	81,7%	+0,1 pt	-11,2 pt
	Mouv'	66,3%	62,6%	75,1%	+3,7 pt	-8,8 pt	74,8%	74,1%	81,1%	+0,7 pt	-6,3 pt
	Nostalgie	57,0%	56,5%	66,6%	+0,5 pt	-9,6 pt	74,2%	71,5%	77,6%	+2,7 pt	-3,4 pt
	NRJ	44,7%	42,6%	51,3%	+2,1 pt	-6,6 pt	60,6%	59,2%	69,3%	+1,4 pt	-8,7 pt
	OUI FM	75,3%	65,0%	69,2%	+10,3 pt	+6,1 pt	79,7%	72,2%	68,4%	+7,5 pt	+11,3 pt
	Radio 6	56,3%	54,1%	53,3%	+2,2 pt	+3,0 pt	69,4%	67,7%	67,1%	+1,7 pt	+2,3 pt
	Radio Espace	66,5%	64,4%	-	+2,0 pt	-	74,5%	71,8%	-	+2,7 pt	-
	Radio FG	70,6%	69,1%	-	+1,5 pt	-	74,3%	73,3%	-	+1,0 pt	-
	Radio Néo	85,5%	88,6%	-	-3,1 pt	-	81,7%	86,2%	-	-4,5 pt	-
	Radio Nova	56,8%	52,5%	-	+4,3 pt	-	65,8%	62,5%	-	+3,4 pt	-
	Radio Star Médit.	58,0%	55,0%	-	+3,1 pt	-	67,8%	65,2%	-	+2,6 pt	-
	RFM	61,1%	59,0%	63,8%	+2,1 pt	-2,7 pt	74,2%	73,2%	81,4%	+1,1 pt	-7,2 pt
	RTL2	61,0%	56,3%	64,5%	+4,7 pt	-3,6 pt	75,0%	72,3%	80,2%	+2,7 pt	-5,1 pt
	Scoop	49,7%	50,1%	52,3%	-0,4 pt	-2,5 pt	64,5%	63,1%	65,1%	+1,4 pt	-0,6 pt
	Sky rock	37,7%	37,5%	48,2%	+0,1 pt	-10,5 pt	64,4%	62,4%	65,9%	+2,0 pt	-1,6 pt
	Swigg (ex Ado)	51,9%	58,6%	70,4%	-6,7 pt	-18,5 pt	72,1%	75,4%	76,7%	-3,4 pt	-4,6 pt
Top Music	59,9%	58,1%	63,6%	+1,8 pt	-3,7 pt	73,6%	72,7%	73,2%	+0,9 pt	+0,3 pt	
Tropiques FM	55,0%	49,2%	-	+5,8 pt	-	66,3%	56,2%	-	+10,2 pt	-	
TSF Jazz	73,9%	73,3%	-	+0,6 pt	-	66,8%	66,2%	-	+0,6 pt	-	
Vibration	56,7%	58,2%	81,4%	-1,6 pt	-24,7 pt	71,7%	73,6%	87,3%	-1,9 pt	-15,6 pt	
Virgin Radio	36,3%	40,1%	62,5%	-3,8 pt	-26,1 pt	63,8%	65,0%	77,5%	-1,2 pt	-13,7 pt	
Voltage FM	59,4%	62,9%	79,5%	-3,5 pt	-20,0 pt	70,6%	75,4%	80,7%	-4,9 pt	-10,2 pt	
Wit FM	54,3%	58,3%	71,5%	-4,0 pt	-17,2 pt	69,5%	72,4%	76,5%	-2,9 pt	-7,0 pt	
"Talks"	Europe 1	1,8%	0,9%	1,3%	+0,9 pt	+0,5 pt	6,7%	6,9%	6,7%	-0,2 pt	+0,1 pt
	France Inter	2,8%	3,1%	9,4%	-0,2 pt	-6,6 pt	12,4%	13,3%	17,6%	-0,9 pt	-5,2 pt
	Rire & Chansons	9,5%	7,7%	27,3%	+1,8 pt	-17,8 pt	22,4%	17,1%	25,8%	+5,3 pt	-3,4 pt
	RTL	2,9%	3,1%	7,8%	-0,2 pt	-4,9 pt	8,1%	8,4%	13,6%	-0,3 pt	-5,5 pt
	Sud Radio	2,0%	2,0%	6,1%	+0,1 pt	-4,1 pt	5,5%	5,0%	16,0%	+0,5 pt	-10,5 pt

II.4.3. NOMBRE TOTAL DE DIFFUSIONS SUR LES TRANCHES 6H-9H, 6H30-22H30 ET 22H30-6H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre total de diffusions 6h-9h					Nombre total de diffusions 6h30-22h30					Nombre total de diffusions 22h30-6h30				
	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08
	Radios musicale:														
Alouette	13 521	13 137	13 775	+2,9%	-1,8%	81 298	80 437	82 141	+1,1%	-1,0%	44 103	43 627	45 704	+1,1%	-3,5%
Beur FM	9 132	9 600	-	-4,9%	-	39 754	40 634	-	-2,2%	-	22 101	20 049	-	+10,2%	-
Champagne FM	13 322	12 651	11 470	+5,3%	+16,1%	83 882	83 482	71 391	+0,5%	+17,5%	51 360	51 816	43 800	-0,9%	+17,3%
Chante France	13 359	12 829	-	+4,1%	-	75 726	71 942	-	+5,3%	-	43 692	41 008	-	+6,5%	-
Chérie	12 914	12 040	12 238	+7,3%	+5,5%	77 465	73 813	81 883	+4,9%	-5,4%	44 631	43 647	41 962	+2,3%	+6,4%
Contact FM	13 597	13 056	17 994	+4,1%	-24,4%	80 553	77 566	101 547	+3,9%	-20,7%	50 370	48 743	37 161	+3,3%	+35,5%
ECN Mulhouse	13 583	12 742	-	+6,6%	-	79 078	75 428	-	+4,8%	-	45 582	43 765	-	+4,2%	-
FIP	18 616	18 068	17 713	+3,0%	+5,1%	90 358	89 270	83 410	+1,2%	+8,3%	43 495	42 055	45 386	+3,4%	-4,2%
France Bleu	3 229	4 758	4 691	-32,1%	-31,2%	39 030	43 463	43 902	-10,2%	-11,1%	36 705	38 352	39 362	-4,3%	-6,8%
Fun Radio	9 818	9 701	11 173	+1,2%	-12,1%	78 037	76 697	81 574	+1,7%	-4,3%	46 866	46 144	37 561	+1,6%	+24,8%
Génération 88.2	12 946	13 397	-	-3,4%	-	73 267	73 428	-	-0,2%	-	42 237	42 341	-	-0,2%	-
Hit West	14 644	14 709	13 021	-0,4%	+12,5%	85 316	85 566	76 828	-0,3%	+11,0%	45 943	50 644	45 949	-9,3%	-
Kiss FM	13 924	13 843	13 054	+0,6%	+6,7%	85 884	85 479	81 824	+0,5%	+5,0%	50 649	50 209	47 241	+0,9%	+7,2%
Latina	11 059	11 519	-	-4,0%	-	76 841	77 426	-	-0,8%	-	43 093	41 963	-	+2,7%	-
M Radio	12 030	12 047	13 775	-0,1%	-12,7%	74 493	75 582	85 332	-1,4%	-12,7%	47 312	47 276	46 828	+0,1%	+1,0%
Mouv'	16 314	14 846	14 774	+9,9%	+10,4%	97 842	94 863	82 576	+3,1%	+18,5%	51 262	49 476	44 342	+3,6%	+15,6%
Nostalgie	10 887	10 913	13 828	-0,2%	-21,3%	74 247	71 464	85 911	+3,9%	-13,6%	44 124	44 124	44 629	-	-1,1%
NRJ	10 623	9 308	10 822	+14,1%	-1,8%	76 152	67 216	70 827	+13,3%	+7,5%	33 751	31 522	30 365	+7,1%	+11,2%
OUI FM	14 376	13 128	14 677	+9,5%	-2,1%	79 602	75 368	81 170	+5,6%	-1,9%	45 433	45 958	48 513	-1,1%	-6,3%
Radio 6	12 000	11 252	9 718	+6,6%	+23,5%	77 090	74 192	67 620	+3,9%	+14,0%	50 492	49 843	46 844	+1,3%	+7,8%
Radio Espace	14 397	13 402	-	+7,4%	-	84 090	78 850	-	+6,6%	-	52 069	50 074	-	+4,0%	-
Radio FG	16 398	16 159	-	+1,5%	-	101 615	99 451	-	+2,2%	-	35 312	36 533	-	-3,3%	-
Radio Néo	16 500	16 711	-	-1,3%	-	84 683	87 501	-	-3,2%	-	44 020	45 598	-	-3,5%	-
Radio Nova	12 367	11 173	-	+10,7%	-	73 269	68 847	-	+6,4%	-	43 440	42 729	-	+1,7%	-
Radio Star Médit.	12 017	11 338	-	+6,0%	-	74 744	71 082	-	+5,2%	-	49 293	48 621	-	+1,4%	-
RFM	11 925	11 673	11 422	+2,2%	+4,4%	74 049	73 532	80 153	+0,7%	-7,6%	43 409	42 918	43 525	+1,1%	-0,3%
RTL2	12 525	11 652	12 435	+7,5%	+0,7%	77 915	75 117	79 450	+3,7%	-1,9%	45 302	44 845	43 061	+1,0%	+5,2%
Scoop	11 456	11 641	8 519	-1,6%	+34,5%	76 465	74 624	64 709	+2,5%	+18,2%	50 560	49 029	39 347	+3,1%	+28,5%
Skyrock	7 958	8 038	8 888	-1,0%	-10,5%	71 070	69 226	64 146	+2,7%	+10,8%	40 246	39 681	33 798	+1,4%	+19,1%
Swigg (ex Ado)	11 302	12 134	13 123	-6,9%	-13,9%	87 412	83 275	75 811	+5,0%	+15,3%	43 427	42 170	42 385	+3,0%	+2,5%
Top Music	13 051	12 427	12 445	+5,0%	+4,9%	83 148	79 727	75 110	+4,3%	+10,7%	49 743	48 111	43 470	+3,4%	+14,4%
Tropiques FM	10 117	8 801	-	+15,0%	-	64 525	53 409	-	+20,8%	-	39 620	32 311	-	+22,6%	-
TSF Jazz	11 763	12 471	-	-5,7%	-	55 517	58 405	-	-4,9%	-	34 104	36 618	-	-6,9%	-
Vibration	11 923	11 822	14 848	+0,9%	-19,7%	79 967	79 323	89 567	+0,8%	-10,7%	40 508	38 507	47 337	+5,2%	-14,4%
Virgin Radio	8 935	9 302	11 468	-3,9%	-22,1%	76 350	76 979	83 668	-0,8%	-8,7%	48 526	46 332	46 969	+4,7%	+3,3%
Voltage FM	12 339	12 780	13 746	-3,5%	-10,2%	76 710	80 804	82 912	-5,1%	-7,5%	37 966	37 742	45 650	+0,6%	-16,8%
Wit FM	11 112	11 793	13 443	-5,8%	-17,3%	75 020	77 612	81 451	-3,3%	-7,9%	39 479	38 448	46 294	+2,7%	-14,7%
"Talks"															
Europe 1	496	292	372	+69,9%	+33,3%	8 360	8 496	3 006	-1,6%	+178,1%	3 926	4 804	5 808	-18,3%	-32,4%
France Inter	674	745	1 501	-9,5%	-55,1%	14 476	15 432	18 544	-6,2%	-21,9%	14 259	13 765	16 434	+3,6%	-13,2%
Rire & Chansons	1 815	1 373	5 353	+32,2%	-66,1%	22 177	16 126	25 075	+37,5%	-11,6%	18 400	16 847	15 775	+9,2%	+16,6%
RTL	673	692	1 163	-2,7%	-42,1%	8 990	9 120	12 494	-1,4%	-28,0%	12 491	13 751	26 528	-9,2%	-52,9%
Sud Radio	423	404	661	+4,7%	-36,0%	5 705	5 302	6 565	+7,6%	-13,1%	12 128	10 637	4 949	+14,0%	+145,1%

II.4.4. PART EN DIFFUSION FRANCOPHONE SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de diffusions francophones					Nombre de diffusions francophones					Part diffusion					Part diffusion					
	6h-9h					6h30-22h30					6h-9h					6h30-22h30					
	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	
Radios musicale:	Alouette	4 253	4 049	5 157	+5,0%	-17,5%	26 677	25 975	30 765	+2,7%	-13,3%	31,5%	30,8%	37,4%	+0,6 pt	-6,0 pt	32,8%	32,3%	37,5%	+0,5 pt	-4,6 pt
	Beur FM	2 004	2 344	-	-14,5%	-	8 962	9 901	-	-9,5%	-	21,9%	24,4%	-	-2,5 pt	-	22,5%	24,4%	-	-1,8 pt	-
	Champagne FM	3 955	3 406	5 754	+16,1%	-31,3%	27 393	26 965	28 225	+1,6%	-2,9%	29,7%	26,9%	50,2%	+2,8 pt	-20,5 pt	32,7%	32,3%	39,5%	+0,4 pt	-6,9 pt
	Chante France	13 353	12 818	-	+4,2%	-	75 650	71 704	-	+5,5%	-	100,0%	99,9%	-	-	-	99,9%	99,7%	-	+0,2 pt	-
	Chérie	4 792	4 448	6 016	+7,7%	-20,3%	31 882	29 608	41 213	+7,7%	-22,6%	37,1%	36,9%	49,2%	+0,2 pt	-12,1 pt	41,2%	40,1%	50,3%	+1,0 pt	-9,2 pt
	Contact FM	3 438	3 086	9 250	+11,4%	-62,8%	22 523	21 323	32 619	+5,6%	-31,0%	25,3%	23,6%	51,4%	+1,6 pt	-26,1 pt	28,0%	27,5%	32,1%	+0,5 pt	-4,2 pt
	ECN Mulhouse	2 697	3 807	-	-29,2%	-	15 150	21 042	-	-28,0%	-	19,9%	29,9%	-	-10,0 pt	-	19,2%	27,9%	-	-8,7 pt	-
	FIP	2 813	2 800	3 962	+0,5%	-29,0%	12 502	12 490	17 452	+0,1%	-28,4%	15,1%	15,5%	22,4%	-0,4 pt	-7,3 pt	13,8%	14,0%	20,9%	-0,2 pt	-7,1 pt
	France Bleu	1 811	2 898	2 827	-37,5%	-35,9%	23 883	26 406	28 066	-8,3%	-14,9%	56,1%	60,9%	60,3%	-4,8 pt	-4,2 pt	61,2%	59,9%	63,9%	+1,3 pt	-2,7 pt
	Fun Radio	1 781	2 082	5 171	-14,5%	-65,6%	20 911	22 803	24 221	-8,3%	-13,7%	18,1%	21,5%	46,3%	-3,3 pt	-28,1 pt	26,8%	29,7%	29,7%	-2,9 pt	-2,9 pt
	Généralions 88.2	6 132	6 480	-	-5,4%	-	37 736	38 074	-	-0,9%	-	47,4%	48,4%	-	-1,0 pt	-	51,5%	51,9%	-	-0,3 pt	-
	Hit West	5 086	4 721	5 560	+7,7%	-8,5%	29 126	27 924	27 679	+4,3%	+5,2%	34,7%	32,1%	42,7%	+2,6 pt	-8,0 pt	34,1%	32,6%	36,0%	+1,5 pt	-1,9 pt
	Kiss FM	3 781	3 953	4 816	-4,4%	-21,5%	29 649	29 246	32 316	+1,4%	-8,3%	27,2%	28,6%	36,9%	-1,4 pt	-9,7 pt	34,5%	34,2%	39,5%	+0,3 pt	-5,0 pt
	Latina	2 161	2 464	-	-12,3%	-	17 718	18 954	-	-6,5%	-	19,5%	21,4%	-	-1,9 pt	-	23,1%	24,5%	-	-1,4 pt	-
	M Radio	12 015	11 986	7 851	+0,2%	+53,0%	74 411	75 282	50 795	-1,2%	+46,5%	99,9%	99,5%	57,0%	+0,4 pt	+42,9 pt	99,9%	99,6%	59,5%	+0,3 pt	+40,4 pt
	Mouv'	6 942	5 460	4 729	+27,1%	+46,8%	39 075	35 693	29 965	+9,5%	+30,4%	42,6%	36,8%	32,0%	+5,8 pt	+10,5 pt	39,9%	37,6%	36,3%	+2,3 pt	+3,6 pt
	Nostalgie	4 482	5 059	8 432	-11,4%	-46,8%	42 039	42 513	50 919	-1,1%	-17,4%	41,2%	46,4%	61,0%	-5,2 pt	-19,8 pt	56,6%	59,5%	59,3%	-2,9 pt	-2,6 pt
	NRJ	3 608	3 154	3 891	+14,4%	-7,3%	24 443	22 057	25 570	+10,8%	-4,4%	34,0%	33,9%	36,0%	+0,1 pt	-2,0 pt	32,1%	32,8%	36,1%	-0,7 pt	-4,0 pt
	OUI FM	1 121	730	6 230	+53,6%	-82,0%	10 599	7 207	27 320	+47,1%	-61,2%	7,8%	5,6%	42,4%	+2,2 pt	-34,6 pt	13,3%	9,6%	33,7%	+3,8 pt	-20,3 pt
	Radio 6	3 317	3 740	5 521	-11,3%	-39,9%	23 617	24 890	33 366	-5,1%	-29,2%	27,6%	33,2%	56,8%	-5,6 pt	-29,2 pt	30,6%	33,5%	49,3%	-2,9 pt	-18,7 pt
	Radio Espace	2 719	2 294	-	+18,5%	-	13 121	11 701	-	+12,1%	-	18,9%	17,1%	-	+1,8 pt	-	15,6%	14,8%	-	+0,8 pt	-
	Radio FG	4 610	4 445	-	+3,7%	-	23 473	23 247	-	+1,0%	-	28,1%	27,5%	-	+0,6 pt	-	23,1%	23,4%	-	-0,3 pt	-
	Radio Néo	9 941	7 996	-	+24,3%	-	52 619	42 856	-	+22,8%	-	60,2%	47,8%	-	+12,4 pt	-	62,1%	49,0%	-	+13,2 pt	-
	Radio Nova	1 868	1 763	-	+6,0%	-	10 521	10 429	-	+0,9%	-	15,1%	15,8%	-	-0,7 pt	-	14,4%	15,1%	-	-0,8 pt	-
	Radio Star Médit.	4 344	3 830	-	+13,4%	-	23 250	20 337	-	+14,3%	-	36,1%	33,8%	-	+2,4 pt	-	31,1%	28,6%	-	+2,5 pt	-
	RFM	4 334	4 047	5 831	+7,1%	-25,7%	29 920	29 905	39 936	+0,1%	-25,1%	36,3%	34,7%	51,1%	+1,7 pt	-14,7 pt	40,4%	40,7%	49,8%	-0,3 pt	-9,4 pt
	RTL2	2 344	2 037	4 508	+15,1%	-48,0%	30 105	29 128	32 637	+3,4%	-7,8%	18,7%	17,5%	36,3%	+1,2 pt	-17,5 pt	38,6%	38,8%	41,1%	-0,1 pt	-2,4 pt
Scoop	3 811	3 701	3 590	+3,0%	+6,2%	25 882	25 156	22 500	+2,9%	+15,0%	33,3%	31,8%	42,1%	+1,5 pt	-8,9 pt	33,8%	33,7%	34,8%	+0,1 pt	-0,9 pt	
Skyrock	5 130	4 697	3 982	+9,2%	+28,8%	38 550	34 365	29 612	+12,2%	+30,2%	64,5%	58,4%	44,8%	+6,0 pt	+19,7 pt	54,2%	49,6%	46,2%	+4,6 pt	+8,1 pt	
Swigg (ex Ado)	4 358	3 207	4 172	+35,9%	+4,5%	34 928	24 946	26 872	+40,0%	+30,0%	38,6%	26,4%	31,8%	+12,1 pt	+6,8 pt	40,0%	30,0%	35,4%	+10,0 pt	+4,5 pt	
Top Music	2 276	2 048	4 664	+11,1%	-51,2%	29 645	28 626	29 673	+3,6%	-0,1%	17,4%	16,5%	37,5%	+1,0 pt	-20,0 pt	35,7%	35,9%	39,5%	-0,3 pt	-3,9 pt	
Tropiques FM	5 767	4 478	-	+28,8%	-	37 708	27 733	-	+36,0%	-	57,0%	50,9%	-	+6,1 pt	-	58,4%	51,9%	-	+6,5 pt	-	
TSF Jazz	228	272	-	-16,2%	-	953	1 115	-	-14,5%	-	1,9%	2,2%	-	-0,2 pt	-	1,7%	1,9%	-	-0,2 pt	-	
Vibration	3 329	2 357	6 417	+41,2%	-48,1%	26 214	20 385	36 582	+28,6%	-28,3%	27,9%	19,9%	43,2%	+8,0 pt	-15,3 pt	32,8%	25,7%	40,8%	+7,1 pt	-8,1 pt	
Virgin Radio	2 487	2 563	4 839	-3,0%	-48,6%	23 420	24 731	32 809	-5,3%	-28,6%	27,8%	27,6%	42,2%	+0,3 pt	-14,4 pt	30,7%	32,1%	39,2%	-1,5 pt	-8,5 pt	
Voltage FM	3 139	2 499	4 958	+25,6%	-36,7%	21 197	18 670	28 372	+13,5%	-25,3%	25,4%	19,6%	36,1%	+5,9 pt	-10,6 pt	27,6%	23,1%	34,2%	+4,5 pt	-6,6 pt	
Wit FM	3 285	1 701	5 355	+93,1%	-38,7%	23 905	17 790	33 156	+34,4%	-27,9%	29,6%	14,4%	39,8%	+15,1 pt	-10,3 pt	31,9%	22,9%	40,7%	+8,9 pt	-8,8 pt	
"Talks"	Europe 1	232	153	163	+51,6%	+42,3%	3 592	3 978	1 700	-9,7%	+111,3%	46,8%	52,4%	43,8%	-5,6 pt	+3,0 pt	43,0%	46,8%	56,6%	-3,9 pt	-13,6 pt
	France Inter	339	356	818	-4,8%	-58,6%	6 227	5 449	7 350	+14,3%	-15,3%	50,3%	47,8%	54,5%	+2,5 pt	-4,2 pt	43,0%	35,3%	39,6%	+7,7 pt	+3,4 pt
	Rire & Chansons	686	659	1 899	+4,1%	-63,9%	1 935	1 950	6 805	-0,8%	-71,6%	37,8%	48,0%	35,5%	-10,2 pt	+2,3 pt	8,7%	12,1%	27,1%	-3,4 pt	-18,4 pt
	RTL	331	317	741	+4,4%	-55,3%	4 419	4 303	8 310	+2,7%	-46,8%	49,2%	45,8%	63,7%	+3,4 pt	-14,5 pt	49,2%	47,2%	66,5%	+2,0 pt	-17,4 pt
	Sud Radio	203	186	556	+9,1%	-63,5%	3 379	2 949	3 327	+14,6%	+1,6%	48,0%	46,0%	84,1%	+2,0 pt	-36,1 pt	59,2%	55,6%	50,7%	+3,6 pt	+8,6 pt

II.4.5. NOMBRE TOTAL DE TITRES DIFFERENTS SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre total de titres différents					Nombre total de titres différents					
	6h-9h					6h30-22h30					
	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	
Radios musicale:	Alouette	709	657	613	+7,9%	+15,7%	1 420	1 342	1 279	+5,8%	+11,0%
	Beur FM	788	889	-	-11,4%	-	1 518	1 315	-	+15,4%	-
	Champagne FM	513	488	926	+5,1%	-44,6%	660	653	1 760	+1,1%	-62,5%
	Chante France	525	503	-	+4,4%	-	764	745	-	+2,6%	-
	Chérie	729	690	807	+5,7%	-9,7%	971	781	1 195	+24,3%	-18,7%
	Contact FM	580	524	588	+10,7%	-1,4%	753	658	2 153	+14,4%	-65,0%
	ECN Mulhouse	1 110	971	-	+14,3%	-	2 641	2 368	-	+11,5%	-
	FIP	11 697	11 093	9 204	+5,4%	+27,1%	38 157	35 901	25 578	+6,3%	+49,2%
	France Bleu	683	597	1 122	+14,4%	-39,1%	2 181	1 940	3 810	+12,4%	-42,8%
	Fun Radio	740	569	398	+30,1%	+85,9%	2 835	2 328	740	+21,8%	+283,1%
	Génération 88.2	770	691	-	+11,4%	-	2 112	1 797	-	+17,5%	-
	Hit West	907	764	1 047	+18,7%	-13,4%	2 167	2 144	2 525	+1,1%	-14,2%
	Kiss FM	738	674	676	+9,5%	+9,2%	1 080	1 025	1 070	+5,4%	+0,9%
	Latina	741	754	-	-1,7%	-	2 230	2 053	-	+8,6%	-
	M Radio	658	725	831	-9,2%	-20,8%	918	1 061	1 474	-13,5%	-37,7%
	Mouv'	2 236	2 155	874	+3,8%	+155,8%	10 347	9 460	4 312	+9,4%	+140,0%
	Nostalgie	1 039	950	1 123	+9,4%	-7,5%	1 515	1 466	2 248	+3,3%	-32,6%
	NRJ	537	506	548	+6,1%	-2,0%	1 093	999	926	+9,4%	+18,0%
	OUI FM	795	1 611	825	-50,7%	-3,6%	1 353	4 470	2 776	-69,7%	-51,3%
	Radio 6	883	797	2 041	+10,8%	-56,7%	1 576	1 617	3 806	-2,5%	-58,6%
	Radio Espace	630	617	-	+2,1%	-	1 660	1 410	-	+17,7%	-
	Radio FG	1 302	2 027	-	-35,8%	-	1 832	2 255	-	-18,8%	-
	Radio Néo	690	662	-	+4,2%	-	782	739	-	+5,8%	-
	Radio Nova	2 167	2 206	-	-1,8%	-	10 623	10 742	-	-1,1%	-
	Radio Star Médit.	794	691	-	+14,9%	-	1 794	1 465	-	+22,5%	-
	RFM	809	696	770	+16,2%	+5,1%	2 033	1 653	1 238	+23,0%	+64,2%
	RTL2	913	801	595	+14,0%	+53,4%	3 328	2 965	1 006	+12,2%	+230,8%
	Scoop	1 099	839	623	+31,0%	+76,4%	2 240	1 485	1 971	+50,8%	+13,6%
	Skyrock	421	464	291	-9,3%	+44,7%	2 432	2 305	967	+5,5%	+151,5%
	Swigg (ex. Ado)	556	596	716	-6,7%	-22,3%	4 180	2 269	1 259	+84,2%	+232,0%
	Top Music	678	628	835	+8,0%	-18,8%	787	747	1 357	+5,4%	-42,0%
	Tropiques FM	789	620	-	+27,3%	-	1 272	1 114	-	+14,2%	-
	TSF Jazz	1 666	1 688	-	-1,3%	-	2 172	2 010	-	+8,1%	-
Vibration	596	659	674	-9,6%	-11,6%	1 260	1 160	936	+8,6%	+34,6%	
Virgin Radio	499	446	782	+11,9%	-36,2%	1 161	981	1 398	+18,3%	-17,0%	
Voltage FM	606	713	801	-15,0%	-24,3%	1 326	822	1 212	+61,3%	+9,4%	
Wit FM	651	525	694	+24,0%	-6,2%	1 401	963	981	+45,5%	+42,8%	
"Talks"	Europe 1	389	246	226	+58,1%	+72,1%	4 169	3 978	1 328	+4,8%	+213,9%
	France Inter	496	530	941	-6,4%	-47,3%	7 789	9 076	10 498	-14,2%	-25,8%
	Rire & Chansons	250	220	330	+13,6%	-24,2%	304	287	429	+5,9%	-29,1%
	RTL	386	394	576	-2,0%	-33,0%	2 726	2 550	2 600	+6,9%	+4,8%
	Sud Radio	295	283	268	+4,2%	+10,1%	2 129	2 080	674	+2,4%	+215,9%

II.4.6. PART DES TITRES FRANCOPHONES SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres francophones 6h-9h					Nombre de titres francophones 6h30-22h30					Part titre 6h-9h					Part titre 6h30-22h30					
	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	
Radios musicale:	Alouette	223	211	242	+5,7%	-7,9%	350	323	326	+8,4%	+7,4%	31,5%	32,1%	39,5%	-0,7 pt	-8,0 pt	24,6%	24,1%	25,5%	+0,6 pt	-0,8 pt
	Beur FM	137	151	-	-9,3%	-	233	206	-	+13,1%	-	17,4%	17,0%	-	+0,4 pt	-	15,3%	15,7%	-	-0,3 pt	-
	Champagne FM	145	123	395	+17,9%	-63,3%	204	198	622	+3,0%	-67,2%	28,3%	25,2%	42,7%	+3,1 pt	-14,4 pt	30,9%	30,3%	35,3%	+0,6 pt	-4,4 pt
	Chante France	521	502	-	+3,8%	-	760	740	-	+2,7%	-	99,2%	99,8%	-	-0,6 pt	-	99,5%	99,3%	-	+0,1 pt	-
	Chérie	236	210	377	+12,4%	-37,4%	329	235	501	+40,0%	-34,3%	32,4%	30,4%	46,7%	+1,9 pt	-14,3 pt	33,9%	30,1%	41,9%	+3,8 pt	-8,0 pt
	Contact FM	133	126	170	+5,6%	-21,8%	163	158	200	+3,2%	-18,5%	22,9%	24,0%	28,9%	-1,1 pt	-6,0 pt	21,6%	24,0%	9,3%	-2,4 pt	+12,4 pt
	ECN Mulhouse	253	253	-	-	-	429	376	-	+14,1%	-	22,8%	26,1%	-	-3,3 pt	-	16,2%	15,9%	-	+0,4 pt	-
	FIP	1 605	1 590	1 796	+0,9%	-10,6%	4 409	4 292	4 199	+2,7%	+5,0%	13,7%	14,3%	19,5%	-0,6 pt	-5,8 pt	11,6%	12,0%	16,4%	-0,4 pt	-4,9 pt
	France Bleu	303	276	625	+9,8%	-51,5%	1 190	1 016	2 421	+17,1%	-50,8%	44,4%	46,2%	55,7%	-1,9 pt	-11,3 pt	54,6%	52,4%	63,5%	+2,2 pt	-9,0 pt
	Fun Radio	187	123	129	+52,0%	+45,0%	226	150	163	+50,7%	+38,7%	25,3%	21,6%	32,4%	+3,7 pt	-7,1 pt	8,0%	6,4%	22,0%	+1,5 pt	-14,1 pt
	Généralions 88.2	312	293	-	+6,5%	-	1 229	928	-	+32,4%	-	40,5%	42,4%	-	-1,9 pt	-	58,2%	51,6%	-	+6,5 pt	-
	Hit West	250	188	366	+33,0%	-31,7%	486	457	848	+6,3%	-42,7%	27,6%	24,6%	35,0%	+3,0 pt	-7,4 pt	22,4%	21,3%	33,6%	+1,1 pt	-11,2 pt
	Kiss FM	167	165	214	+1,2%	-22,0%	241	229	283	+5,2%	-14,8%	22,6%	24,5%	31,7%	-1,9 pt	-9,0 pt	22,3%	22,3%	26,4%	-	-4,1 pt
	Latina	216	250	-	-13,6%	-	342	352	-	-2,8%	-	29,1%	33,2%	-	-4,0 pt	-	15,3%	17,1%	-	-1,8 pt	-
	M Radio	652	712	417	-8,4%	+56,4%	912	1 045	638	-12,7%	+42,9%	99,1%	98,2%	50,2%	+0,9 pt	+48,9 pt	99,3%	98,5%	43,3%	+0,9 pt	+56,1 pt
	Mouv'	707	570	221	+24,0%	+219,9%	2 783	2 102	934	+32,4%	+198,0%	31,6%	26,5%	25,3%	+5,2 pt	+6,3 pt	26,9%	22,2%	21,7%	+4,7 pt	+5,2 pt
	Nostalgie	394	416	653	-5,3%	-39,7%	559	591	1 142	-5,4%	-51,1%	37,9%	43,8%	58,1%	-5,9 pt	-20,2 pt	36,9%	40,3%	50,8%	-3,4 pt	-13,9 pt
	NRJ	179	164	149	+9,1%	+20,1%	268	232	220	+15,5%	+21,8%	33,3%	32,4%	27,2%	+0,9 pt	+6,1 pt	24,5%	23,2%	23,8%	+1,3 pt	+0,8 pt
	OUI FM	99	154	251	-35,7%	-60,6%	184	583	418	-68,4%	-56,0%	12,5%	9,6%	30,4%	+2,9 pt	-18,0 pt	13,6%	13,0%	15,1%	+0,6 pt	-1,5 pt
	Radio 6	214	219	1 160	-2,3%	-81,6%	343	397	1 826	-13,6%	-81,2%	24,2%	27,5%	56,8%	-3,2 pt	-32,6 pt	21,8%	24,6%	48,0%	-2,8 pt	-26,2 pt
	Radio Espace	90	66	-	+36,4%	-	102	78	-	+30,8%	-	14,3%	10,7%	-	+3,6 pt	-	6,1%	5,5%	-	+0,6 pt	-
	Radio FG	190	131	-	+45,0%	-	206	147	-	+40,1%	-	14,6%	6,5%	-	+8,1 pt	-	11,2%	6,5%	-	+4,7 pt	-
	Radio Néo	366	322	-	+13,7%	-	402	355	-	+13,2%	-	53,0%	48,6%	-	+4,4 pt	-	51,4%	48,0%	-	+3,4 pt	-
	Radio Nova	322	344	-	-6,4%	-	1 454	1 564	-	-7,0%	-	14,9%	15,6%	-	-0,7 pt	-	13,7%	14,6%	-	-0,9 pt	-
	Radio Star Médit.	191	164	-	+16,5%	-	358	267	-	+34,1%	-	24,1%	23,7%	-	+0,3 pt	-	20,0%	18,2%	-	+1,7 pt	-
	RFM	300	223	319	+34,5%	-6,0%	665	516	485	+28,9%	+37,1%	37,1%	32,0%	41,4%	+5,0 pt	-4,3 pt	32,7%	31,2%	39,2%	+1,5 pt	-6,5 pt
	RTL2	229	232	222	-1,3%	+3,2%	692	687	335	+0,7%	+106,6%	25,1%	29,0%	37,3%	-3,9 pt	-12,2 pt	20,8%	23,2%	33,3%	-2,4 pt	-12,5 pt
	Scoop	316	219	243	+44,3%	+30,0%	527	324	377	+62,7%	+39,8%	28,8%	26,1%	39,0%	+2,7 pt	-10,3 pt	23,5%	21,8%	19,1%	+1,7 pt	+4,4 pt
	Skyrock	262	252	124	+4,0%	+111,3%	1 634	1 508	599	+8,4%	+172,8%	62,2%	54,3%	42,6%	+7,9 pt	+19,6 pt	67,2%	65,4%	61,9%	+1,8 pt	+5,2 pt
	Swigg (ex Ado)	156	165	188	-5,5%	-17,0%	1 019	550	460	+85,3%	+121,5%	28,1%	27,7%	26,3%	+0,4 pt	+1,8 pt	24,4%	24,2%	36,5%	+0,1 pt	-12,2 pt
	Top Music	169	160	277	+5,6%	-39,0%	253	233	405	+8,6%	-37,5%	24,9%	25,5%	33,2%	-0,6 pt	-8,2 pt	32,1%	31,2%	29,8%	+1,0 pt	+2,3 pt
	Tropiques FM	447	330	-	+35,5%	-	771	648	-	+19,0%	-	56,7%	53,2%	-	+3,4 pt	-	60,6%	58,2%	-	+2,4 pt	-
	TSF Jazz	25	27	-	-7,4%	-	32	33	-	-3,0%	-	1,5%	1,6%	-	-0,1 pt	-	1,5%	1,6%	-	-0,2 pt	-
	Vibration	153	162	219	-5,6%	-30,1%	275	310	265	-11,3%	+3,8%	25,7%	24,6%	32,5%	+1,1 pt	-6,8 pt	21,8%	26,7%	28,3%	-4,9 pt	-6,5 pt
	Virgin Radio	127	92	326	+38,0%	-61,0%	481	364	448	+32,1%	+7,4%	25,5%	20,6%	41,7%	+4,8 pt	-16,2 pt	41,4%	37,1%	32,0%	+4,3 pt	+9,4 pt
	Voltage FM	200	189	208	+5,8%	-3,8%	326	231	271	+41,1%	+20,3%	33,0%	26,5%	26,0%	+6,5 pt	+7,0 pt	24,6%	28,1%	22,4%	-3,5 pt	+2,2 pt
	Wit FM	165	129	250	+27,9%	-34,0%	240	209	318	+14,8%	-24,5%	25,3%	24,6%	36,0%	+0,8 pt	-10,7 pt	17,1%	21,7%	32,4%	-4,6 pt	-15,3 pt
"Talks"	Europe 1	181	123	100	+47,2%	+81,0%	1 634	1 741	733	-6,1%	+122,9%	46,5%	50,0%	44,2%	-3,5 pt	+2,3 pt	39,2%	43,8%	55,2%	-4,6 pt	-16,0 pt
	France Inter	240	244	457	-1,6%	-47,5%	2 767	2 695	3 282	+2,7%	-15,7%	48,4%	46,0%	48,6%	+2,3 pt	-0,2 pt	35,5%	29,7%	31,3%	+5,8 pt	+4,3 pt
	Rire & Chansons	65	54	84	+20,4%	-22,6%	74	70	105	+5,7%	-29,5%	26,0%	24,5%	25,5%	+1,5 pt	+0,5 pt	24,3%	24,4%	24,5%	-	-0,1 pt
	RTL	172	165	337	+4,2%	-49,0%	1 296	1 242	1 456	+4,3%	-11,0%	44,6%	41,9%	58,5%	+2,7 pt	-13,9 pt	47,5%	48,7%	56,0%	-1,2 pt	-8,5 pt
	Sud Radio	127	132	214	-3,8%	-40,7%	1 346	1 234	361	+9,1%	+272,9%	43,1%	46,6%	79,9%	-3,6 pt	-36,8 pt	63,2%	59,3%	53,6%	+3,9 pt	+9,7 pt

II.4.7. NOMBRE TOTAL D'ARTISTES DIFFERENTS SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre total d'artistes différents 6h-9h					Nombre total d'artistes différents 6h30-22h30					
	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	
Radios musicales:	Alouette	445	431	351	+3,2%	+26,8%	900	874	793	+3,0%	+13,5%
	Beur FM	466	512	-	-9,0%	-	801	696	-	+15,1%	-
	Champagne FM	303	287	589	+5,6%	-48,6%	387	372	1 052	+4,0%	-63,2%
	Chante France	234	202	-	+15,8%	-	260	262	-	-0,8%	-
	Chérie	367	342	374	+7,3%	-1,9%	452	364	520	+24,2%	-13,1%
	Contact FM	399	317	449	+25,9%	-11,1%	492	381	1 451	+29,1%	-66,1%
	ECN Mulhouse	683	541	-	+26,2%	-	1 313	1 095	-	+19,9%	-
	FIP	5 749	5 527	3 635	+4,0%	+58,2%	13 322	12 581	6 750	+5,9%	+97,4%
	France Bleu	415	360	525	+15,3%	-21,0%	1 125	979	1 659	+14,9%	-32,2%
	Fun Radio	473	382	260	+23,8%	+81,9%	1 678	1 401	476	+19,8%	+252,5%
	Génération 88.2	389	344	-	+13,1%	-	945	784	-	+20,5%	-
	Hit West	614	511	690	+20,2%	-11,0%	1 199	1 149	1 160	+4,4%	+3,4%
	Kiss FM	433	367	379	+18,0%	+14,2%	657	575	630	+14,3%	+4,3%
	Latina	457	471	-	-3,0%	-	1 201	1 032	-	+16,4%	-
	M Radio	281	327	400	-14,1%	-29,8%	330	441	640	-25,2%	-48,4%
	Mouv'	1 026	953	455	+7,7%	+125,5%	3 997	3 597	1 830	+11,1%	+118,4%
	Nostalgie	451	414	427	+8,9%	+5,6%	663	626	885	+5,9%	-25,1%
	NRJ	352	304	348	+15,8%	+1,1%	656	577	555	+13,7%	+18,2%
	OUI FM	368	705	396	-47,8%	-7,1%	555	1 689	1 124	-67,1%	-50,6%
	Radio 6	585	520	957	+12,5%	-38,9%	948	919	1 562	+3,2%	-39,3%
	Radio Espace	335	301	-	+11,3%	-	947	764	-	+24,0%	-
	Radio FG	1 013	1 371	-	-26,1%	-	1 344	1 548	-	-13,2%	-
	Radio Néo	460	441	-	+4,3%	-	509	478	-	+6,5%	-
	Radio Nova	1 535	1 542	-	-0,5%	-	5 818	5 849	-	-0,5%	-
	Radio Star Médit.	530	466	-	+13,7%	-	1 191	959	-	+24,2%	-
	RFM	412	374	378	+10,2%	+9,0%	938	794	564	+18,1%	+66,3%
	RTL2	472	409	262	+15,4%	+80,2%	1 391	1 205	405	+15,4%	+243,5%
	Scoop	636	488	352	+30,3%	+80,7%	1 223	836	1 121	+46,3%	+9,1%
	Skyrock	249	250	149	-0,4%	+67,1%	1 047	944	409	+10,9%	+156,0%
	Swigg (ex Ado)	307	306	344	+0,3%	-10,8%	1 638	948	580	+72,8%	+182,4%
	Top Music	386	340	357	+13,5%	+8,1%	445	402	505	+10,7%	-11,9%
	Tropiques FM	522	404	-	+29,2%	-	770	663	-	+16,1%	-
TSF Jazz	607	650	-	-6,6%	-	703	702	-	+0,1%	-	
Vibration	373	381	380	-2,1%	-1,8%	715	603	504	+18,6%	+41,9%	
Virgin Radio	308	278	434	+10,8%	-29,0%	598	530	799	+12,8%	-25,2%	
Voltage FM	393	404	462	-2,7%	-14,9%	828	453	651	+82,8%	+27,2%	
Wit FM	410	318	410	+28,9%	-	813	534	565	+52,2%	+43,9%	
"Talks"	Europe 1	290	185	183	+56,8%	+58,5%	1 844	1 784	744	+3,4%	+147,8%
	France Inter	353	374	602	-5,6%	-41,4%	3 637	4 211	4 327	-13,6%	-15,9%
	Rire & Chansons	180	147	172	+22,4%	+4,7%	199	180	189	+10,6%	+5,3%
	RTL	301	294	303	+2,4%	-0,7%	1 094	981	899	+11,5%	+21,7%
	Sud Radio	220	211	164	+4,3%	+34,1%	988	897	427	+10,1%	+131,4%

II.4.8. PART D'ARTISTES FRANCOPHONES SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre d'artistes francophones					Nombre d'artistes francophones					Part artiste					Part artiste					
	6h-9h					6h30-22h30					6h-9h					6h30-22h30					
	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	2018	2017	2008	vs. 17	vs. 08	
Radios musicale:	Alouette	115	118	110	-2,5%	+4,5%	170	172	155	-1,2%	+9,7%	25,8%	27,4%	31,3%	-1,5 pt	-5,5 pt	18,9%	19,7%	19,5%	-0,8 pt	-0,7 pt
	Beur FM	109	124	-	-12,1%	-	183	168	-	+8,9%	-	23,4%	24,2%	-	-0,8 pt	-	22,8%	24,1%	-	-1,3 pt	-
	Champagne FM	80	78	234	+2,6%	-65,8%	117	123	345	-4,9%	-66,1%	26,4%	27,2%	39,7%	-0,8 pt	-13,3 pt	30,2%	33,1%	32,8%	-2,8 pt	-2,6 pt
	Chante France	230	201	-	+14,4%	-	257	259	-	-0,8%	-	98,3%	99,5%	-	-1,2 pt	-	98,8%	98,9%	-	-	-
	Chérie	96	87	143	+10,3%	-32,9%	118	93	184	+26,9%	-35,9%	26,2%	25,4%	38,2%	+0,7 pt	-12,1 pt	26,1%	25,5%	35,4%	+0,6 pt	-9,3 pt
	Contact FM	85	77	136	+10,4%	-37,5%	101	88	157	+14,8%	-35,7%	21,3%	24,3%	30,3%	-3,0 pt	-9,0 pt	20,5%	23,1%	10,8%	-2,6 pt	+9,7 pt
	ECN Mulhouse	176	167	-	+5,4%	-	287	254	-	+13,0%	-	25,8%	30,9%	-	-5,1 pt	-	21,9%	23,2%	-	-1,3 pt	-
	FIP	773	802	648	-3,6%	+19,3%	1 755	1 652	1 118	+6,2%	+57,0%	13,4%	14,5%	17,8%	-1,1 pt	-4,4 pt	13,2%	13,1%	16,6%	-	-3,4 pt
	France Bleu	145	130	211	+11,5%	-31,3%	526	426	900	+23,5%	-41,6%	34,9%	36,1%	40,2%	-1,2 pt	-5,3 pt	46,8%	43,5%	54,2%	+3,2 pt	-7,5 pt
	Fun Radio	107	85	96	+25,9%	+11,5%	126	102	125	+23,5%	+0,8%	22,6%	22,3%	36,9%	+0,4 pt	-14,3 pt	7,5%	7,3%	26,3%	+0,2 pt	-18,8 pt
	Génération 88.2	172	160	-	+7,5%	-	549	419	-	+31,0%	-	44,2%	46,5%	-	-2,3 pt	-	58,1%	53,4%	-	+4,7 pt	-
	Hit West	148	125	223	+18,4%	-33,6%	241	238	362	+1,3%	-33,4%	24,1%	24,5%	32,3%	-0,4 pt	-8,2 pt	20,1%	20,7%	31,2%	-0,6 pt	-11,1 pt
	Kiss FM	105	99	110	+6,1%	-4,5%	158	140	147	+12,9%	+7,5%	24,2%	27,0%	29,0%	-2,7 pt	-4,8 pt	24,0%	24,3%	23,3%	-0,3 pt	+0,7 pt
	Latina	154	183	-	-15,8%	-	247	252	-	-2,0%	-	33,7%	38,9%	-	-5,2 pt	-	20,6%	24,4%	-	-3,9 pt	-
	M Radio	276	316	171	-12,7%	+61,4%	325	429	241	-24,2%	+34,9%	98,2%	96,6%	42,8%	+1,6 pt	+55,5 pt	98,5%	97,3%	37,7%	+1,2 pt	+60,8 pt
	Mouv'	388	334	115	+16,2%	+237,4%	1 216	942	340	+29,1%	+257,6%	37,8%	35,0%	25,3%	+2,8 pt	+12,5 pt	30,4%	26,2%	18,6%	+4,2 pt	+11,8 pt
	Nostalgie	124	125	179	-0,8%	-30,7%	177	184	315	-3,8%	-43,8%	27,5%	30,2%	41,9%	-2,7 pt	-14,4 pt	26,7%	29,4%	35,6%	-2,7 pt	-8,9 pt
	NRJ	114	101	95	+12,9%	+20,0%	165	145	135	+13,8%	+22,2%	32,4%	33,2%	27,3%	-0,8 pt	+5,1 pt	25,2%	25,1%	24,3%	+0,0 pt	+0,8 pt
	OUI FM	42	80	119	-47,5%	-64,7%	69	238	191	-71,0%	-63,9%	11,4%	11,3%	30,1%	+0,1 pt	-18,6 pt	12,4%	14,1%	17,0%	-1,7 pt	-4,6 pt
	Radio 6	138	141	456	-2,1%	-69,7%	181	202	663	-10,4%	-72,7%	23,6%	27,1%	47,6%	-3,5 pt	-24,1 pt	19,1%	22,0%	42,4%	-2,9 pt	-23,4 pt
	Radio Espace	53	36	-	+47,2%	-	63	44	-	+43,2%	-	15,8%	12,0%	-	+3,9 pt	-	6,7%	5,8%	-	+0,9 pt	-
	Radio FG	135	95	-	+42,1%	-	146	108	-	+35,2%	-	13,3%	6,9%	-	+6,4 pt	-	10,9%	7,0%	-	+3,9 pt	-
	Radio Néo	240	216	-	+11,1%	-	259	233	-	+11,2%	-	52,2%	49,0%	-	+3,2 pt	-	50,9%	48,7%	-	+2,1 pt	-
	Radio Nova	221	255	-	-13,3%	-	807	894	-	-9,7%	-	14,4%	16,5%	-	-2,1 pt	-	13,9%	15,3%	-	-1,4 pt	-
	Radio Star Médit.	118	101	-	+16,8%	-	228	174	-	+31,0%	-	22,3%	21,7%	-	+0,6 pt	-	19,1%	18,1%	-	+1,0 pt	-
	RFM	118	96	132	+22,9%	-10,6%	257	213	161	+20,7%	+59,6%	28,6%	25,7%	34,9%	+3,0 pt	-6,3 pt	27,4%	26,8%	28,5%	+0,6 pt	-1,1 pt
RTL2	111	115	84	-3,5%	+32,1%	268	238	113	+12,6%	+137,2%	23,5%	28,1%	32,1%	-4,6 pt	-8,5 pt	19,3%	19,8%	27,9%	-0,5 pt	-8,6 pt	
Scoop	178	137	133	+29,9%	+33,8%	272	181	208	+50,3%	+30,8%	28,0%	28,1%	37,8%	-0,1 pt	-9,8 pt	22,2%	21,7%	18,6%	+0,6 pt	+3,7 pt	
Skyrock	147	136	77	+8,1%	+90,9%	676	591	267	+14,4%	+153,2%	59,0%	54,4%	51,7%	+4,6 pt	+7,4 pt	64,6%	62,6%	65,3%	+2,0 pt	-0,7 pt	
Swigg (ex Ado)	104	105	130	-1,0%	-20,0%	527	308	299	+71,1%	+76,3%	33,9%	34,3%	37,8%	-0,4 pt	-3,9 pt	32,2%	32,5%	51,6%	-0,3 pt	-19,4 pt	
Top Music	99	86	105	+15,1%	-5,7%	145	129	123	+12,4%	+17,9%	25,6%	25,3%	29,4%	+0,4 pt	-3,8 pt	32,6%	32,1%	24,4%	+0,5 pt	+8,2 pt	
Tropiques FM	297	215	-	+38,1%	-	449	369	-	+21,7%	-	56,9%	53,2%	-	+3,7 pt	-	58,3%	55,7%	-	+2,7 pt	-	
TSF Jazz	14	12	-	+16,7%	-	15	15	-	-	-	2,3%	1,8%	-	+0,5 pt	-	2,1%	2,1%	-	-	-	
Vibration	93	101	123	-7,9%	-24,4%	150	166	142	-9,6%	+5,6%	24,9%	26,5%	32,4%	-1,6 pt	-7,4 pt	21,0%	27,5%	28,2%	-6,6 pt	-7,2 pt	
Virgin Radio	74	61	177	+21,3%	-58,2%	201	166	249	+21,1%	-19,3%	24,0%	21,9%	40,8%	+2,1 pt	-16,8 pt	33,6%	31,3%	31,2%	+2,3 pt	+2,4 pt	
Voltage FM	126	122	131	+3,3%	-3,8%	214	141	158	+51,8%	+35,4%	32,1%	30,2%	28,4%	+1,9 pt	+3,7 pt	25,8%	31,1%	24,3%	-5,3 pt	+1,6 pt	
Wit FM	105	83	133	+26,5%	-21,1%	149	126	166	+18,3%	-10,2%	25,6%	26,1%	32,4%	-0,5 pt	-6,8 pt	18,3%	23,6%	29,4%	-5,3 pt	-11,1 pt	
"Talks"	Europe 1	124	88	73	+40,9%	+69,9%	587	615	356	-4,6%	+64,9%	42,8%	47,6%	39,9%	-4,8 pt	+2,9 pt	31,8%	34,5%	47,8%	-2,6 pt	-16,0 pt
	France Inter	154	164	227	-6,1%	-32,2%	1 092	1 131	1 197	-3,4%	-8,8%	43,6%	43,9%	37,7%	-0,2 pt	+5,9 pt	30,0%	26,9%	27,7%	+3,2 pt	+2,4 pt
	Rire & Chansons	41	35	42	+17,1%	-2,4%	46	40	47	+15,0%	-2,1%	22,8%	23,8%	24,4%	-1,0 pt	-1,6 pt	23,1%	22,2%	24,9%	+0,9 pt	-1,8 pt
	RTL	127	109	136	+16,5%	-6,6%	448	388	376	+15,5%	+19,1%	42,2%	37,1%	44,9%	+5,1 pt	-2,7 pt	41,0%	39,6%	41,8%	+1,4 pt	-0,9 pt
	Sud Radio	88	93	116	-5,4%	-24,1%	582	513	192	+13,5%	+203,1%	40,0%	44,1%	70,7%	-4,1 pt	-30,7 pt	58,9%	57,2%	45,0%	+1,7 pt	+13,9 pt

II.4.9. NOMBRE TOTAL DE CONTACTS SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de contacts (millions)					Nombre de contacts (millions)					
	6h-9h					6h30-22h30					
	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	
Radios musicales:	Alouette	695,8	694,0	667,7	+0,3%	+4,2%	3 397,7	3 631,6	3 017,3	-6,4%	+12,6%
	Beur FM	37,4	64,2	-	-41,7%	-	261,4	351,4	-	-25,6%	-
	Champagne FM	217,8	225,9	150,0	-3,6%	+45,2%	874,5	1 004,9	703,7	-13,0%	+24,3%
	Chante France	181,8	125,0	-	+45,5%	-	971,6	879,1	-	+10,5%	-
	Chérie	2 394,9	2 317,7	2 488,7	+3,3%	-3,8%	13 234,5	13 048,1	14 928,3	+1,4%	-11,3%
	Contact FM	406,4	387,0	511,4	+5,0%	-20,5%	2 183,4	1 921,2	2 328,0	+13,6%	-6,2%
	ECN Mulhouse	18,5	29,1	34,2	-36,4%	-45,9%	88,6	117,4	178,2	-24,5%	-50,3%
	FIP	702,8	740,4	232,2	-5,1%	+202,6%	6 552,1	6 420,4	1 909,1	+2,1%	+243,2%
	France Bleu	2 041,3	3 630,7	3 180,0	-43,8%	-35,8%	13 326,7	16 935,5	14 728,6	-21,3%	-9,5%
	Fun Radio	2 675,9	2 418,9	2 718,1	+10,6%	-1,6%	19 035,5	19 730,6	24 295,1	-3,5%	-21,6%
	Génération 88.2	234,3	222,6	154,3	+5,2%	+51,8%	1 484,2	1 388,8	988,8	+6,9%	+50,1%
	Hit West	336,1	315,1	370,4	+6,7%	-9,3%	1 927,5	1 761,1	1 668,0	+9,5%	+15,6%
	Kiss FM	95,2	124,2	79,3	-23,4%	+20,0%	553,3	548,1	351,7	+0,9%	+57,3%
	Latina	344,7	356,6	-	-3,3%	-	2 226,4	2 339,2	-	-4,8%	-
	M Radio	502,6	460,1	413,4	+9,2%	+21,6%	3 095,9	3 075,0	2 986,1	+0,7%	+3,7%
	Mouv'	256,7	175,7	62,8	+46,0%	+308,5%	2 045,3	1 305,9	657,8	+56,6%	+210,9%
	Nostalgie	2 989,5	2 867,5	3 717,8	+4,3%	-19,6%	20 734,1	20 144,4	23 553,1	+2,9%	-12,0%
	NRJ	4 684,1	4 557,1	4 348,6	+2,8%	+7,7%	30 787,3	30 718,3	31 493,6	+0,2%	-2,2%
	OUI FM	279,1	277,3	228,3	+0,7%	+22,3%	1 876,4	1 749,7	1 232,1	+7,2%	+52,3%
	Radio 6	219,1	215,4	148,0	+1,7%	+48,1%	859,5	824,0	491,4	+4,3%	+74,9%
	Radio Espace	50,6	66,1	72,4	-23,5%	-30,1%	239,1	230,6	381,6	+3,7%	-37,4%
	Radio FG	265,1	338,9	170,4	-21,8%	+55,6%	1 745,9	1 900,4	1 371,7	-8,1%	+27,3%
	Radio Néo	4,5	4,7	0,1	-5,1%	+3488,0%	43,3	45,0	31,3	-3,7%	+38,1%
	Radio Nova	208,6	170,4	128,8	+22,4%	+61,9%	2 261,7	2 290,3	1 160,8	-1,3%	+94,8%
	Radio Star Médit.	82,7	74,1	-	+11,6%	-	286,2	310,1	-	-7,7%	-
	RFM	2 539,9	2 474,5	2 517,2	+2,6%	+0,9%	14 894,9	14 918,8	14 988,2	-0,2%	-0,6%
	RTL2	2 133,2	2 028,5	2 795,9	+5,2%	-23,7%	13 605,8	12 783,7	15 641,1	+6,4%	-13,0%
	Scoop	402,9	346,2	292,4	+16,4%	+37,8%	1 604,1	1 626,9	1 377,5	-1,4%	+16,5%
	Skyrock	1 506,9	1 468,4	2 274,5	+2,6%	-33,7%	16 308,5	15 365,3	19 484,3	+6,1%	-16,3%
	Swigg (ex Ado)	122,0	163,7	167,6	-25,4%	-27,2%	775,6	978,8	1 583,9	-20,8%	-51,0%
Top Music	224,6	178,3	182,8	+26,0%	+22,9%	1 155,4	873,1	796,0	+32,3%	+45,2%	
Tropiques FM	135,2	114,1	-	+18,4%	-	899,1	646,6	-	+39,1%	-	
TSF Jazz	112,8	130,0	-	-13,2%	-	813,5	1 204,9	-	-32,5%	-	
Vibration	222,1	267,7	395,6	-17,0%	-43,9%	1 186,2	1 506,0	1 846,3	-21,2%	-35,8%	
Virgin Radio	1 746,3	2 011,6	1 860,6	-13,2%	-6,1%	12 212,2	12 934,4	12 226,9	-5,6%	-0,1%	
Voltage FM	166,0	167,5	136,0	-0,9%	+22,1%	1 025,4	1 021,1	1 376,1	+0,4%	-25,5%	
Wit FM	202,5	188,7	169,4	+7,3%	+19,5%	985,0	927,5	815,9	+6,2%	+20,7%	
"Talks"	Europe 1	283,8	139,1	14,0	+103,9%	+1926,4%	1 998,7	2 101,0	1 830,3	-4,9%	+9,2%
	France Inter	554,6	547,9	641,1	+1,2%	-13,5%	6 839,6	7 123,0	6 860,4	-4,0%	-0,3%
	Rire & Chansons	111,4	62,8	504,0	+77,4%	-77,9%	1 631,8	1 097,4	2 860,3	+48,7%	-43,0%
	RTL	379,1	369,0	435,7	+2,7%	-13,0%	6 651,6	6 362,7	8 495,4	+4,5%	-21,7%
Sud Radio	5,2	6,6	69,2	-21,8%	-92,5%	46,7	36,7	397,8	+27,4%	-88,3%	

II.4.10. PART DES CONTACTS FRANCOPHONES SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de contacts francophones 6h-9h					Nombre de contacts francophones 6h30-22h30					Part contact 6h-9h					Part contact 6h30-22h30					
	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	2018	2017	2011	vs. 17	vs. 11	
	Radio musicale:																				
Alouette	235,9	231,1	248,3	+2,0%	-5,0%	1 160,3	1 213,2	1 071,9	-4,4%	+8,2%	33,9%	33,3%	37,2%	+0,6 pt	-3,3 pt	34,2%	33,4%	35,5%	+0,7 pt	-1,4 pt	
Beur FM	8,0	16,6	-	-51,8%	-	59,8	89,4	-	-33,2%	-	21,4%	25,8%	-	-4,5 pt	-	22,9%	25,5%	-	-2,6 pt	-	
Champagne FM	64,7	61,2	55,1	+5,7%	+17,3%	264,3	284,4	260,0	-7,1%	+1,6%	29,7%	27,1%	36,8%	+2,6 pt	-7,1 pt	30,2%	28,3%	37,0%	+1,9 pt	-6,7 pt	
Chante France	181,7	124,9	-	+45,5%	-	970,6	876,5	-	+10,7%	-	100,0%	99,9%	-	-	-	99,9%	99,7%	-	+0,2 pt	-	
Chérie	881,9	851,4	1 249,7	+3,6%	-29,4%	5 367,2	5 133,0	7 609,1	+4,6%	-29,5%	36,8%	36,7%	50,2%	+0,1 pt	-13,4 pt	40,6%	39,3%	51,0%	+1,2 pt	-10,4 pt	
Contact FM	102,2	92,4	278,3	+10,6%	-63,3%	607,4	523,4	792,2	+16,0%	-23,3%	25,2%	23,9%	54,4%	+1,3 pt	-29,3 pt	27,8%	27,2%	34,0%	+0,6 pt	-6,2 pt	
ECN Mulhouse	3,9	9,0	6,7	-56,8%	-41,8%	17,3	34,4	33,8	-49,8%	-48,9%	21,0%	30,9%	19,5%	-9,9 pt	+1,5 pt	19,5%	29,3%	19,0%	-9,8 pt	+0,5 pt	
FIP	107,0	114,8	37,7	-6,8%	+183,7%	902,8	893,6	285,4	+1,0%	+216,4%	15,2%	15,5%	16,2%	-0,3 pt	-1,0 pt	13,8%	13,9%	14,9%	-0,1 pt	-1,2 pt	
France Bleu	1 112,4	2 216,0	2 164,5	-49,8%	-48,6%	8 134,6	10 207,1	9 799,5	-20,3%	-17,0%	54,5%	61,0%	68,1%	-6,5 pt	-13,6 pt	61,0%	60,3%	66,5%	+0,8 pt	-5,5 pt	
Fun Radio	435,9	510,4	794,7	-14,6%	-45,1%	5 348,6	6 232,2	7 441,3	-14,2%	-28,1%	16,3%	21,1%	29,2%	-4,8 pt	-12,9 pt	28,1%	31,6%	30,6%	-3,5 pt	-2,5 pt	
Généralions 88.2	110,2	109,9	49,6	+0,2%	+122,1%	740,2	701,5	343,8	+5,5%	+115,3%	47,0%	49,4%	32,2%	-2,3 pt	+14,9 pt	49,9%	50,5%	34,8%	-0,6 pt	+15,1 pt	
Hit West	119,2	103,7	175,3	+14,9%	-32,0%	679,9	592,6	633,8	+14,7%	+7,3%	35,5%	32,9%	47,3%	+2,5 pt	-11,9 pt	35,3%	33,6%	38,0%	+1,6 pt	-2,7 pt	
Kiss FM	27,7	38,3	29,1	-27,8%	-4,8%	181,7	180,5	134,2	+0,7%	+35,4%	29,1%	30,9%	36,6%	-1,8 pt	-7,6 pt	32,8%	32,9%	38,1%	-0,1 pt	-5,3 pt	
Latina	73,7	87,0	-	-15,3%	-	484,3	548,5	-	-11,7%	-	21,4%	24,4%	-	-3,0 pt	-	21,8%	23,5%	-	-1,7 pt	-	
M Radio	501,9	457,8	413,4	+9,6%	+21,4%	3 092,5	3 062,9	2 986,1	+1,0%	+3,6%	99,9%	99,5%	100,0%	+0,4 pt	-0,1 pt	99,9%	99,6%	100,0%	+0,3 pt	-0,1 pt	
Mouv'	110,6	67,0	20,4	+65,1%	+441,5%	887,9	541,4	204,3	+64,0%	+334,7%	43,1%	38,1%	32,5%	+5,0 pt	+10,6 pt	43,4%	41,5%	31,1%	+2,0 pt	+12,4 pt	
Nostalgie	1 379,3	1 427,4	2 084,9	-3,4%	-33,8%	11 789,2	12 039,2	13 647,5	-2,1%	-13,6%	46,1%	49,8%	56,1%	-3,6 pt	-9,9 pt	56,9%	59,8%	57,9%	-2,9 pt	-1,1 pt	
NRJ	1 633,9	1 590,7	1 599,4	+2,7%	+2,2%	9 958,1	10 110,7	10 155,0	-1,5%	-1,9%	34,9%	34,9%	36,8%	-	-1,9 pt	32,3%	32,9%	32,2%	-0,6 pt	+0,1 pt	
OUI FM	23,9	15,6	72,0	+53,0%	-66,7%	256,3	170,5	421,4	+50,3%	-39,2%	8,6%	5,6%	31,5%	+2,9 pt	-22,9 pt	13,7%	9,7%	34,2%	+3,9 pt	-20,5 pt	
Radio 6	62,2	71,3	61,4	-12,8%	+1,3%	269,1	284,8	203,8	-5,5%	+32,1%	28,4%	33,1%	41,5%	-4,7 pt	-13,1 pt	31,3%	34,6%	41,5%	-3,3 pt	-10,2 pt	
Radio Espace	9,9	11,5	34,5	-13,9%	-71,2%	43,3	39,7	137,1	+9,0%	-68,4%	19,6%	17,4%	47,7%	+2,2 pt	-28,0 pt	18,1%	17,2%	35,9%	+0,9 pt	-17,8 pt	
Radio FG	86,7	116,2	70,6	-25,4%	+22,9%	407,8	469,6	323,9	-13,2%	+25,9%	32,7%	34,3%	41,4%	-1,6 pt	-8,7 pt	23,4%	24,7%	23,6%	-1,4 pt	-0,3 pt	
Radio Néo	2,6	2,2	0,1	+17,8%	+3951,7%	26,9	22,2	15,9	+21,0%	+69,3%	58,6%	47,2%	51,9%	+11,4 pt	+6,7 pt	62,1%	49,4%	50,7%	+12,7 pt	+11,4 pt	
Radio Nova	34,9	31,9	7,8	+9,4%	+345,9%	331,3	350,0	67,8	-5,3%	+388,8%	16,7%	18,7%	6,1%	-2,0 pt	+10,6 pt	14,6%	15,3%	5,8%	-0,6 pt	+8,8 pt	
Radio Star Médit.	30,4	25,4	-	+19,8%	-	98,1	95,9	-	+2,3%	-	36,8%	34,3%	-	+2,5 pt	-	34,3%	30,9%	-	+3,4 pt	-	
RFM	953,8	884,5	913,7	+7,8%	+4,4%	6 047,2	6 040,8	6 260,7	+0,1%	-3,4%	37,6%	35,7%	36,3%	+1,8 pt	+1,3 pt	40,6%	40,5%	41,8%	+0,1 pt	-1,2 pt	
RTL2	345,5	290,1	989,4	+19,1%	-65,1%	5 083,8	4 721,6	6 187,9	+7,7%	-17,8%	16,2%	14,3%	35,4%	+1,9 pt	-19,2 pt	37,4%	36,9%	39,6%	+0,4 pt	-2,2 pt	
Scoop	138,9	114,2	114,4	+21,7%	+21,4%	574,6	561,2	505,3	+2,4%	+13,7%	34,5%	33,0%	39,1%	+1,5 pt	-4,6 pt	35,8%	34,5%	36,7%	+1,3 pt	-0,9 pt	
Skyrock	842,8	673,9	694,0	+25,1%	+21,4%	8 730,5	7 439,0	8 093,1	+17,4%	+7,9%	55,9%	45,9%	30,5%	+10,0 pt	+25,4 pt	53,5%	48,4%	41,5%	+5,1 pt	+12,0 pt	
Swigg (ex Ado)	47,4	44,0	41,7	+7,8%	+13,7%	286,8	268,5	541,8	+6,8%	-47,1%	38,9%	26,9%	24,9%	+12,0 pt	+14,0 pt	37,0%	27,4%	34,2%	+9,5 pt	+2,8 pt	
Top Music	45,0	33,3	67,7	+35,0%	-33,5%	322,2	251,8	307,7	+27,9%	+4,7%	20,0%	18,7%	37,0%	+1,3 pt	-17,0 pt	27,9%	28,8%	38,7%	-1,0 pt	-10,8 pt	
Tropiques FM	76,5	57,5	-	+33,1%	-	524,2	335,0	-	+56,5%	-	56,6%	50,4%	-	+6,2 pt	-	58,3%	51,8%	-	+6,5 pt	-	
TSF Jazz	2,2	3,0	-	-25,1%	-	13,6	22,5	-	-39,3%	-	2,0%	2,3%	-	-0,3 pt	-	1,7%	1,9%	-	-0,2 pt	-	
Vibration	62,1	53,0	178,8	+17,0%	-65,3%	360,2	343,4	628,7	+4,9%	-42,7%	27,9%	19,8%	45,2%	+8,1 pt	-17,3 pt	30,4%	22,8%	34,1%	+7,6 pt	-3,7 pt	
Virgin Radio	507,0	631,6	669,4	-19,7%	-24,3%	3 559,0	4 036,4	4 080,6	-11,8%	-12,8%	29,0%	31,4%	36,0%	-2,4 pt	-6,9 pt	29,1%	31,2%	33,4%	-2,1 pt	-4,2 pt	
Voltage FM	39,6	36,7	47,0	+8,0%	-15,7%	255,6	194,5	484,5	+31,5%	-47,2%	23,9%	21,9%	34,6%	+2,0 pt	-10,7 pt	24,9%	19,0%	35,2%	+5,9 pt	-10,3 pt	
Wit FM	62,7	29,1	71,9	+115,4%	-12,8%	288,4	172,5	331,1	+67,1%	-12,9%	31,0%	15,4%	42,4%	+15,5 pt	-11,5 pt	29,3%	18,6%	40,6%	+10,7 pt	-11,3 pt	
"Talks"																					
Europe 1	130,3	77,9	11,5	+67,3%	+1037,8%	947,6	1 057,8	1 036,6	-10,4%	-8,6%	45,9%	56,0%	81,8%	-10,0 pt	-35,9 pt	47,4%	50,3%	56,6%	-2,9 pt	-9,2 pt	
France Inter	262,6	248,3	311,5	+5,8%	-15,7%	3 068,6	2 753,9	3 089,7	+11,4%	-0,7%	47,3%	45,3%	48,6%	+2,0 pt	-1,2 pt	44,9%	38,7%	45,0%	+6,2 pt	-0,2 pt	
Rire & Chansons	38,4	30,9	163,6	+24,5%	-76,5%	121,8	123,7	576,9	-1,5%	-78,9%	34,5%	49,2%	32,5%	-14,7 pt	+2,0 pt	7,5%	11,3%	20,2%	-3,8 pt	-12,7 pt	
RTL	191,0	181,8	252,2	+5,1%	-24,3%	3 505,6	3 158,2	5 269,4	+11,0%	-33,5%	50,4%	49,3%	57,9%	+1,1 pt	-7,5 pt	52,7%	49,6%	62,0%	+3,1 pt	-9,3 pt	
Sud Radio	2,5	3,0	51,7	-17,2%	-95,1%	27,6	19,4	214,3	+42,5%	-87,1%	48,5%	45,8%	74,7%	+2,7 pt	-26,2 pt	59,1%	52,8%	53,9%	+6,3 pt	+5,2 pt	

II.4.11. PART EN DIFFUSION DES TITRES NOUVEAUTES, RECURRENTS ET GOLDS SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30 (EN MOYENNE TRIMESTRIELLE)

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Part des nouveautés					Part des titres récurrents					Part des titres golds					
	6h-9h					6h-9h					6h-9h					
	2018	2017	2009	vs. 17	vs. 09	2018	2017	2009	vs. 17	vs. 09	2018	2017	2009	vs. 17	vs. 09	
Radios musicale:	Alouette	69,7%	69,7%	68,6%	-	+1,1 pt	4,9%	5,4%	8,1%	-0,5 pt	-3,2 pt	25,4%	24,9%	24,6%	+0,5 pt	+0,8 pt
	Beur FM	62,3%	62,1%	-	+0,2 pt	-	3,2%	3,5%	-	-0,4 pt	-	34,5%	34,4%	-	+0,1 pt	-
	Champagne FM	63,0%	67,4%	88,5%	-4,4 pt	-25,5 pt	15,3%	15,9%	4,0%	-0,7 pt	+11,3 pt	21,7%	16,6%	9,2%	+5,1 pt	+12,5 pt
	Chante France	8,3%	6,7%	-	+1,6 pt	-	2,5%	5,1%	-	-2,6 pt	-	89,2%	88,3%	-	+1,0 pt	-
	Chérie	25,8%	25,3%	19,6%	+0,5 pt	+6,2 pt	10,2%	10,2%	14,5%	+0,1 pt	-4,3 pt	64,0%	64,5%	68,9%	-0,5 pt	-4,9 pt
	Contact FM	71,6%	74,2%	84,8%	-2,6 pt	-13,2 pt	12,3%	11,6%	7,6%	+0,7 pt	+4,6 pt	16,1%	14,2%	7,6%	+2,0 pt	+8,6 pt
	ECN Mulhouse	86,8%	86,8%	-	-	-	3,3%	4,0%	-	-0,6 pt	-	9,8%	9,2%	-	+0,6 pt	-
	FIP	21,5%	24,2%	37,9%	-2,7 pt	-16,5 pt	10,2%	8,5%	19,8%	+1,7 pt	-9,6 pt	68,4%	67,3%	44,0%	+1,1 pt	+24,4 pt
	France Bleu	27,9%	26,9%	10,5%	+1,0 pt	+17,5 pt	5,2%	2,4%	6,3%	+2,8 pt	-1,1 pt	66,8%	70,7%	78,0%	-3,9 pt	-11,2 pt
	Fun Radio	87,5%	91,8%	87,0%	-4,3 pt	+0,5 pt	4,1%	3,0%	11,9%	+1,1 pt	-7,8 pt	8,4%	5,3%	2,8%	+3,2 pt	+5,7 pt
	Génération 88.2	73,7%	73,0%	-	+0,7 pt	-	5,2%	5,5%	-	-0,2 pt	-	21,0%	21,5%	-	-0,5 pt	-
	Hit West	76,4%	78,0%	77,9%	-1,6 pt	-1,5 pt	7,2%	7,5%	9,4%	-0,3 pt	-2,1 pt	16,4%	14,4%	13,4%	+1,9 pt	+2,9 pt
	Kiss FM	59,5%	60,1%	75,0%	-0,7 pt	-15,6 pt	20,1%	18,9%	10,3%	+1,2 pt	+9,8 pt	20,4%	21,0%	16,6%	-0,6 pt	+3,8 pt
	Latina	61,8%	58,6%	-	+3,2 pt	-	18,0%	23,1%	-	-5,1 pt	-	20,3%	18,3%	-	+2,0 pt	-
	M Radio	31,4%	36,0%	38,7%	-4,6 pt	-7,3 pt	9,0%	12,1%	15,3%	-3,1 pt	-6,4 pt	59,7%	51,9%	44,8%	+7,8 pt	+14,8 pt
	Mouv'	74,8%	68,6%	72,9%	+6,3 pt	+1,9 pt	9,0%	9,5%	9,6%	-0,5 pt	-0,6 pt	16,2%	22,0%	16,0%	-5,8 pt	+0,2 pt
	Nostalgie	2,2%	1,9%	5,6%	+0,2 pt	-3,4 pt	-	-	-	-	-	97,8%	98,1%	96,5%	-0,2 pt	+1,3 pt
	NRJ	94,2%	94,0%	83,6%	+0,3 pt	+10,6 pt	3,5%	4,1%	11,4%	-0,6 pt	-7,9 pt	2,3%	2,0%	8,9%	+0,3 pt	-6,6 pt
	OUI FM	21,0%	27,2%	57,0%	-6,2 pt	-36,0 pt	10,1%	7,1%	11,9%	+3,1 pt	-1,8 pt	68,8%	65,7%	29,9%	+3,1 pt	+38,9 pt
	Radio 6	68,4%	74,1%	54,7%	-5,7 pt	+13,7 pt	10,7%	6,4%	12,5%	+4,3 pt	-1,8 pt	20,9%	19,5%	33,8%	+1,4 pt	-12,9 pt
	Radio Espace	72,0%	75,3%	-	-3,3 pt	-	8,8%	7,6%	-	+1,2 pt	-	19,2%	17,1%	-	+2,1 pt	-
	Radio FG	55,0%	49,2%	-	+5,8 pt	-	16,8%	20,2%	-	-3,5 pt	-	28,2%	30,6%	-	-2,4 pt	-
	Radio Néo	53,5%	48,6%	-	+4,9 pt	-	33,4%	37,0%	-	-3,6 pt	-	13,2%	14,4%	-	-1,3 pt	-
	Radio Nova	52,0%	45,3%	-	+6,8 pt	-	5,7%	6,5%	-	-0,8 pt	-	42,3%	48,2%	-	-5,9 pt	-
	Radio Star Médit.	75,5%	84,2%	-	-8,7 pt	-	7,5%	3,5%	-	+4,0 pt	-	17,1%	12,3%	-	+4,8 pt	-
	RFM	24,6%	19,1%	21,4%	+5,6 pt	+3,3 pt	5,0%	8,2%	9,1%	-3,1 pt	-4,0 pt	70,3%	72,7%	71,4%	-2,4 pt	-1,1 pt
	RTL2	32,2%	33,6%	34,9%	-1,4 pt	-2,7 pt	6,7%	5,3%	8,0%	+1,3 pt	-1,4 pt	61,1%	61,1%	59,8%	+0,1 pt	+1,3 pt
Scoop	72,7%	75,3%	68,7%	-2,7 pt	+4,0 pt	7,3%	6,2%	8,0%	+1,1 pt	-0,7 pt	20,0%	18,5%	23,9%	+1,6 pt	-3,9 pt	
Skyrock	87,0%	82,6%	75,2%	+4,4 pt	+11,8 pt	6,5%	5,0%	4,3%	+1,4 pt	+2,2 pt	6,5%	12,3%	23,2%	-5,8 pt	-16,6 pt	
Swigg (ex Ado)	81,2%	80,8%	58,1%	+0,5 pt	+23,1 pt	4,3%	7,6%	11,9%	-3,3 pt	-7,6 pt	14,5%	11,6%	32,3%	+2,9 pt	-17,9 pt	
Top Music	51,8%	52,9%	38,9%	-1,2 pt	+12,9 pt	19,8%	15,0%	6,1%	+4,8 pt	+13,7 pt	28,4%	32,1%	56,8%	-3,6 pt	-28,3 pt	
Tropiques FM	57,7%	49,9%	-	+7,8 pt	-	20,1%	19,9%	-	+0,2 pt	-	22,2%	30,2%	-	-8,1 pt	-	
TSF Jazz	14,8%	16,6%	-	-1,8 pt	-	2,4%	2,3%	-	+0,2 pt	-	82,8%	81,1%	-	+1,7 pt	-	
Vibration	67,5%	62,7%	75,6%	+4,8 pt	-8,0 pt	12,3%	21,2%	6,6%	-8,9 pt	+5,7 pt	20,2%	16,1%	17,9%	+4,1 pt	+2,3 pt	
Virgin Radio	84,3%	86,5%	62,5%	-2,1 pt	+21,8 pt	6,4%	6,5%	15,1%	-0,1 pt	-8,8 pt	9,3%	7,1%	28,3%	+2,2 pt	-19,0 pt	
Voltage FM	74,0%	64,2%	67,9%	+9,8 pt	+6,1 pt	7,9%	7,0%	11,8%	+0,9 pt	-3,9 pt	18,1%	28,8%	21,2%	-10,7 pt	-3,1 pt	
Wit FM	70,3%	56,9%	54,7%	+13,4 pt	+15,6 pt	12,5%	26,5%	11,8%	-14,0 pt	+0,8 pt	17,1%	16,6%	32,0%	+0,5 pt	-14,8 pt	
"Talks"	Europe 1	40,3%	20,0%	52,3%	+20,3 pt	-12,1 pt	7,9%	4,3%	4,9%	+3,6 pt	+3,1 pt	51,8%	75,8%	62,1%	-23,9 pt	-10,3 pt
	France Inter	53,9%	50,0%	49,6%	+3,8 pt	+4,2 pt	6,2%	4,2%	4,2%	+1,9 pt	+2,0 pt	39,9%	45,7%	44,5%	-5,8 pt	-4,6 pt
	Rire & Chansons	14,2%	15,6%	25,7%	-1,4 pt	-11,5 pt	2,7%	4,2%	2,5%	-1,5 pt	+0,2 pt	83,1%	80,2%	73,6%	+3,0 pt	+9,5 pt
	RTL	55,9%	53,2%	41,3%	+2,7 pt	+14,6 pt	2,0%	3,7%	2,6%	-1,6 pt	-0,6 pt	42,0%	43,2%	58,5%	-1,1 pt	-16,5 pt
	Sud Radio	22,0%	43,0%	44,5%	-21,0 pt	-22,5 pt	12,9%	6,6%	10,1%	+6,3 pt	+2,8 pt	65,1%	50,3%	48,1%	+14,8 pt	+17,0 pt

	Part des nouveautés 6h30-22h30					Part des titres récurrents 6h30-22h30					Part des titres golds 6h30-22h30					
	2018	2017	2009	vs. 17	vs. 09	2018	2017	2009	vs. 17	vs. 09	2018	2017	2009	vs. 17	vs. 09	
Radios musicales:	Alouette	68,7%	68,8%	68,0%	-0,1 pt	+0,7 pt	5,4%	6,1%	7,8%	-0,7 pt	-2,4 pt	25,9%	25,1%	25,3%	+0,8 pt	+0,6 pt
	Beur FM	59,4%	61,4%	-	-2,0 pt	-	4,2%	3,4%	-	+0,8 pt	-	36,4%	35,2%	-	+1,2 pt	-
	Champagne FM	61,0%	64,3%	86,2%	-3,4 pt	-25,3 pt	15,9%	16,9%	3,1%	-1,0 pt	+12,9 pt	23,1%	18,7%	10,9%	+4,4 pt	+12,2 pt
	Chante France	14,5%	12,0%	-	+2,5 pt	-	2,4%	5,4%	-	-3,0 pt	-	83,1%	82,6%	-	+0,5 pt	-
	Chérie	29,3%	29,2%	23,9%	+0,1 pt	+5,4 pt	9,7%	10,1%	12,4%	-0,4 pt	-2,7 pt	61,0%	60,7%	65,8%	+0,3 pt	-4,8 pt
	Contact FM	75,3%	75,6%	83,9%	-0,3 pt	-8,6 pt	10,8%	10,9%	5,3%	-0,1 pt	+5,5 pt	13,9%	13,5%	11,0%	+0,4 pt	+3,0 pt
	ECN Mulhouse	82,1%	83,4%	-	-1,3 pt	-	5,2%	5,4%	-	-0,2 pt	-	12,7%	11,1%	-	+1,6 pt	-
	FIP	21,9%	25,3%	39,0%	-3,4 pt	-17,1 pt	10,0%	8,1%	19,0%	+1,9 pt	-9,0 pt	68,0%	66,6%	43,7%	+1,4 pt	+24,3 pt
	France Bleu	31,1%	29,8%	29,7%	+1,2 pt	+1,4 pt	6,2%	4,0%	4,6%	+2,2 pt	+1,6 pt	62,8%	66,1%	67,7%	-3,4 pt	-4,9 pt
	Fun Radio	89,7%	92,5%	88,3%	-2,9 pt	+1,4 pt	4,6%	4,0%	10,2%	+0,7 pt	-5,5 pt	5,7%	3,5%	3,1%	+2,2 pt	+2,6 pt
	Génération 88.2	72,1%	72,1%	-	-	-	6,0%	5,8%	-	+0,2 pt	-	22,0%	22,2%	-	-0,2 pt	-
	Hit West	75,4%	76,3%	77,6%	-0,9 pt	-2,2 pt	8,1%	8,6%	10,1%	-0,5 pt	-2,0 pt	16,5%	15,1%	13,0%	+1,4 pt	+3,6 pt
	Kiss FM	66,2%	69,7%	77,2%	-3,5 pt	-11,1 pt	14,7%	13,2%	8,4%	+1,5 pt	+6,3 pt	19,1%	17,1%	15,9%	+2,1 pt	+3,3 pt
	Latina	60,0%	58,6%	-	+1,4 pt	-	16,1%	21,0%	-	-4,9 pt	-	23,9%	20,4%	-	+3,5 pt	-
	M Radio	27,6%	33,3%	40,1%	-5,7 pt	-12,4 pt	7,4%	11,4%	12,8%	-4,0 pt	-5,4 pt	64,9%	55,3%	41,2%	+9,7 pt	+23,7 pt
	Mouv'	75,1%	72,3%	68,9%	+2,9 pt	+6,3 pt	9,0%	8,9%	11,7%	+0,1 pt	-2,7 pt	15,9%	18,8%	18,8%	-3,0 pt	-2,9 pt
	Nostalgie	7,8%	8,2%	8,2%	-0,3 pt	-0,4 pt	-	-	-	-	-	92,2%	91,8%	92,1%	+0,4 pt	+0,0 pt
	NRJ	89,9%	90,1%	83,7%	-0,2 pt	+6,2 pt	5,0%	5,3%	10,2%	-0,3 pt	-5,1 pt	5,1%	4,7%	8,0%	+0,4 pt	-2,9 pt
	OUI FM	28,3%	33,7%	60,0%	-5,4 pt	-31,7 pt	7,9%	6,5%	8,6%	+1,4 pt	-0,7 pt	63,9%	59,8%	32,0%	+4,0 pt	+31,9 pt
	Radio 6	70,7%	78,7%	56,6%	-8,1 pt	+14,0 pt	11,3%	6,9%	10,9%	+4,4 pt	+0,4 pt	18,0%	14,4%	34,2%	+3,6 pt	-16,1 pt
	Radio Espace	71,4%	74,5%	-	-3,1 pt	-	8,5%	8,1%	-	+0,4 pt	-	20,1%	17,4%	-	+2,7 pt	-
	Radio FG	62,3%	60,9%	-	+1,4 pt	-	15,1%	17,2%	-	-2,0 pt	-	22,5%	21,9%	-	+0,6 pt	-
	Radio Néo	52,9%	47,5%	-	+5,4 pt	-	33,0%	37,8%	-	-4,9 pt	-	14,1%	14,7%	-	-0,5 pt	-
	Radio Nova	53,4%	47,3%	-	+6,1 pt	-	6,0%	7,1%	-	-1,1 pt	-	40,6%	45,6%	-	-5,0 pt	-
	Radio Star Médit.	78,1%	84,4%	-	-6,3 pt	-	6,1%	3,4%	-	+2,7 pt	-	15,8%	12,2%	-	+3,6 pt	-
	RFM	29,7%	29,2%	22,7%	+0,5 pt	+6,9 pt	5,5%	7,1%	8,3%	-1,7 pt	-2,8 pt	64,9%	63,7%	69,4%	+1,2 pt	-4,5 pt
	RTL2	36,8%	37,5%	33,1%	-0,6 pt	+3,8 pt	6,3%	6,0%	7,6%	+0,2 pt	-1,3 pt	56,9%	56,5%	60,8%	+0,4 pt	-3,9 pt
	Scoop	71,2%	78,8%	70,3%	-7,6 pt	+1,0 pt	7,1%	6,5%	7,8%	+0,7 pt	-0,6 pt	21,7%	14,7%	19,5%	+6,9 pt	+2,2 pt
	Skyrock	86,1%	84,5%	81,4%	+1,7 pt	+4,8 pt	3,8%	3,1%	7,0%	+0,6 pt	-3,3 pt	10,1%	12,4%	14,7%	-2,3 pt	-4,6 pt
	Swigg (ex Ado)	72,9%	75,7%	60,0%	-2,8 pt	+13,0 pt	6,9%	9,4%	11,4%	-2,6 pt	-4,6 pt	20,2%	14,8%	31,0%	+5,4 pt	-10,8 pt
Top Music	54,7%	59,8%	36,5%	-5,2 pt	+18,1 pt	18,4%	12,3%	5,4%	+6,1 pt	+13,0 pt	26,9%	27,8%	59,6%	-0,9 pt	-32,6 pt	
Tropiques FM	57,5%	53,3%	-	+4,2 pt	-	19,6%	18,1%	-	+1,5 pt	-	22,9%	28,6%	-	-5,7 pt	-	
TSF Jazz	13,9%	15,2%	-	-1,3 pt	-	2,4%	2,2%	-	+0,2 pt	-	83,7%	82,6%	-	+1,1 pt	-	
Vibration	70,1%	64,0%	78,1%	+6,1 pt	-7,9 pt	10,3%	19,1%	5,3%	-8,8 pt	+5,0 pt	19,6%	16,8%	15,4%	+2,8 pt	+4,2 pt	
Virgin Radio	80,0%	84,0%	60,7%	-4,1 pt	+19,2 pt	9,7%	10,0%	12,1%	-0,3 pt	-2,4 pt	10,3%	6,0%	31,3%	+4,3 pt	-21,0 pt	
Voltage FM	73,4%	64,3%	71,7%	+9,1 pt	+1,6 pt	7,3%	7,1%	11,1%	+0,2 pt	-3,8 pt	19,3%	28,6%	18,1%	-9,3 pt	+1,2 pt	
Wit FM	69,0%	59,5%	57,3%	+9,4 pt	+11,7 pt	12,1%	24,1%	11,5%	-12,0 pt	+0,6 pt	18,9%	16,3%	30,0%	+2,6 pt	-11,1 pt	
"Talks"	Europe 1	33,1%	34,3%	58,5%	-1,3 pt	-25,4 pt	5,5%	5,9%	6,5%	-0,4 pt	-0,9 pt	61,4%	59,8%	46,3%	+1,6 pt	+15,1 pt
	France Inter	47,0%	45,6%	54,2%	+1,4 pt	-7,2 pt	7,5%	6,7%	7,4%	+0,8 pt	+0,1 pt	45,5%	47,7%	39,9%	-2,2 pt	+5,6 pt
	Rire & Chansons	7,3%	10,2%	17,2%	-2,9 pt	-9,9 pt	7,0%	6,0%	2,7%	+1,0 pt	+4,3 pt	85,7%	83,8%	81,1%	+1,9 pt	+4,6 pt
	RTL	43,1%	44,5%	34,2%	-1,5 pt	+8,9 pt	5,0%	5,5%	3,2%	-0,6 pt	+1,7 pt	51,9%	49,9%	67,6%	+2,0 pt	-15,7 pt
	Sud Radio	39,5%	52,5%	26,3%	-13,0 pt	+13,2 pt	10,7%	8,3%	5,1%	+2,4 pt	+5,6 pt	49,8%	39,2%	70,2%	+10,6 pt	-20,4 pt

Annexe Historique de la volumétrie de la production phonographique depuis 2013

Critères d'extraction	Année de fixation (enregistrement)	2017 + 2018	2016 + 2017	2012 + 2013
	Année de publication	2018	2017	2013
	Doublon / hors doublon	Dédoublonné	Dédoublonné	Dédoublonné

Date d'extraction SPPF	16/05/2019	25/04/2018	15/05/2014		
SPPF	2018	2017	2013	vs. 2017	vs. 2013
Nouveautés	58 127	32 173	22 449	+80,7%	+158,9%
Nouveautés produites France	12 847	11 359	10 787	+13,1%	+19,1%
<i>part des nouveautés</i>	22,1%	35,3%	48,1%	-13,2 pt	-25,9 pt
Nouveautés francophones	5 794	5 367	4 826	+8,0%	+20,1%
<i>part des nouveautés</i>	10,0%	16,7%	21,5%	-6,7 pt	-11,5 pt
Nouveautés francophones produites France	5 511	5 196	4 510	+6,1%	+22,2%
<i>part des nouveautés produites France</i>	42,9%	45,7%	41,8%	-2,8 pt	+1,1 pt
Nouveautés instru produites France	4 841	4 001	3 440	+21,0%	+40,7%
<i>part des nouveautés produites France</i>	37,7%	35,2%	31,9%	+2,5 pt	+5,8 pt
Nouveautés autres FR IS produites France	2 495	1 995	2 836	+25,1%	-12,0%
<i>part des nouveautés produites France</i>	19,4%	17,6%	26,3%	+1,9 pt	-6,9 pt
Nouveautés EN produites France	2 025	1 633	2 283	+24,0%	-11,3%
<i>part des nouveautés produites France</i>	15,8%	14,4%	21,2%	+1,4 pt	-5,4 pt

Total SPPF / SCPP	2018	2017	2013	vs. 2017	vs. 2013
Nouveautés	248 388	134 019	61 696	+85,3%	+302,6%
Nouveautés produites France	32 318	32 321	31 464	-	+2,7%
<i>part des nouveautés</i>	13,0%	24,1%	51,0%	-11,1 pt	-38,0 pt
Nouveautés francophones	15 011	12 101	13 802	+24,0%	+8,8%
<i>part des nouveautés</i>	6,0%	9,0%	22,4%	-3,0 pt	-16,3 pt
Nouveautés francophones produites France	11 935	10 798	12 606	+10,5%	-5,3%
<i>part des nouveautés produites France</i>	36,9%	33,4%	40,1%	+3,5 pt	-3,1 pt
Nouveautés instru produites France	12 071	11 811	NC	+2,2%	-
<i>part des nouveautés produites France</i>	37,4%	36,5%	NC	+0,8 pt	-
Nouveautés autres FR IS produites France	9 965	10 458	NC	-4,7%	-
<i>part des nouveautés produites France</i>	30,8%	32,4%	NC	-1,5 pt	-
Nouveautés EN produites France	5 185	3 762	NC	+37,8%	-
<i>part des nouveautés produites France</i>	16,0%	11,6%	NC	+4,4 pt	-

Critères d'extraction	Année de fixation (enregistrement)	2017 + 2018	2016 + 2017	2012 + 2013
	Année de publication	2018	2017	2013
	Doublon / hors doublon	Dédoublonné	Dédoublonné	Dédoublonné

Date d'extraction SCPP	13/05/2019	14/05/2018	13/05/2014		
SCPP	2018	2017	2013	vs. 2017	vs. 2013
Nouveautés	190 261	101 846	39 247	+86,8%	+384,8%
Nouveautés produites France	19 471	20 962	20 677	-7,1%	-5,8%
<i>part des nouveautés</i>	10,2%	20,6%	52,7%	-10,3 pt	-42,5 pt
Nouveautés francophones	9 217	6 734	8 976	+36,9%	+2,7%
<i>part des nouveautés</i>	4,8%	6,6%	22,9%	-1,8 pt	-18,0 pt
Nouveautés francophones produites France	6 424	5 602	8 096	+14,7%	-20,7%
<i>part des nouveautés produites France</i>	33,0%	26,7%	39,2%	+6,3 pt	-6,2 pt
Nouveautés instru produites France	7 230	7 810	NC	-7,4%	-
<i>part des nouveautés produites France</i>	37,1%	37,3%	NC	-0,1 pt	-
Nouveautés autres FR IS produites France	7 470	8 463	NC	-11,7%	-
<i>part des nouveautés produites France</i>	38,4%	40,4%	NC	-2,0 pt	-
Nouveautés EN produites France	3 160	2 129	NC	+48,4%	-
<i>part des nouveautés produites France</i>	16,2%	10,2%	NC	+6,1 pt	-

Nouveautés (pistes) publiées sur Muzicenter	2018	2017	2013	vs. 2017	vs. 2013
Nombre de pistes	3 402	3 236	2 773	+5,1%	+22,7%
la donne SCPP/SPPF est ici filtrée sur le pays de fixation = France, notion non gérée par Muzicenter					
Nombre de pistes francophones	1 383	1 301	1 165	+6,3%	+18,7%
<i>part des nouveautés</i>	40,7%	40,2%	42,0%	+0,4 pt	-1,4 pt
la donne SCPP/SPPF est ici filtrée sur le pays de fixation = France, notion non gérée par Muzicenter					

Ventilation par genre des nouveautés francophones publiées sur Muzicenter

Nouveautés (pistes) publiées sur Muzicenter	2018	2017	2013	vs. 2017	vs. 2013
Nombre de pistes	3 402	3 236	2 773	+5,1%	+22,7%
Nbre pistes francophones	1 383	1 301	1 165	+6,3%	+18,7%
<i>part des nouveautés</i>	40,7%	40,2%	42,0%	+0,4 pt	-1,4 pt
Nombre de pistes instrumentales	214	148	121	+44,6%	+76,9%
<i>part des nouveautés</i>	6,3%	4,6%	4,4%	+1,7 pt	+1,9 pt
Nombre de pistes internationales	1 805	1 787	1 487	+1,0%	+21,4%
<i>part des nouveautés</i>	53,1%	55,2%	53,6%	-2,2 pt	-0,6 pt

2018	Francophone		Instrumental		International		Total	
Dance	110	8,0%	194	90,7%	563	31,2%	867	25,5%
Variété	557	40,3%	0	0,0%	216	12,0%	773	22,7%
Pop/rock	246	17,8%	0	0,0%	546	30,2%	792	23,3%
Rap r'n'b	446	32,2%	1	0,5%	405	22,4%	852	25,0%
Autres	24	1,7%	19	8,9%	75	4,2%	118	3,5%
Total	1 383		214		1 805		3 402	

2013	Francophone		Instrumental		International		Total	
Dance	216	18,5%	103	85,1%	680	45,7%	999	36,0%
Variété	577	49,5%	13	10,7%	135	9,1%	725	26,1%
Pop/rock	159	13,6%	0	0,0%	516	34,7%	675	24,3%
Rap r'n'b	194	16,7%	0	0,0%	126	8,5%	320	11,5%
Autres	19	1,6%	5	4,1%	30	2,0%	54	1,9%
Total	1 165		121		1 487		2 773	

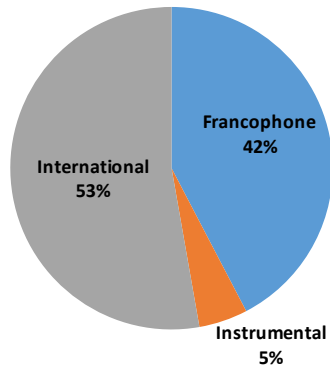
2018 vs. 2013	Francophone		Instrumental		International		Total	
Dance	-49,1%	-10,6 pt	+88,3%	+5,5 pt	-17,2%	-14,5 pt	-13,2%	-10,5 pt
Variété	-3,5%	-9,3 pt	-100,0%	-10,7 pt	+60,0%	+2,9 pt	+6,6%	-3,4 pt
Pop/rock	+54,7%	+4,1 pt	-	-	+5,8%	-4,5 pt	+17,3%	-1,1 pt
Rap r'n'b	+129,9%	+15,6 pt	-	+0,5 pt	+221,4%	+14,0 pt	+166,3%	+13,5 pt
Autres	+26,3%	+0,1 pt	+280,0%	+4,7 pt	+150,0%	+2,1 pt	+118,5%	+1,5 pt
Total	+18,7%		+76,9%		+21,4%		+22,7%	

**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2018**

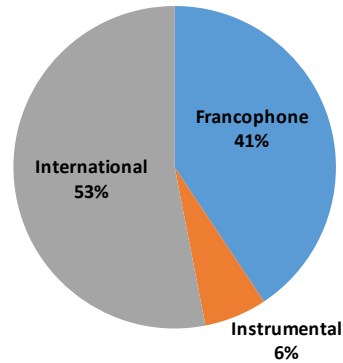
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Evo	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo	Part Pistes	Evo
Francophone	1116	+97	1383	+82	42,3%	+2,0%	40,7%	+0,4%
Instrumental	129	+35	214	+66	4,9%	+1,2%	6,3%	+1,7%
International	1391	-22	1805	+18	52,8%	-3,2%	53,1%	-2,2%
Total	2636	+110	3402	+166				

Part en "Nb de Parutions"

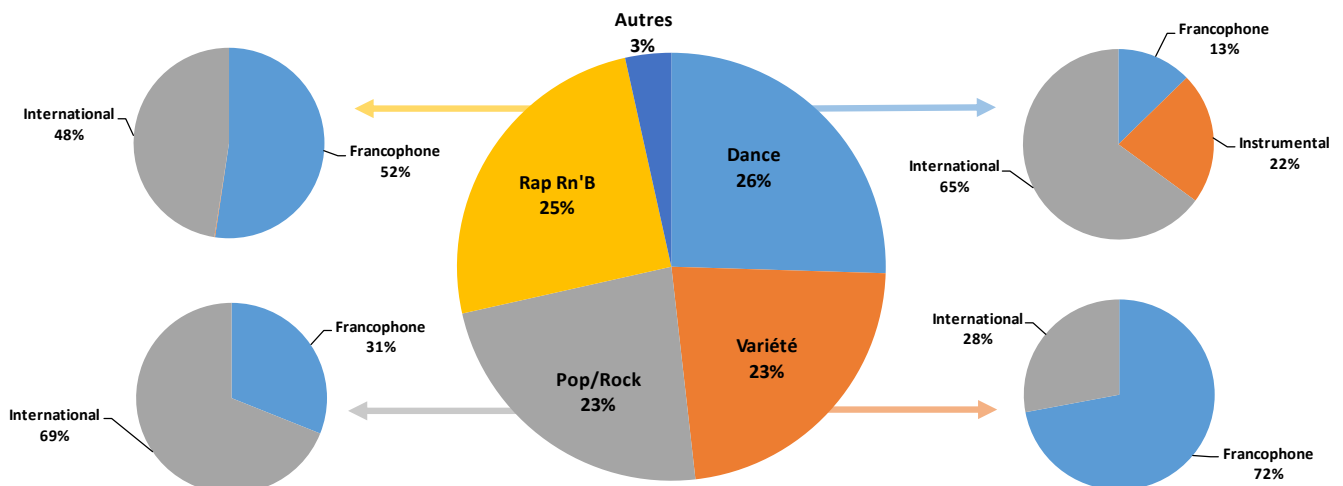


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Genres Musicaux	Nb Pistes	Part	Francophone	Part	Instrumental	Part	International	Part
Dance	867	25%	110	8%	194	91%	563	31%
Variété	773	23%	557	40%	0	0%	216	12%
Pop/Rock	792	23%	246	18%	0	0%	546	30%
Rap Rn'B	852	25%	446	32%	1	0%	405	22%
Autres	118	3%	24	2%	19	9%	75	4%

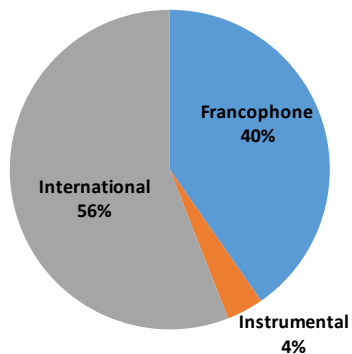


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2017**

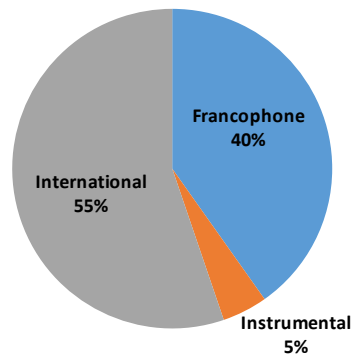
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Evo	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo	Part Pistes	Evo
Francophone	1019	+133	1301	+164	40,3%	-1,1%	40,2%	-0,3%
Instrumental	94	+16	148	+7	3,7%	+0,1%	4,6%	-0,4%
International	1413	+240	1787	+257	55,9%	+1,0%	55,2%	+0,7%
Total	2526	+389	3236	+428				

Part en "Nb de Parutions"



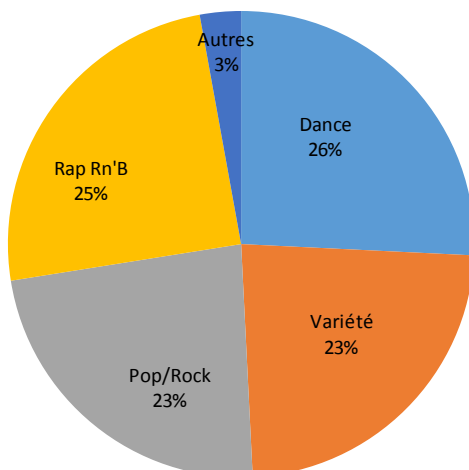
Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

3-

Nationalité	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo
Dance	870	+20	25,8%	-1,4%
Variété	741	+65	23,4%	-0,4%
Pop/Rock	769	+42	23,3%	-3,7%
Rap Rn'B	762	+223	24,7%	+3,0%
Autres	94	+78	2,9%	+2,4%

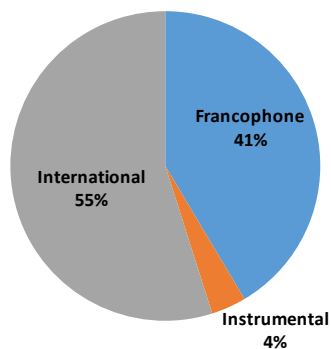


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2016**

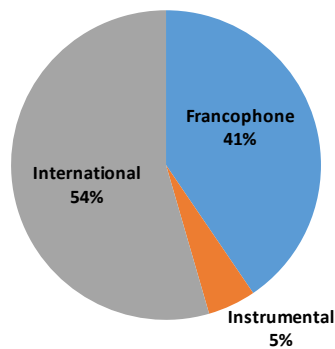
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Evo	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo	Part Pistes	Evo
Francophone	886	+38	1137	-48	41,5%	-1,6%	40,5%	-1,3%
Instrumental	78	-41	141	-71	3,6%	-2,4%	5,0%	-2,5%
International	1173	+170	1530	+90	54,9%	+4,0%	54,5%	+3,7%
Total	2137	+167	2808	-29				

Part en "Nb de Parutions"

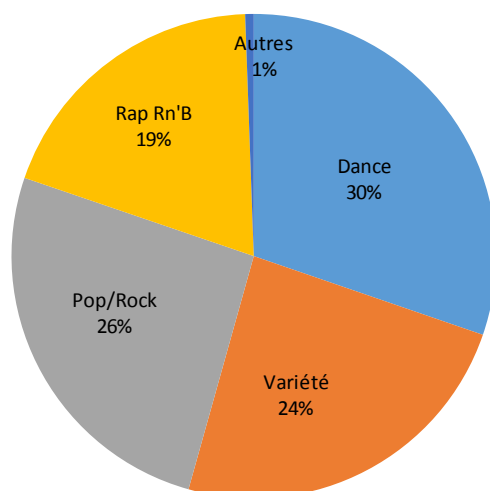


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Nationalité	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo
Dance	850	-26	30,3%	-0,6%
Variété	676	-84	24,1%	-2,7%
Pop/Rock	727	+85	25,9%	+3,3%
Rap Rn'B	539	+37	19,2%	+1,5%
Autres	16	-41	0,6%	-1,4%

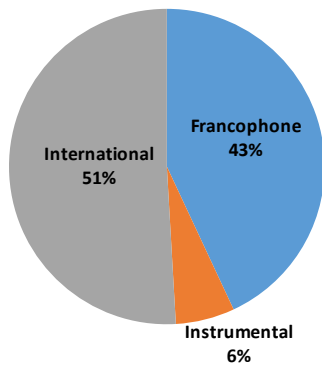


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2015**

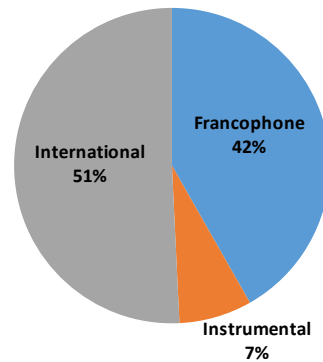
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Nb Pistes	Part Parutions	Part Pistes
Francophone	848	1185	43,0%	41,8%
Instrumental	119	212	6,0%	7,5%
International	1003	1440	50,9%	50,8%
Total	1970	2837		

Part en "Nb de Parutions"

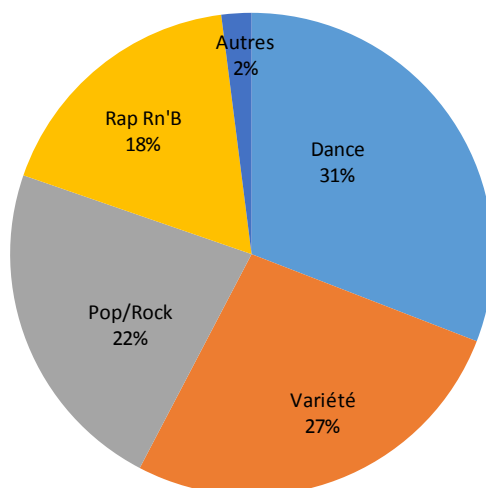


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Genre	Nb Pistes	Part Pistes
Dance	876	30,9%
Variété	760	26,8%
Pop/Rock	642	22,6%
Rap Rn'B	502	17,7%
Autres	57	2,0%

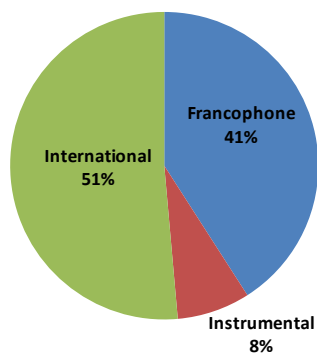


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2014**

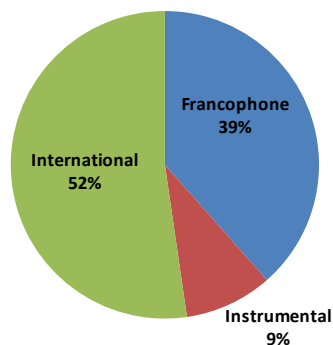
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Nb Pistes	Part Parutions	Part Pistes
Francophone	790	1151	40,9%	38,5%
Instrumental	148	276	7,7%	9,2%
International	992	1564	51,4%	52,3%
Total	1930	2991		

Part en "Nb de Parutions"

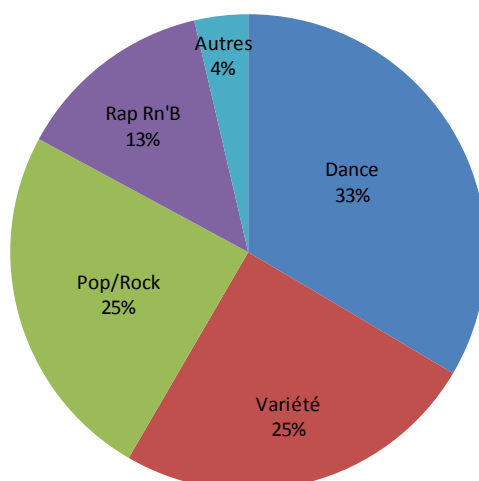


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Nationalité	Nb Pistes	Parts Pistes
Dance	1002	33,5%
Variété	744	24,9%
Pop/Rock	733	24,5%
Rap Rn'B	403	13,5%
Autres	109	3,6%

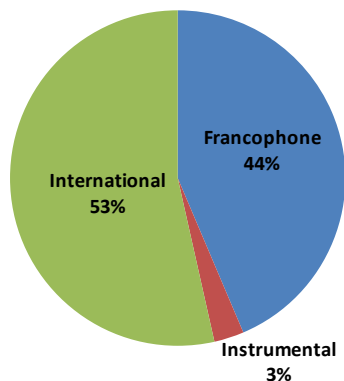


NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER STATISTIQUES 2013

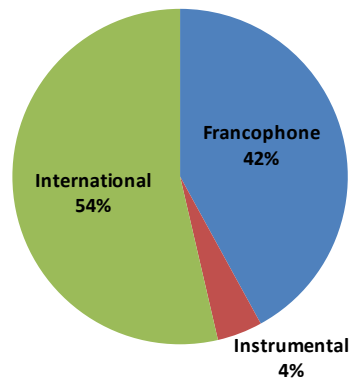
1- Chiffres clés « Langue Interprétation »

Langues	Nb Parutions	Nb Pistes	Part Parutions	Part Pistes
Francophone	831	1165	43,6%	42,0%
Instrumental	55	121	2,9%	4,4%
International	1020	1487	53,5%	53,6%
Total	1906	2773		

Part en "Nb de Parutions"

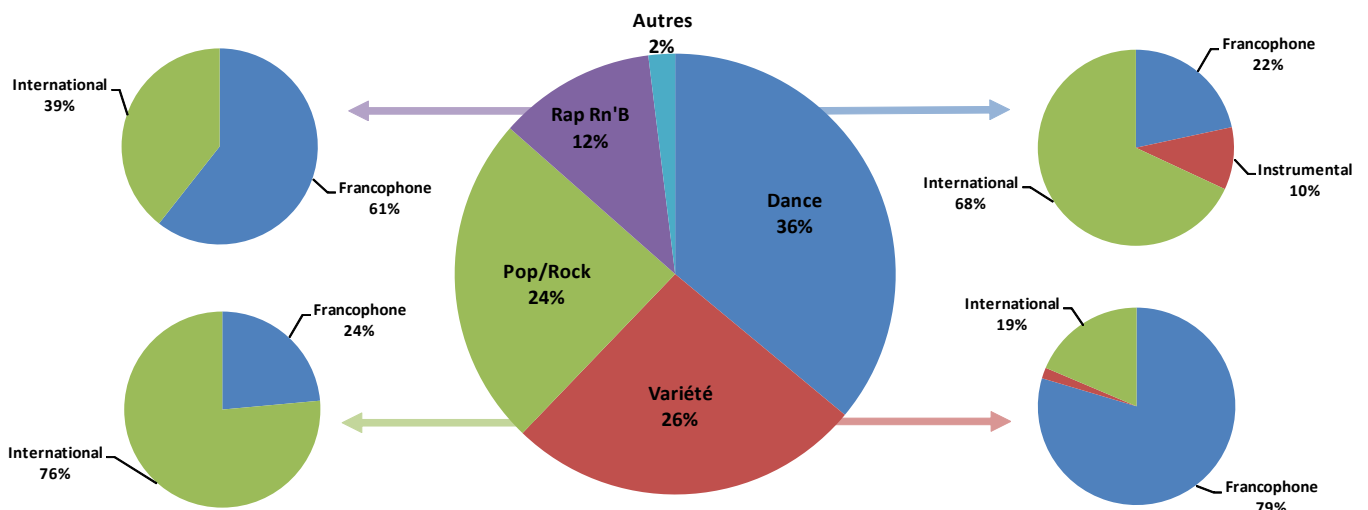


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « Genres Musicaux » (basé sur le nombre de pistes)

Genres Musicaux	Total		Francophone		Instrumental		International	
	Nb	Part	Nb	Part	Nb	Part	Nb	Part
Dance	999	36%	216	22%	103	10%	680	68%
Variété	725	26%	577	80%	13	2%	135	19%
Pop/Rock	675	24%	159	24%	0	0%	516	76%
Rap Rn'B	320	12%	194	61%	0	0%	126	39%
Autres	54	2%	19	35%	5	9%	30	56%



L'Observatoire de la musique, remercie le Ministère de la Culture et de la Communication, le CSA et la Sacem pour leur contribution financière au dispositif d'observation de la diversité musicale dans le paysage radiophonique, **ainsi que le groupe technique** qui participe à l'élaboration de ce dispositif :

DGMIC	Jean-Michel Crovesi Sarah Kerboua Laura Debezy	Groupe NRJ	Charles d'Aboville Aurélie Brévan Masset Patrice Lamargue
DGCA CSA	Cécile Jeanpierre Jean-François Mary François-Xavier Meslon Didier Aaron	Groupe M6/RTL	Tristan Jurgensen Florence Savary Nicolas de Labeau Grégoire Hontebeyrie
SACEM	Isabelle Fauvel Juliette Poirer	Groupe Lagardère	Cécile Durand Arnaud Vienne Stéphanie Charles
CSDEM	François Millet Sophie Waldteufel	SIRTI	Kevin Moignoux Charlotte Gabarrot
Groupe Radio France	Hervé Riesen Emmanuelle Henry Arthur Pechkechian	SNAC SNEP	Thierry Geoffroy Alexandre Lasch Paulin Pigorot
Féarock Radio Campus Skyrock	Julien Pion Nicolas Horber Laurent Bouneau	SNRL UNAC UPFI	Thierry Voyer Dominique Pankratoff Jérôme Roger

Ce rapport est disponible en téléchargement et en consultation sur le site de l'Observatoire de l'économie de la musique à l'adresse suivante :

<http://www.cnv.fr/diversite-musicale-dans-paysage-radiophonique>

Pour toutes informations complémentaires, veuillez prendre contact avec :

Judith Véronique, Isabelle Martiréné, Chargées d'études

Observatoire de l'économie de la musique
Centre National de la Chanson des Variétés et du Jazz

9 Boulevard des Batignolles

75008 Paris

Tél. : 01 56 69 11 30

Courriel : observatoire@cnv.fr